De nombreux objets techniques ont été créés par l’homme pour répondre à ses besoins, à toutes les époques. Ces objets sont le résultat de ses inépuisables capacités de **créativité** et d’**innovation** et ils sont en constante évolution.

INVENTION ou **INNOVATION** ?

- L’**invention** est la création d’un **nouvel objet** ou d’un procédé qui n’existait pas avant.

Une invention est faite généralement à la suite d’une **découverte** technique ou scientifique ou, parfois de façon fortuite.

*Exemple : 1941. Le Velcro, inventé par Georges de Mestral après l'observation au microscope des crochets naturels de la bardane.*

[*https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Velcro.jpg*](https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3AVelcro.jpg)

- L’**innovation** est le fait d’apporter une **nouveauté** à l’objet ou au procédé existant, dans le but de l’améliorer pour l’adapter à un besoin plus évolué.

Une innovation se réalise sur une invention, mais toute invention ne donne pas lieu à une innovation.

*Exemple : 1984. La première souris d'Apple et ses améliorations successives*

[*https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The\_Apple\_Mouse.jpg*](https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3AThe_Apple_Mouse.jpg)

**CREATIVITE**

Un certain sens de **créativité** est indispensable dans le processus de création, que ce soit pour une invention ou pour une innovation :

- La **créativité** c’est la **capacité à imaginer ou à construire**, avoir les bonnes idées au bon moment pour inventer ou améliorer un produit ou un service.

*Exemple : Steve Jobs (1955-2011), cofondateur d'Apple, est considéré comme un innovateur de génie, doté d’un grand potentiel de créativité :
 il présente l'iPad, le 27 janvier 2010* [*https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Steve\_Jobs\_with\_the\_Apple\_iPad\_no\_logo.jpg*](https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3ASteve_Jobs_with_the_Apple_iPad_no_logo.jpg)