



Quels partenariats pour enseigner l'histoire des arts ?

publié le 18/03/2011

Descriptif :

Séminaire académique patrimoine et histoire des arts, jeudi 31 mars 2011, à l'auditorium du musée Sainte-Croix de Poitiers

Sommaire :

- Objectifs du séminaire
- S'inscrire
- Programme prévisionnel

Séminaire académique

Quels partenariats pour enseigner l'histoire des arts ?
l'exemple du patrimoine

Jeudi 31 mars 2011, à partir de 9h00
Poitiers, auditorium du musée Sainte-Croix



● Objectifs du séminaire

L'enseignement de l'histoire des arts est devenu obligatoire pour tous les élèves de l'école primaire, du collège et du lycée. Fondé sur une approche pluridisciplinaire des œuvres d'art, il permet aux élèves de maîtriser les repères historiques et culturels indispensables pour comprendre les œuvres et enrichir leur pratique artistique.

Les programmes privilégient une approche transversale dont le patrimoine peut être l'une des entrées. Afin de répondre à ces demandes nouvelles, les structures culturelles ont adapté leur offre pédagogique et sont à l'écoute des enseignants pour enrichir encore les partenariats.

Ce séminaire s'adresse à tous les professeurs intéressés, quelles que soient leurs disciplines, ainsi qu'aux médiateurs du patrimoine des musées, des villes et pays d'art et d'histoire et des archives désireux d'approfondir leur pratiques et leurs domaines de compétences. Il se donne comme objectif de permettre aux participants de mieux se connaître et d'échanger autour d'exemples de projets pour enrichir leurs expérience, envisager de nouveaux partenariats, élaborer de nouveaux parcours d'élèves.

Cette journée est organisée par l'académie de Poitiers, la DRAC Poitou-Charentes et [Atemporelle](#), avec le soutien de la Région Poitou-Charentes, de la ville de Poitiers et du réseau des villes et pays d'art et d'histoire.

● S'inscrire

[Inscrivez-vous en ligne](#)

● Programme prévisionnel

- 9h00 - Accueil des participants à Poitiers - Auditorium du Musée Sainte-Croix à Poitiers
- 9h30 - Mot d'Accueil - Présentation de la journée.
- 9h35 - 10h00 : Conférences introductives : L'enseignement de l'histoire des arts, quels enjeux ?
 - Henri de ROHAN-CSERMAK, inspecteur général de l'Education nationale pour l'histoire des arts

- Jean-Paul GODDERIDGE, directeur régional des affaires culturelles
- 10h15 à 11h30 : Table ronde : Quels partenariats pour l'enseignement de l'Histoire des Arts
- 11h45-12h30 : Les picturophonistes, intervention artistique présentée par le collectif GONZO.
- 13h-14h : Déjeuner sur place
- 14h-15h30 : Témoignages : Comment associer nos pratiques et partager des expériences ?
à partir d'exemples de projets réalisés en partenariat avec des structures culturelles en région.
- 16h30 : Conclusion de la journée



S'inscrire

[Inscrivez-vous en ligne](#) 

Liens complémentaires

 [Atemporelle](#), 

 [Le musée Sainte-Croix](#) 



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.