\*\*Titre: "La Grande División Cellulaire"\*\*

\*Acte 1 - Prophase :\*

(Les élèves entrent en dansant sur scène, se regroupant au centre pour représenter les molécules flottant dans le noyau.)

Présentateur : "Bienvenue dans le noyau cellulaire, le spectacle va commencer ! Regardez comment nos chromosomes se préparent pour la grande division !"

Élèves (en chantant et dansant) : "Condensation, condensation, on se regroupe avec passion!"

\*Acte 2 - Métaphase :\*

(Les élèves se déplacent en rythme vers le centre de la scène, formant un alignement dynamique.)

Présentateur (enthousiaste) : "Voici la métaphase, tout aligné, prêt pour la danse de la division !"

Élèves (en dansant) : "Alignement parfait, comme une danse à part, prêts pour la séparation, c'est l'heure du départ !"

\*Acte 3 - Anaphase :\*

(Les élèves se divisent en deux groupes, se déplaçant avec énergie vers des côtés opposés de la scène, en se passant symboliquement un objet pour illustrer la séparation.)

Présentateur (en applaudissant) : "Chromatides ..."

Élèves (en mimant la séparation avec des gestes exagérés) : "Chromosomes, on se sépare, pour de nouvelles cellules à préparer !"

\*Acte 4 - Télophase :\*

(Les deux groupes d'élèves se rassemblent à nouveau dans des coins opposés de la scène, mimant la formation de deux noyaux distincts avec des mouvements théâtraux.)

Présentateur (animé) : "Et voici la télophase, où deux nouvelles cellules prennent place ! Nouveaux noyaux ?"

Élèves (en créant une forme représentant les noyaux) : "Nouveaux noyaux, prêts pour l'action, c'est la fin de notre division, quelle émotion !"

\*(La pièce se termine avec une chorégraphie finale et une ovation du public enthousiaste)\*

En intégrant plus de mouvements dansés, de chants et de gestes théâtraux pour illustrer chaque étape, cela rendra la représentation plus dynamique et mémorable pour les spectateurs!

-15 min : Bilan de la séance et mise en commun pour obtenir un document complet sur la mitose