

Propositions d'activités pour préparer le grand oral



EN LIEN AVEC L'ETAPE 1 DU GUIDE :

Activité 1 : Analyser une vidéo d'élève

Objectif : Identifier les principales attentes du grand oral



Pourquoi choisir la voiture électrique ?

Visionnage d'une vidéo d'élève : [video1 - YouTube](#)

1. D'après vos connaissances et à partir du document p.1 du guide du grand oral intitulé « Présentation du grand oral », complétez le tableau ci-dessous.

Ce qui relève des attentes du grand oral	Ce qui ne correspond pas aux attentes du grand oral

Quelques éléments de correction

Ce qui relève du grand oral	Ce qui ne correspond pas aux attentes du grand oral
<ul style="list-style-type: none">- Elève debout- Il cherche à argumenter- Il pose une question en lien avec les programmes de spécialité- Prise de parole en continu avec regard adressé et articulation correcte- Le langage est adapté- La posture est correcte	<ul style="list-style-type: none">- Elève regarde ses notes- Pas de justification du choix de la question- Temps non respecté- Propos peu structuré- Formulation de la question trop imprécise- Réponse peu documentée- Manque de précisions quant aux notions, mécanismes cités- Pas suffisamment de notions-clé issues des programmes- Oral qui ne correspond qu'à la 1^{ère} partie du grand oral et qui ne respecte pas le format de cette partie (2 minutes au lieu de 5 minutes)

EN LIEN AVEC L'ETAPE 2 DU GUIDE :**Activité 2 : Présentation du choix du thème****Objectif : prendre la parole face au groupe et favoriser la confiance**

En 1 minute, présentez le thème que vous avez retenu et précisez quelles sont les raisons qui vous ont amené à le choisir.

Remarque : cette activité peut être réalisée par petits groupes d'élèves afin de favoriser la confiance et de libérer la parole pour un 1^{er} exercice oral. Elle peut être aussi l'occasion de donner quelques conseils aux élèves concernant les compétences formelles de l'oral (articulation, posture, regard, gestes, etc.)

EN LIEN AVEC L'ETAPE 3 DU GUIDE (formulation de la question) :**Activité 3 : Analyser des propositions de questions de grand oral**

Objectif : Prendre conscience des attentes du grand oral en ce qui concerne la formulation des questions et parvenir à choisir une question répondant aux attentes

1. Voici des questions formulées par des élèves. Dites si elles vous semblent conformes aux attentes.

Proposition de question	Cette question peut-elle être une question de grand oral ? (oui/non)	Si non, pourquoi ?			
		Pas assez précise	Trop éloignée du programme	Trop proche d'une question de cours	Autre remarque
Quelles sont les différentes formes d'engagement politique ?					
Faut-il supprimer les impôts ?					
Faut-il mieux louer ou acheter une maison ?					
Les filles sont-elles socialisées de la même manière que les garçons ?					
Les innovations peuvent-elles sauver la planète ?					
Comment expliquer les inégalités scolaires ?					

2. En petit groupe, à partir de la question « comment expliquer les inégalités scolaires ? », essayez de formuler des questions plus précises conformes aux attentes du grand oral.

Quelques exemples pour la correction : « Comment expliquer les inégalités scolaires entre les filles et les garçons au lycée ? » / « Comment expliquer le faible nombre d'enfants d'ouvriers à l'ENA ? », « Comment expliquer la réussite improbable d'enfants d'ouvriers ? »

