

PRESENTATION SYNTHETIQUE DU PROJET FERDINAND CLOVIS PIN UN POILU DU POITOU ET SA FAMILLE DANS LA GRANDE GUERRE

Projet labellisé Centenaire 14-18 (réf. 2POI17)

Classes et professeurs impliqués

Deux classes de 3^{ème}, soit environ élèves, encadrés par 6 professeurs (2 professeurs de Lettres, 1 professeur d'Arts Plastiques, 1 professeur de Musique, 1 documentaliste et 1 professeur d'Histoire-Géographie).

Description de l'action

La base du projet repose sur l'exploitation de 100 documents issus d'un fonds privé inédit relatif au parcours de Ferdinand Clovis Pin, un poilu du Poitou, et de sa famille dans la Grande Guerre .

Cette action se déroulera sur l'ensemble de l'année scolaire 2014-2015 dans le temps de classe des disciplines impliquées et sur une heure supplémentaire hebdomadaire en alternance pour chacune des deux 3^{ème}. Cette action aboutira à la réalisation d'un livret et d'une exposition multiforme, qui seront présentés en juin 2015 :

- En Français et en Histoire sera d'abord mené un travail de transcription des lettres et d'analyse de l'ensemble du fonds documentaire disponible. En relation avec le CDI, seront ensuite menées des recherches historiques pour éclairer et mettre en perspective le parcours de Ferdinand Clovis Pin et de sa famille en exploitant notamment les ressources des archives départementales et du Service Historique de la Défense. Ces différents travaux seront présentés dans un livret ainsi que sur six panneaux d'exposition de type roll-stand avec une impression numérique. En Français, cette étude donnera lieu à diverses activités : par exemple, travaux d'écriture (imaginer les réponses des destinataires des lettres), mise en voix expressive des lettres pour l'exposition etc.
- En Musique, le travail consistera en la création collective d'une œuvre musicale évoquant le souvenir d'un poilu aboutissant à la réalisation d'une bande sonore numérique que des hauts - parleurs diffuseront en continu dans la salle d'exposition. Cette action donnera aussi lieu à d'autres activités : par exemple, l'étude d'œuvres musicales du répertoire de la Renaissance à la période contemporaine pour en dégager l'expression d'idées ou d'images liées à la guerre etc.

- En Arts Plastiques, le travail aboutira à l'illustration de certaines des lettres étudiées en s'inspirant de la BD "Putain de guerre" de Tardi, qui sera à cette occasion analysée. Ces illustrations figureront sur des panneaux réalisés en classe, qui jouxteront les six panneaux évoqués plus haut.

L'action se déroulera essentiellement dans l'enceinte du collège Camille Guérin de Poitiers, avec une sortie aux Archives départementales de la Vienne ainsi que sur la commune de Benassay. Elle se prolongera par un voyage pédagogique « Sur les chemins de la Grande Guerre et du poilu Ferdinand Clovis Pin », programmé du lundi 20 au vendredi 24 avril 2015, en suivant chaque fois que c'est possible le parcours du régiment de Ferdinand Clovis Pin et en aboutissant à l'endroit où ce poilu a été tué en septembre 1918 puis à la nécropole nationale de Vauxaillon où a été transférée sa dépouille en 1924 (voir programme du voyage pédagogique en pages 3 et 4).

Axes retenus (compétences, connaissances)

Compétence 1 : Ecrire.

Compétence 4 ; B2i.

Compétence 5 : Avoir des connaissances en Histoire (vie des combattants et des civils durant la Grande Guerre, « totalisation » progressive du conflit...).

Compétence 5 : Lire et pratiquer différents langages (analyse de documents...).

Compétence 7 : Faire preuve d'initiative (projet collectif, curiosité, créativité, motivation).

Une action menée conjointement avec des élèves de CM2 de l'école primaire Saint Exupéry

Voir fiche action Ecole-Collège en pages 5 et 6.

Contacts

Christophe Touron (professeur d'Histoire-Géographie)
Collège Camille Guérin :

PROGRAMME PREVISIONNEL DU VOYAGE PEDAGOGIQUE

1^{er} jour : lundi 20 avril 2015

MATIN

- Voyage en car Poitiers 86 000 – Meaux 77 100 (383 km).

