



Enseigner l'histoire des arts avec les collections de la Bibliothèque nationale

publié le 25/11/2008

Descriptif :

Les dossiers pédagogiques de la BNF

La BNF propose des [dossiers pédagogiques](#) richement illustrés qui conviennent parfaitement à une approche "histoire des arts" des thématiques choisies

Ces dossiers sont classés en quatre catégories :

- [Le livre, la littérature](#)
- [Histoire des représentations](#)
- [Art et architecture](#)
- [Photographie](#)



Pour chaque dossier il est possible d'afficher les ressources qui complètent le dossier proprement dit :

- - Ressources iconographiques
 - Audiovisuels et explorations interactives
 - Ateliers et pistes pédagogiques
 - Anthologie



Pour l'ensemble des dossiers, il est possible d'afficher la présentation succincte du thème abordé ou bien exclusivement un type de ressource. Ainsi peuvent s'afficher toutes les ressources iconographiques, ou toutes les explorations, toutes les pistes pédagogiques ou toutes les anthologies. Ces ressources restent toutefois classées par dossier.

Un accès par thème est également possible : Pour le moment seule la rubrique histoire médiévale est active. Seront mises en ligne prochainement les rubriques suivantes : écrivains et conteurs, le livre et l'écrit, art et architecture, photographie.



Des ressources littéraires peuvent exister dans des dossiers "photographie" ou des ressources pour l'approche de l'art dans des dossiers "histoire des représentations". Aussi l'accès thématique favorise-t-il des recherches plus exhaustives dans l'ensemble des dossiers.

Lien complémentaire

[Le site pédagogique de la BNF](#)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.