

L'**ADEL** | **DU 5 AU 11**
PRÉSENTE | **NOVEMBRE**
À ROUILLÉ | **2018**



COMMÉMORATION
1918-2018

SALLES RENÉ BRUNET ET GRISON - LES 10 ET 11 NOVEMBRE DE 10H00 À 19H00

EXPOSITION, ESPACE BD, JEUX DE SOCIÉTÉ ET DE FIGURINES

SPECTACLES À LA SALLE DES FÊTES

EN REVENANT DE LA REVUE AVEC CHORALISE (DE CHIZÉ) LE 9/11 À 20H30
THÉÂTRE LETTRES À ÉLISE AVEC LA COMÉDIE POITOU-CHARENTES LE 10/11 À 20H30
CINÉMA JOYEUX NOËL LE 11/11 À 17H30

**REPRODUCTION GRANDEUR NATURE
D'ARCS DE TRIOMPHE**



EN PARTENARIAT AVEC : LES DOIGTS CRÉATIFS, LA ROSE
D'OR, LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE ROUILLE ET SES
BÉNÉVOLES, L'ESCALE DE LUSIGNAN, L'EHPAD DE PAMPROUX



W W W . A S S O A D E L . F R

Contact
assoadel86@gmail.com
www.assoadel.fr
06 74 85 85 99



Communiqué de presse
Rouillé le 16 octobre 2018

Du 5 au 11 novembre 2018, l'association A.D.E.L propose une série d'animations dans le cadre de la commémoration du centenaire de l'armistice du 11 novembre 1918.

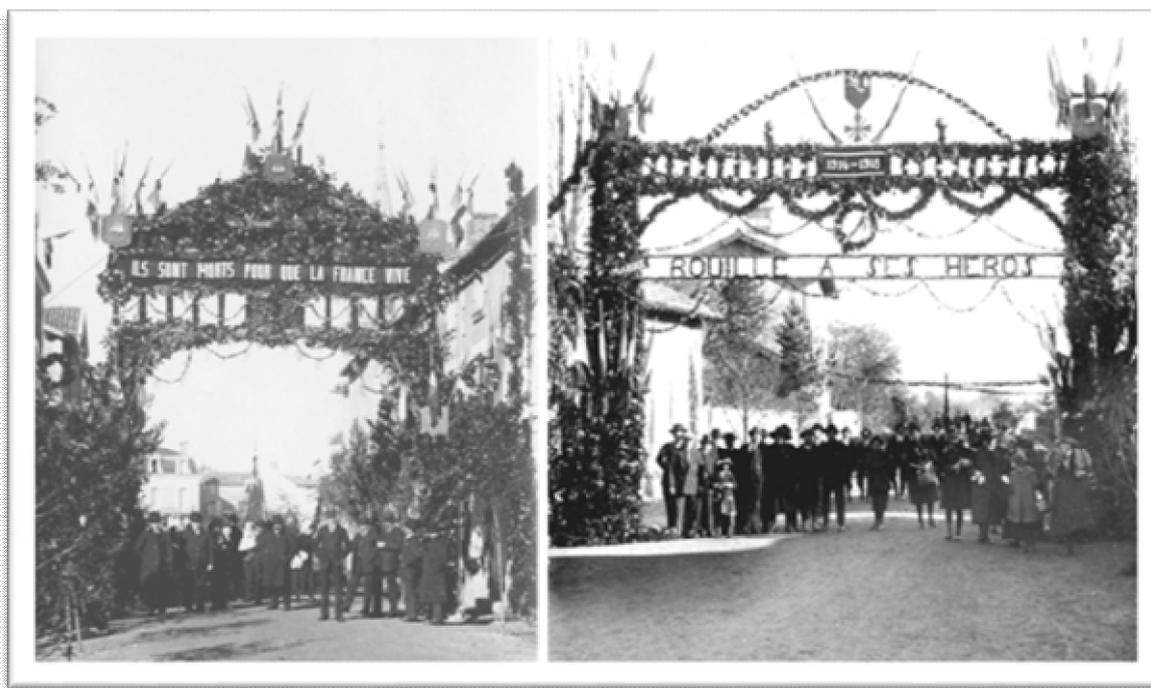
Le projet de l'A.D.E.L s'inscrit dans l'évocation du centenaire de la Grande Guerre, dans une perspective de créativité culturelle et artistique, d'actions pédagogiques et d'animations et valorisation du patrimoine local.