APRES-MIDI

- Visite guidée du **musée de la Grande Guerre du pays de Meaux.**

FIN D'APRES-MIDI

- Transfert en car Meaux 77 100 – Reims 51 100 (98 km).

SOIR

- Hébergement au CIS de Champagne à Reims 51 100.

2^e jour : mardi 21 avril

MATIN

- Visite libre de la cathédrale de Reims.
- Transfert en car Reims 51 100 – Vauquois 55 270 (112 km).

APRES-MIDI

- Visite guidée du **site de la bataille de Vauquois (1915)** : cratères de mines et galeries souterraines.

FIN D'APRES-MIDI

- Transfert en car Vauquois 55 270 – Reims 51 100 (112 km).

SOIR

- Hébergement au CIS de Champagne à Reims 51 100.

3^e jour : mercredi 22 avril

MATIN

- Transfert en car Reims 51 100 – Verdun 55 100 (121 km).
- Visite scénarisée de la **citadelle souterraine de Verdun.**

APRES-MIDI

- Visite guidée des **ruines du village détruit de Fleury-devant-Douaumont**, l'un des neuf villages détruits durant la bataille de Verdun (1916).
- Visite guidée du **fort de Douaumont**.
- Visite guidée de l'**ossuaire de Douaumont et de sa nécropole nationale**.

FIN D'APRES-MIDI

- Transfert en car Verdun 55 100 – Reims 51 100 (121 km).

SOIR

- Hébergement au CIS de Champagne à Reims 51 100.

4^e jour : jeudi 23 avril

MATIN

- Quartier libre au centre-ville de Reims.

APRES-MIDI

- Transfert en car Reims 51 100 – Plateau du Chemin des Dames 02 860 (34 km).
- Visite guidée **du musée de la Caverne du dragon sur la bataille du Chemin des Dames** (1917).

FIN D'APRES-MIDI

- Transfert en car Plateau du Chemin des Dames 02 860 – Vauxaillon 02 320 (27 km).
- Cérémonie dans la **nécropole nationale de Vauxaillon** où repose la dépouille de Ferdinand Clovis Pin.
- Transfert en car Vauxaillon 02 320 – Reims 51 100 (69 km).

SOIR

- Hébergement au CIS de Champagne à Reims 51 100.

5^e jour : vendredi 24 avril

MATIN

- Transfert en car Reims 51 100 – Rethondes 60 153 (89 km).
- Visite guidée du **musée de l'Armistice** (1918).

APRES-MIDI ET DEBUT DE SOIREE

- Voyage en car Rethondes 60 153 – Poitiers 86 000 (431 km).

Conseil écoles-collège : fiche action Année 2014-2015

Circonscription de Poitiers ouest **Ecole Saint-Exupéry – Collège Camille Guérin**

Action n°

Type d'action :

Rencontre CM2 – 3^{ème} autour d'un projet pluridisciplinaire en lien avec le Centenaire de la Grande Guerre (projet labellisé 14-18 en classe de 3^{ème}).

Constat actuel :

Certains élèves sortant de l'école primaire se sentent perdus, en manque de repères lorsqu'ils rentrent au collège. Par ailleurs, les compétences de repérage chronologique et de lecture de documents peuvent être difficiles à maîtriser pour les élèves de CM2.

—> Un tel projet doit leur permettre de faire un premier pas dans la réalité du collège. Il doit aussi favoriser l'acquisition des compétences évoquées ci-dessus.

En fin de collège, certains élèves maîtrisent encore partiellement l'analyse de documents et la compétence écrire. Leur esprit d'initiative et leur expression orale sont inégaux d'un individu à l'autre.

—> Un tel projet collectif, propice à l'émulation, doit leur permettre de mieux maîtriser ces compétences. Il doit aussi, à travers les divers échanges qui auront lieu avec les élèves de CM2, pousser les collégiens à être plus rigoureux dans leur travail tant sur la forme que sur le fond et plus responsables.

