



# L'évaluation diagnostique en SVT

publié le 15/04/2021

## Descriptif :

Un état des lieux nécessaire pour faire avancer nos élèves, pour évaluer leurs besoins, pour faire un bilan après le confinement et l'école à la maison

## Sommaire :

- Les différents types d'évaluation
- Objectif de l'évaluation diagnostique
- Pourquoi mettre en place l'évaluation diagnostique ?
- Quand faire une évaluation diagnostique ?
- Comment mettre en place une évaluation diagnostique ?
- Bilan : Une évaluation souvent négligée et pourtant nécessaire
- Bibliographie

## ● Les différents types d'évaluation

*"Selon son moment ou sa finalité, le type d'évaluation varie. En effet, il n'y a pas une mais des évaluations : diagnostique, formative, sommative, certificative... Toutes sont plus ou moins utilisées par l'enseignant, l'élève ou l'institution selon qui évalue, et chaque élève connaît au cours de sa scolarité différentes formes d'évaluation."*

d'après <https://lecanarddeeducation>

	Evaluation Diagnostique <i>(a lieu avant la séquence)</i>	Evaluation Formative <i>(a lieu pendant la séquence)</i>	Evaluation Sommative <i>(a lieu après la séquence)</i>	Evaluation Certificative	Evaluation Normative	Evaluation Critériée
L'élève	Repérer ses lacunes et ses points forts	Etre informé précisément sur ses difficultés et ses acquis  Eviter d'aller à l'échec	Faire reconnaître ses compétences	Valider ses compétences	Connaître son niveau par rapport aux autres	Repérer son niveau par rapport aux cibles
L'enseignant	Orienter, réguler son enseignement  Différencier	Etre informé de l'état d'apprentissage de chaque élève  Adapter son enseignement	Avoir une vue objective de son enseignement	Valider son enseignement	Classer	Se situer par rapport aux objectifs d'enseignement
L'institution	Mieux connaître ses élèves  Choisir le cas échéant  Adapter les attentes	Favoriser la réussite des apprentissages  Diminue l'échec	Orienter	Orienter  Délivrer le diplôme	Sélectionner	Adapter les attentes

## ● Objectif de l'évaluation diagnostique

L'objectif est d'obtenir une **représentation initiale** de l'élève sur un sujet donné en amont des séances d'apprentissage afin d'affiner des stratégies pédagogiques différenciées.

Ainsi elle incite l'élève à s'interroger (sans laisser forcément de trace écrite) sur un sujet, un thème, une pratique et l'objectif à terme est de lui permettre de travailler **en autonomie**. Elle tend donc à favoriser la mise en place de métacognition pour l'élève qui doit, très tôt, connaître et apprendre à reconnaître les obstacles sur lesquels il devra faire porter en premier lieu ses efforts pour pouvoir ancrer de nouveaux savoirs et savoirs-faire..

Le professeur observe l'élève en amont d'une activité et prend en compte ses caractéristiques, ses stratégies afin de mieux répondre à ses difficultés ou à ses spécificités.

Des occasions de production individuelle ou collective sont ménagées par l'enseignant afin de permettre l'expression de compétences diverses par les élèves sans jamais mettre un frein à leur communication.

### ● Pourquoi mettre en place l'évaluation diagnostique ?

Pour lutter contre l'hétérogénéité des élèves au sein des classes et mettre en place une différenciation pédagogique adaptée et efficace.

Pour avoir une réponse aux questions suivantes :

Les acquis préalables nécessaires sont-ils bien en place ?

- A qui font-ils défaut ?
- Quelles représentations sont impropres ?
- Quelles erreurs reviennent le plus souvent ?
- Quelles pratiques inappropriées faudra-t-il combattre ?
- Quels sont les besoins de mes élèves pour avancer ?

### ● Quand faire une évaluation diagnostique ?

En début de séquence, en cours de séance ou à tout moment de l'année pour vérifier l'acquisition d'un savoir ou d'un savoir-faire. Elle ne nécessite aucune préparation préalable pour l'élève.

### ● Comment mettre en place une évaluation diagnostique ?

Effectuée au cours des apprentissages, les enseignants la pratiquent très naturellement :

- en regardant les élèves travailler,
- en observant leurs cahiers ou leurs gestes techniques,
- en les écoutant et en leur demandant d'argumenter,
- en corrigeant leurs exercices.

Mais c'est souvent en début de séquence que son utilité se fait ressentir.