A l'occasion du centenaire de la Guerre de 1914-1918, l'ADEL se propose de réfléchir à la question suivante : qu'est-ce que la Grande Guerre pour les hommes, les femmes et les enfants de Rouillé, un village français parmi tant d'autres ? Quel est-il de la réalité au Front ?

L'ADEL tentera de répondre à cette question en proposant plusieurs types de manifestations au cours de ces journées :

- une exposition temporaire,
- un coin lecture BD sur le thème de la Première Guerre mondiale (en partenariat avec la bibliothèque municipale),
- des jeux de société et de figurine sur le thème de la Première Guerre mondiale (en partenariat avec l'association ludique le Grenier des Gobelins),
- des spectacles.

La municipalité de Rouillé, organise en parallèle, avec des bénévoles et associations, **la construction** à presque l'identique **de 5 arcs de triomphe temporaires**, érigés à la gloire et à la mémoire des soldats rullicois « morts pour que la France vive ». Ces arcs de triomphe temporaires, faits de bois et végétaux, avaient été construits par nos aînés en 1921 pour l'inauguration du monument aux morts. En 2018, ils seront à nouveau érigés, mais tous le long de la rue de la Libération, et sous lesquels aura lieu **un défilé le dimanche 11 novembre à 15h00** en présence des élus, d'un piquet d'honneur du RICM, de la brigade de gendarmerie de Vivonne, des sapeurs-pompiers de Rouillé, des porte-drapeaux, des anciens combattants, de la Roliacus Banda, des enfants des écoles et de la population.



/// EXPOSITION

Honneur des morts au champ d'Horreur

À partir de recherches menées dans les archives municipales, aux archives départementales, dans l'état civil mais aussi de collecte auprès des familles et des habitants de Rouillé, l'A.D.E.L retrace le temps d'une exposition le quotidien du village pendant la Première Guerre mondiale et les échanges avec les soldats partis au front.

Le dénombrement des hommes actifs partis à la guerre, restrictions, rationnements, arrivée de réfugiés, etc. permet de percevoir les changements de la vie quotidienne du fait du départ au front des hommes de la commune ?

Les lettres, cartes et photos parvenues du front et celles parties du village donnent à voir les relations qu'entretiennent ceux qui sont si loin de chez eux avec ceux de « l'arrière » ?

Les objets rapportés du front, carnets, cahiers et autres artisanat des tranchées témoignent de ce que pouvait être la vie quotidienne entre les combats, la perception de l'éloignement, le « moral des troupes » ?

Enfin, qui étaient les 106 hommes dont les noms subsistent gravés dans le marbre du monument aux morts ?

Dans le cadre de l'exposition, l'A.D.E.L propose un monument alternatif. Quelles autres plaques pourraient être apposées sur le monument qui rendraient compte des « dégâts collatéraux » : combien de veuves, d'orphelins, de pupilles de la Nation ? Combien de victimes et invalides de guerre ?

L'A.D.E.L rendra compte de cela en fonction des résultats de ses recherches par une construction muséale pédagogique et attractive : photos, fac-similés de documents d'archives, objets, lettres, carnets.

En parallèle, une exposition de photos tirées de plaques photographiques d'époque fera percevoir la réalité du front aux visiteurs. Un appareil stéréoscopique permettra de voir l'une de ces plaques en relief.

Un livret jeux-quizz est offert aux enfants (âgés de 6 à 12 ans) pour les accompagner dans la visite de l'exposition et tester leurs connaissances.

///

Exposition du 5 au 11 novembre 2018

Salle René Brunet

Visite commentée gratuite sur réservation pour les scolaires (écoles, collèges, lycées) du 5 au 9 novembre

Visite tout public le 9 novembre de 10h à 12h, les 10 et 11 novembre de 10h à 19h.

/// AUTOUR DE L'EXPO

L'A.D.E.L a souhaité élargir le périmètre autour de l'exposition et propose deux espaces originaux.

L'espace lecture, spécialement aménagé en partenariat avec la bibliothèque municipale, met à la disposition du public une belle sélection de bandes dessinées sur le thème de la guerre 14-18.

L'espace jeux, animé par l'association Le grenier des Gobelins, permettra de jouer à une sélection de jeux de société sur le thème de la Grande Guerre et de découvrir le jeu de figurines Flames of War.

