



La colorimétrie

publié le 08/04/2016 - mis à jour le 26/03/2017

Les couleurs additives et soustractives, le cercle chromatique, la tonalité, la clarté, la pureté.

Descriptif :

Connaitre les associations de couleurs additives et soustractives, de comprendre le fonctionnement du cercle chromatique en prenant en compte les différentes caractéristiques d'une couleur (Tonalité, clarté, pureté) dans le but de rechercher une teinte d'un véhicule sur un nuancier d'un fabricant peinture.

Ce cours a été élaboré pour une classe de CAP peinture. L'objectif de cette leçon est de choisir la couleur exacte du véhicule selon les sources lumineuses exposées et de vos connaissances entre les synthèses additives et soustractives.

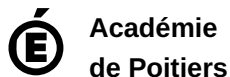
Vous trouverez ci-joints :

 **La colorimétrie** (PDF de 963.6 ko)
Le cours complet sous l'intitulé " La colorimétrie prof".

- Le cours au complet sous l'intitulé "La colorimétrie prof".

 **La colorimétrie** (PDF de 961.4 ko)
Le cours élève intitulé "La colorimétrie élève".

- Le cours élève sous l'intitulé "La colorimétrie élève".



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.