Ainsi des **QCM** de connaissances ou méthodologiques, des **jeux** de comparaison de schémas ou de dessins pour trouver les erreurs, un exercice de **correction** d'une copie fictive pour rentrer dans la peau du prof (ou une correction croisée) ou encore utiliser le **photolangage** sont quelques outils qui permettent ensuite la composition de **groupes de besoin** pour mettre à niveau et lever les obstacles qui empêcheront l'élève de s'investir pleinement dans la suite des apprentissages.

Je propose quelques applications possibles en classe.

Ma pratique personnelle montre que diversifier les supports est un atout, aussi, en terme de diagnostic.

Souvent on demande à l'élève de représenter sous la forme de son choix un concept, la plupart des élèves dessinent **leur représentation initiale**, la remédiation permet de déconstruire des représentations erronées :

 [Un dessin comme représentation initiale](#) (PDF de 158,6 ko)

Le passage par un **QCM** qui peut porter sur des **méthodes**, des gestes techniques ou des **[connaissances]** permet de faire le point avant de passer à la démarche scientifique. Je propose un exemple de QCM de connaissances sur le système immunitaire, passage préalable pour s'entraîner à l'argumentation scientifique. Effectivement souvent l'élève est freiné dans l'étude de documents ou de résultats d'expériences car il n'a pas le vocabulaire, les documents ne font donc pas sens pour lui.

 [Un exemple de QCM de connaissances comme évaluation diagnostique](#) (PDF de 204.6 ko)

Vous trouverez sur le site de l'académie de Strasbourg des QCM de connaissances et de capacités comme celui si :

 [Exemple de QCM pour évaluer des capacités en SVT](#) (PDF de 497.9 ko)

Aussi le **photolangage** permet aux élèves en difficultés de pouvoir s'emparer d'images plus faciles à manipuler. Un exemple d'activité autour de la "préservation de la santé humaine" permet en classe de 3ème de vérifier les acquis en terme de vocabulaire, de conception sur le monde microbien et l'équilibre alimentaire par exemple.

 [Exemple de mise en place d'une évaluation diagnostique par le photolangage en classe de 3°](#) (PDF de 849.5 ko)

Pour passer à la prise de conscience des obstacles, le professeur peut proposer des outils de métacognition sous la forme de tableau à remplir.

Exemple d'outils d'auto-évaluation diagnostique		
Enquête n° ..... :		
Les notions que j'ai apprises et/ou découvertes :	Ce que j'ai appris à faire (les méthodes) :	Là où je me sens moins à l'aise car je n'ai pas compris ou je dois reprendre la méthode
Qu'est-ce qu'on me demande de faire ?	Comment je m'y prends ?	Comment je sais que j'ai réussi ?

Des exemples d'activités, issus de travaux de mutualisation lors de stages sur la différenciation pédagogique en 2019, proposent une évaluation diagnostique en seconde sur l'évolution et montre comment l'élève est amené à trouver ses points faibles et comment l'enseignant peut proposer des itinéraires variés dans le cadre d'une même démarche pour que chacun s'approprie les notions à construire ensuite, ainsi qu'une évaluation diagnostique pour remédiation autour du dessin d'observation en cycle 3 ou 4.

 [Du photolangage à la métacognition](#) (PDF de 72.4 ko)

 [Un exemple d'évaluation diagnostique sur un geste technique : le dessin d'observation](#) (PDF de 50.1 ko)

### ● Bilan : Une évaluation souvent négligée et pourtant nécessaire

Même si les enseignants font de l'évaluation diagnostique de façon empirique le plus souvent, une formalisation est nécessaire pour que l'élève comprenne les enjeux et l'utilité de ce type d'évaluation.

Ainsi il est possible, une fois le constat des manques ou des difficultés effectué, de travailler en équipe transdisciplinaire lors de moment d'aide personnalisée sur un geste technique, une représentation erronée pour que cela ait encore plus de sens et d'impact pour l'élève.

Il est possible de réfléchir en équipe à un projet commun pour les élèves mais avec des objectifs différents en fonction des besoins.

L'élève doit trouver sa place dans ce dispositif en tant qu'acteur de ses apprentissages il doit lui aussi verbaliser ou formaliser des objectifs à atteindre pour ensuite avancer et progresser plus sereinement.

### ● Bibliographie

- LA GARANDERIE Antoine : *Tous les enfants peuvent réussir* (BAYARD)
- Conférence de consensus Cnesco, *Différenciation pédagogique*, Alexia FORGET, 7 et 8 mars 2017