///

Salle René Grison

les 10 et 11 novembre de 10h à 19h

/// SPECTACLES

Tarifs des spectacles : plein tarif : 10" - demi-tarif : 5" - Gratuit pour les moins de 12 ans

En revenant de la revue

Spectacle théâtre-musical de Choralise, chorale de Chizé
Salle des fêtes le vendredi 9 novembre à 20h30

La Grande Guerre en chansons ? Pas seulement.

Des chansons, oui, près d'une trentaine pour ce qu'elles ont de plus marquant, mais aussi du théâtre, des coupures de presse, ainsi que lettres de poilus et de leurs familles..., le tout alternant humour et gravité qui permettent de retrouver l'esprit de cette époque où l'on passe de l'insouciance à la réalité des tranchées.

Le choix qui a été fait n'est pas de donner place à la grande histoire qui a déjà été écrite, mais de redonner force à la petite histoire, celle d'hommes et de femmes entraînés dans la tourmente, où se croisent pacifistes et va-t-en-guerre, gens de l'arrière et gens du front, hommes et femmes exaltés, soumis ou révoltés....Car c'est en s'attachant à la petite histoire, que s'écrit aussi la grande histoire.

Si les choses ici sont vues du côté français, il est permis à chacun d'imaginer du côté allemand comme le reflet dans un miroir, la similitude des situations, les mêmes exaltations, les mêmes souffrances, les mêmes révoltes, les mêmes milliers de morts inutiles pour quelques dizaines de mètres de terrain jamais pris à l'ennemi ou pris et aussitôt perdus. Ce double regard est en effet indispensable à la lecture de l'histoire de la Grande Guerre.



Lettres à Elise

Un spectacle théâtral de la Comédie du Poitou-Charentes
Salle des fêtes le samedi 10 novembre à 20h30

Début août 1914, Jean Martin, l'instituteur d'un petit village auvergnat, doit partir à la guerre. Il quitte son épouse, Élise, et leurs deux enfants, Camille et Arthur. Les choses commencent bien : il retrouve à la caserne les amis avec lesquels il a fait son service militaire. À défaut d'enthousiasme, ils se réchauffent de camaraderie. Le soir, il adresse une première lettre à Élise. Elle lui répond. Et bientôt, à travers leurs courriers, se raconte leur histoire, le comique et le tragique des années de guerre, de l'amour à la révolte, du désespoir à la tendresse.

Lettres à Elise s'intéresse à celles et ceux qui vivent la Grande Guerre dans leur chair et dans leur sang, c'est le lieu de rencontre de deux mondes qui s'éloignent à mesure que le conflit se prolonge : l'avant, le front guerrier, et l'arrière, le front ménager. La pièce ne se veut pas une vitrine de 14-18, c'est juste une lueur venue de ce qui s'est passé hier . et l'amour à mort partout. C'est ouvert sur des tas d'images, ça broie dans le dedans, pan ! avec un air de ne pas savoir où ça vous emmène et qui tient bon la mesure. On y est comme des petites madeleines, à éponger, éponger, et se laisser perler.



/// CINÉMA

Joyeux Noël

Projection gratuite du film de Christian Carion

Dimanche 11 novembre à 17h30, salle des fêtes

Lorsque la guerre surgit au creux de l'été 1914, elle surprend et emporte dans son tourbillon des millions d'hommes.

Nikolaus Sprink, prodigieux ténor à l'opéra de Berlin, va devoir renoncer à sa belle carrière et surtout à celle qu'il aime : Anna Sörensen, soprane et partenaire de chant.

Le prêtre anglican Palmer s'est porté volontaire pour suivre Jonathan, son jeune aide à l'église. Ils quittent leur Ecosse, l'un comme soldat, l'autre comme brancardier.

Le lieutenant Audebert a dû laisser sa femme enceinte et alitée pour aller combattre l'ennemi. Mais depuis, les Allemands occupent la petite ville du Nord où la jeune épouse a probablement accouché à présent.

Et puis arrive Noël, avec sa neige et son cortège de cadeaux des familles et des Etats-majors. Mais la surprise ne viendra pas des colis généreux qui jonchent les tranchées françaises, écossaises et allemandes...



Contact

assoadel86@gmail.com

www.assoadel.fr

06 74 85 85 99