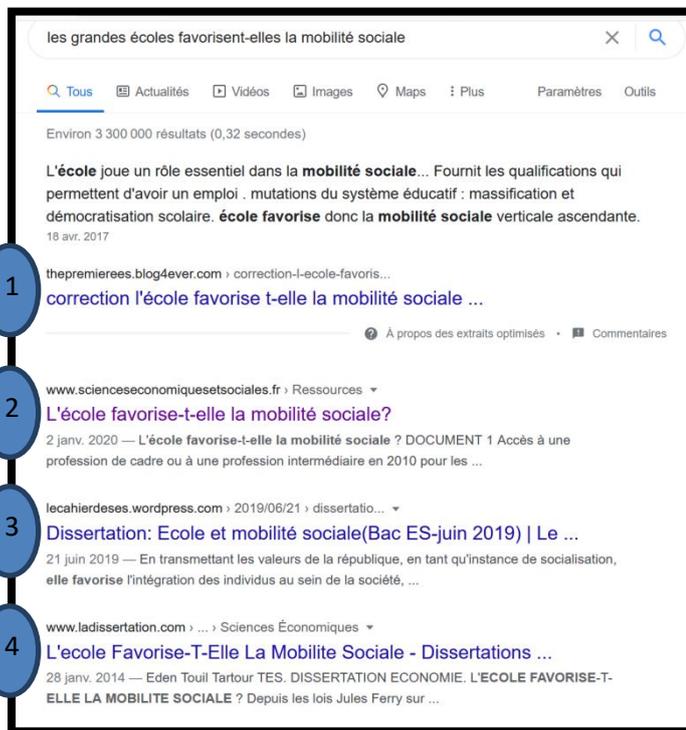
EN LIEN AVEC L'ETAPE 4 DU GUIDE (recherche documentaire) :

Activité 4 (à réaliser de préférence au CDI ou en salle informatique) : A la recherche de la source

Objectif : Revoir les bases de la recherche documentaire (choix des sources, accès aux ressources)

Note pour les professeurs : Cette activité de recherche documentaire consiste à faire tester aux élèves les différents accès possibles à l'information, notamment via Europresse ou le CDI. Pour la dernière mission, les élèves doivent pouvoir sortir de la salle informatique pour aller au CDI si cette activité n'est pas réalisée sur place (cette activité nécessite également que l'établissement soit abonné à la revue *Sciences humaines*).

1. A partir du sujet suivant : « Les grandes écoles favorisent-elles la mobilité sociale ? », identifiez les mots-clés que vous noteriez dans un moteur de recherche.
2. En notant le sujet tel quel, voici le résultat obtenu. 4 liens apparaissent. Quels sont ceux que vous consulteriez ? Justifiez votre réponse.



3. Pour le sujet suivant « le monde du football est-il sexiste ? », les mots « football » et « sexisme » ont été tapés sur le moteur de recherche. Voici ce qui apparaît. Cliquez-vous sur le 1^{er} lien ? Pourquoi ?

4. Comment savoir si une source est valable ou non ? **Votre mission :** cliquez sur le 1^{er} lien et identifier le plus rapidement possible ce qu'est *The Conversation*.



5. Voici une ressource en ligne réservée aux abonnés : https://www.lemonde.fr/m-le-mag/article/2019/06/14/les-commentateurs-de-la-coupe-du-monde-feminine-de-foot-dans-leurs-petits-crampons_5476295_4500055.html

Votre mission : présenter le plus rapidement possible au professeur l'article complet (sans payer évidemment) !

6. Sur internet, vous découvrez l'article ci-dessous réservé aux abonnés. **Votre mission** : présenter le plus rapidement possible au professeur l'article complet (sans payer évidemment) !

DOSSIER : DEVENIR GARÇON, DEVENIR FILLE

Réservé aux abonnés

Danse ou football ?

Céline Bagault
Mensuel N° 261 - Juillet 2014



Comment les familles choisissent-elles un sport pour leur enfant ? Selon qu'ils l'orientent vers la danse, le football ou le judo, ce choix participe à la construction du genre.



Devenir garçon, devenir fille
Mensuel N° 261 - juillet 2014
[Découvrir le sommaire](#)

EN LIEN AVEC L'ETAPE 5 DU GUIDE (structuration de la réponse) :

Activité 5 : Analyser l'oral d'un expert

Objectif : comprendre ce qu'est un bon oral à partir de la vidéo d'un expert, Bernard Lahire, sociologue.

[Lien vers la vidéo](#)

1. Après un premier visionnage, dites ce que vous pensez de cette vidéo.
2. Écoutez maintenant la vidéo en même temps, que vous en lisez la transcription. Qu'en pensez-vous ?