Ces deux tranches d'âge partagent le même attrait pour l'histoire de la Première Guerre mondiale, porté par un contexte mémoriel très riche dont les médias se font largement écho.

—> Un tel projet se propose d'approfondir la connaissance de ce conflit, en croisant les regards différents mais complémentaires d'élèves du Primaire et du collège.

Intitulé de l'action :

Centenaire 14-18 : Ferdinand Clovis Pin un poilu du Poitou et sa famille dans la Grande Guerre.

En direction de (public visé) :

Deux classes de CM2.

Deux classes de 3^{ème}.

Objectifs généraux :

Exploitation de 100 documents relatifs au parcours de Ferdinand Clovis Pin, un poilu du Poitou, et de sa famille dans la Première Guerre mondiale.

Réalisation de travaux distincts inspirés de ce fonds documentaire, qui seront mis en commun via divers supports lors d'une exposition multiforme, présentée en juin 2015.

Ce projet d'action sera rythmé par quelques temps d'échanges entre élèves de CM2 et de 3^{ème}.

Descriptif synthétique :

En CM2 :

- réalisation d'une frise chronologique situant les documents relatifs au poilu Ferdinand Clovis Pin par rapports aux grands évènements de la Première Guerre mondiale ;
- composition de chants ou de poèmes et/ou d'illustrations en rapport avec le parcours de ce poilu.
- Etude d'un livre de littérature « jeunesse » traitant du thème de la Première Guerre mondiale.

En 3^{ème} :

- en Français et en Histoire sera d'abord mené un travail de transcription des lettres puis d'analyse de l'ensemble du fonds documentaire disponible. Seront ensuite menées des recherches historiques pour éclairer et mettre en perspective le parcours de Ferdinand Clovis Pin et de sa famille. En Français, cette étude donnera lieu à diverses activités : par exemple, travaux d'écriture (imaginer les réponses des destinataires des lettres), mise en voix expressive des lettres ;
- en Musique, le travail consistera en la création collective d'une œuvre musicale évoquant le souvenir d'un poilu aboutissant à la réalisation d'une bande sonore numérique. Cette action donnera aussi lieu à d'autres activités : par exemple, l'étude d'œuvres musicales du répertoire de la Renaissance à la période contemporaine pour en dégager l'expression d'idées ou d'images liées à la guerre ;
- En Arts Plastiques, le travail aboutira à l'illustration de certaines des lettres étudiées en s'inspirant de la BD "Putain de guerre" de Tardi, qui sera à cette occasion analysée.

Modalités de mise en œuvre :

Durée : sur l'ensemble de l'année scolaire.

Nombre d'enseignants impliqués : 2 en CM2 + 5 en 3^{ème} et la documentaliste du collège.

Quatre temps d'échanges dans l'année :

- au cours du 1^{er} trimestre, restitution aux élèves de CM2 par des élèves de 3^{ème} des transcriptions des lettres et documents relatifs au poilu Ferdinand Clovis Pin et sa famille, accompagnée d'un échange sur le contenu de ces lettres et documents ou sur la méthode de travail pour les transcrire ;
- au cours du 2^e trimestre, quiz sur Ferdinand Clovis Pin et la Première Guerre mondiale préparé par des élèves de 3^{ème} à l'attention des élèves de CM2 invités à répondre à ces questions au CDI du collège à partir de documents, d'extraits de livres ;
Présentation du roman étudié en classe à partir de scénettes jouées par les élèves de CM2 aux élèves de 3^e.
- au cours du 3^e trimestre, restitution par des élèves de 3^{ème} aux élèves de CM2 de leur voyage pédagogique « Sur les chemins de la Grande Guerre et du poilu Ferdinand Clovis Pin », programmé du lundi 20 au vendredi 24 avril 2015 ;
- Fin du 3^e trimestre, mise en place de l'exposition.

Indicateurs de suivi ou d'évaluation :

Evaluations formatives ou sommatives de quelques compétences de CM2 et de 3^{ème} : ex. écrire, lire, s'exprimer à l'oral, analyser un document, avoir des connaissances, faire preuve d'initiative (curiosité, créativité, motivation)...