



Français : des ressources numériques pour travailler l'écrit

publié le 29/06/2013 - mis à jour le 17/07/2018

Le témoignage de Boris Lamot, professeur en collège

Descriptif :

présentations du Trésor de la Langue Française, du Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales et du Barbery, lors des Rencontres autour du numérique à Saintes.

Boris Lamot¹, a présenté des exemples vécus d'usage du numérique lors des "Rencontres autour du numérique" le 5 décembre à Saintes :

- Une séance d'**orthographe** en 6ème s'appuyant sur le [TLFi](#) (Trésor de la langue française informatisé). Le « clavier intuitif » de ce dictionnaire en ligne permet de rechercher l'orthographe d'un mot (voir fiche : [Retrouver l'orthographe d'un mot à partir de sa prononciation](#) sur le site académique Lettre et Tice). Il met l'outil régulièrement à disposition des élèves pour les travaux écrits en classe.

Utilisez les boutons pour faire votre saisie

Sons saisis :	
Explication :	
Consonnes	B D F G J K L M N P R S T V Z CH W NG
Voyelles orales	A E É I O U OU Y
Voyelles nasales	AN IN ON
Effacer le dernier Effacer tout	
Valider 4	

Clavier intuitif TLFi

- Des activités mettant à profit le [CNRTL](#), outil issu des travaux du Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales, très complet et offrant de nombreuses applications :

- surligner dans la page de recherche lexicale ce que l'on veut isoler, par exemple, uniquement les définitions
- choisir en navigant dans les onglets uniquement la morphologie, l'étymologie, la synonymie, l'antonymie... et la proxémie (recherche analogique)
- accéder à des dictionnaires anciens...



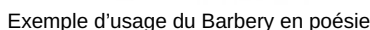
surlignage sur le CNRTL

- L'usage pour la production d'écrits du site [lexilogos](#), donnant accès à de nombreux dictionnaires spécialisés :

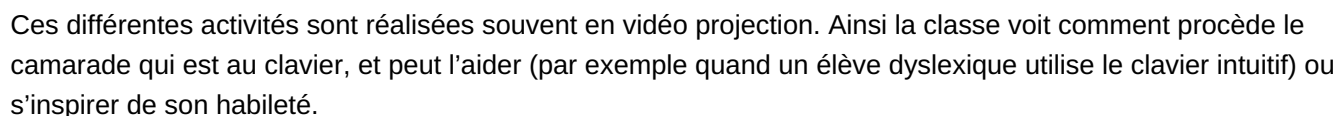
- argot ;
- citations ;
- encyclopédie ;

- mais aussi des dictionnaires de traduction d'une langue étrangère vers le français ou l'inverse.

► Usages du [Barbery](#) (Dictionnaire CoRHuPOP (Cognitivo-Rapo-Humoristico-Poético-Oulipo-Psychanalytique), outil créatif, plus que purement dictionnaire. Pour la poésie, il offre la possibilité de décomposer un mot en toutes les occurrences de sons qui le composent, par exemple à partir de [aRom]



Cette ressource² offre beaucoup d'autres propositions créatives :



(2) Attention, nécessite une mise à jour Java sur l'unité centrale.

Lien complémentaire

Autres usages de dictionnaires en ligne en collège présentés le 12 décembre 2013



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.