



Pix et les professeurs principaux

publié le 29/06/2021

Descriptif :

Retour d'expérience en images d'un des lycées pionniers dans la certification des compétences numériques, et d'un EREA qui a certifié tous ses élèves de 3ème.

Sommaire :

- Une méthode pour faciliter l'appropriation de Pix
- Des pratiques efficaces pour lutter contre l'illectronisme

Dans certains établissements de l'académie le développement et la certification des **compétences numériques** sont travaillés avec [Pix](#) depuis plusieurs années.

Au lycée de la Venise Verte, pour l'année 2020/2021, l'équipe de direction a adopté une méthode tenant compte du contexte : une équipe de RUPN¹ impliquée et une communauté éducative déstabilisée par la réforme des lycées.

A l'EREA² Françoise Dolto, les RUPN proposent aussi à leurs collègues d'utiliser Pix pour développer leurs propres compétences, dans un climat détendu.

● Une méthode pour faciliter l'appropriation de Pix

1. Présentation de Pix début octobre à quelques classes tests, en demi-groupe, en présence de leur professeur.e principal.e
2. Présentation des enjeux et du calendrier à l'ensemble des professeurs principaux
3. Mise à disposition de permanences conseils par les RUPN.

Une professeure réfractaire à l'usage du numérique mais impliquée dans la réussite des élèves, et elle-même professeure principale, a été associée aux deux premières étapes, et ses retours positifs ont facilité la confiance dans ce contexte difficile.



Pix dans le monde de Sophie (MPEG4 de 62.5 Mo)
Présentation de Pix en début d'année scolaire
au Lycée de la Venise Verte
octobre 2020

● Des pratiques efficaces pour lutter contre l'illectronisme

A l'EREA les niveaux sont très hétérogènes. L'usage de Pix est à la fois individuel et collectif :

- **Tutorats** entre élèves, entre enseignant.e.s, entre enseignant.e.s et élèves, dans le but de réduire les écarts de compétences
- Rendez-vous d'enseignant.e.s en salle informatique entre midi et deux pour "gagner des Pix", en présence d'un RUPN
- **Retours réflexifs** en groupe animé par le ou la professeur principal.e sur ce que chacun a appris avec l'outil (en heure de vie de classe notamment).



Pix à l'EREA Françoise Dolto (MPEG4 de 65 Mo)

Les liens entre CRCN³ et EMI (Éducation aux Médias et à l'Information) et la progression montrée dans la vidéo ci-dessus :

 [CRCN, EMI, progression cycle 3](#) (PDF de 188.4 ko)

Une progression proposée par l'Interlocutrice académique
du numérique en documentation.
Janvier 2021.

 [CRCN, EMI, progression cycle 4](#) (PDF de 209.6 ko)

Une progression proposée par l'Interlocutrice académique
du numérique en documentation.
janvier 2021

Ces approches correspondent à ce que mettent en lumière les études en sciences de l'éducation : les pratiques d'enseignement et d'apprentissage sont le plus souvent des pratiques **sociales**.

(1) Référent.e.s pour les Ressources et Usages Pédagogiques du Numérique

(2) Établissement Régional d'Enseignement Adapté

(3) Cadre de Référence des Compétences Numériques

Liens complémentaires

 [Le site du Lycée de la Venise Verte](#) 

 [La certification Pix](#) 

 [Pix pour tous \(détails du dispositif\)](#) 

 [PIX, CRCN, des outils pour la formation](#) 



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.