



# TraAM - Remobiliser des connaissances

publié le 06/05/2024 - mis à jour le 13/06/2024

---

## Descriptif :

Une proposition d'utilisation des IA en classe.

---

## Sommaire :

- Extrait du programme :
  - Matériel nécessaire :
  - Compétences travaillées :
  - Compétences du CRCN
  - Compétences du CRCN-Edu
  - Scénario :
  - Critique et analyse du scénario :
  - Exemple de travaux élèves
- 

Objectif général : Remobiliser des connaissances sur la mitose

Niveau : Terminale

## ► Article de synthèse générale du projet

### ● Extrait du programme :

La Terre, la vie et l'organisation du vivant (Génétique et évolution).

### ● Matériel nécessaire :

- ordinateurs avec des comptes génériques pour les élèves ne disposant pas de compte personnels d'une IA générative.

### ● Compétences travaillées :

- Conduire une recherche d'informations en lien avec une question ou un problème scientifique, en choisissant des mots-clés pertinents, et en évaluant la fiabilité des sources et la validité des résultats.
- Communiquer sur ses démarches, ses résultats et ses choix en argumentant.
- Coopérer et collaborer.

### ● Compétences du CRCN

- domaine 1 : Informations et données : Mener une recherche et une veille d'informations
- domaine 2 : Communication et collaboration : Interagir

### ● Compétences du CRCN-Edu

- domaine 3 : Enseignement - apprentissage : concevoir et mettre en oeuvre des situations

- domaine 4 : Diversité et autonomie des apprenants : différencier
- domaine 5 : Compétences numériques des apprenants : développer les compétences numériques des apprenants

### ● Scénario :

- ▶ Mise en place sur les comptes de l'IA générative,
- ▶ Remobilisation à l'oral des principaux concepts de la mitose étudiés en Première,
- ▶ Approfondissement de la réponse précédente en posant des questions interactives avec l'IA générative,
- ▶ Constitution de 3 groupes différents :
  - Groupe 1 : Créer des dialogues interactifs en utilisant l'IA générative, mettant en scène des personnages fictifs discutant du processus de mitose.
  - Groupe 2 : Créer des cartes mentales interactives avec l'aide de l'IA générative pour explorer les liens entre les différentes étapes de la mitose et les concepts associés.
  - Groupe 3 : Organiser une activité interactive (pièce de théâtre), en utilisant l'IA générative, avec déplacement physique dans la classe pour représenter chaque étape de la mitose.

### ● Critique et analyse du scénario :

- ▶ Les élèves ont apprécié le caractère ludique de la séance.
- ▶ Les 2 élèves allophones de cette classe ont pu trouver leur place dans le scénario du groupe 3.
- ▶ Les élèves ont très bien coopéré.
- ▶ Le scénario du groupe 1 est à revoir : ce scénario est moins créatif que les deux autres et le travail élève revient à un copier-coller de l'IA générative.

### ● Exemple de travaux élèves

- Groupe 1 : dialogues interactifs



La formulation du prompt n'a pas été si facile car les élèves ont voulu améliorer les dialogues des personnages créés par l'IA pour les rendre plus ludiques. L'IA n'a pas répondu positivement à leurs attentes : la réponse de l'IA a été longue et décevante. Les élèves ont dû reprendre tous les dialogues.

- Groupe 2 : cartes mentales



Les élèves ont dû écrire de nombreux prompts de plus en plus précis pour pouvoir retrouver les différentes phases de la mitose. Ils ont dû également ajouter dans le prompt leur niveau étudié pour que la réponse soit suffisamment explicite. La schématisation sous la forme d'une carte mentale a été bien réalisée puisqu'ils avaient déjà étudié le mécanisme de la mitose en Première.

- Groupe 3 : pièce de théâtre



Cette activité a été très appréciée par les élèves qui ont pu réutiliser le scénario de l'IA et y ajouter un décor, une musique. Ils se sont déguisés en chromosomes géants. Les élèves ont apprécié le caractère ludique de la séance et les 2 élèves allophones de ce groupe ont pu trouver leur place dans le scénario.

Tous les élèves ont compris le mécanisme de la mitose : ceux qui ont participé à la pièce de théâtre mais aussi les autres élèves spectateurs.

**En résumé**, le travail de groupe, les échanges et les outils différents ont permis aux élèves de s'investir pleinement dans les activités. Ils ont tous eu envie de "performer" pour ajouter leur touche personnelle et créative dans l'exercice.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.