2. Réécoute de l'enregistrement avec lecture simultanée de la transcription



L'ouvrage euh enfances de classe euh avait pour euh pour objectif d'étudier les inégalités à hauteur d'enfant hein c'était ça l'idée c'était de de regarder les effets de toutes les inégalités les plus matérielles comme les plus culturelles euh sur des enfants de cinq à six ans qui sont en grande section de maternelle euh et donc on est allé voir des familles trente cinq familles euh dans toute la France euh dans les trois grandes classes sociales et dans des fractions de ces de ces différentes classes sociales pour voir quelles sont les différentes manières de vivre quand on est un enfant euh de cinq à six ans et ce qu'on a voulu mettre en évidence ou souligner c'est le fait que euh voilà les inégalités sont incarnées euh elles ont des effets très concrets euh sur euh sur les vies euh de ces enfants euh alors dans des domaines extrêmement différents en termes de logement de de de loisir et de culture de langage d'école de santé d'alimentation de sport quel que soit le domaine qu'on qu'on peut se donner euh on constate qu'il ya des inégalités et des forts contrastes sociaux entre euh entre ces différents enfants donc euh l'idée centrale du livre c'est c'est d- d'essayer de dire que au fond euh les enfants ces enfants-là i- ils sont tous en grande section de maternelle c'est comme ça qu'on les a choisis ils vivent au même moment dans la même société mais en fait ils vivent pas du tout dans le même monde et c'est ça qu'on a voulu mettre en avant alors un des enjeux de de de l'ouvrage c'est de euh faire euh comment dire acte de euh provoquer l'émotion quoi d'une certaine façon provoquer l'émotion du lecteur parce que souvent quand on parle d'inégalité ça reste très abstrait on dit il y a des inégalités on peut même les dénoncer et caetera mais on n'en voit pas les effets très concrets qu'est ce que ça donne sur des vies sur des destins sociaux sur euh des parcours de vie sur des réussites ou des échecs scolaires et caetera là c'est des enfants de cinq six ans on pourrait dire il se passe pas grand chose l'école maternelle on joue beaucoup et caetera c'est pas vrai du tout il y a des déjà des enjeux scolaires terribles il y a des enfants qui savent parler de manière extrêmement sophistiquée et dont les X les enseignants disent ils parlent comme des adultes ou comme des livres et puis d'autres qui sont euh avec des difficultés soit en termes de maîtrise de la langue française parce que ils sont issus de l'immigra- de l'immigration soit euh avec des capacités à parler beaucoup moins complexes que d'autres et voilà et donc on on essaye de de regarder les inégalités incarnées dans des enfants alors une des particularités de l'ouvrage c'est d'être un ouvrage collectif mais au sens où il y a un au- un auteur collectif c'est-à-dire que c'est une même euh opération de recherche on a le même cadre

On peut en déduire des qualités d'un bon discours oral :

- 1/ Ce ne doit pas être un discours écrit (type dissertation) lu.
- 2/ On peut utiliser des constructions de phrases et un style spécifiques au discours oral.
- 3/ Il doit être structuré en différentes parties, qui s'enchaînent logiquement.
- 4/ Chacune de ces parties doit être construite et préparée, car elle doit donner lieu à des explications, des mécanismes (économiques ou sociologiques). Cela sera plus facile à suivre pour l'auditeur.
- 5/ Chaque partie de l'exposé doit donner lieu à une préparation écrite qui donne les différents temps de la réflexion que l'on devra présenter à l'oral.
- 6/ Le débit ne doit pas être rapide, et on a le droit aux hésitations qui accompagnent la présentation d'une pensée.
- 7/ Des gestes cohérents doivent accompagner le discours, pour le rendre plus vivant.
- 8/ Autres idées :

EN LIEN AVEC L'ETAPE 6 DU GUIDE (évaluation du grand oral) :

Activité 6 : Evaluer la 1^{ère} partie d'un grand oral

Objectif : S'approprier la grille d'évaluation

1. Visionnez la vidéo d'un élève et complétez la grille d'évaluation suivante en fonction des attentes présentées p. 11

[Lien vidéo](#)



	Qualité et construction de l'argumentation	Qualité des connaissances	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité de l'interaction	Qualité orale
Très satisfaisant					
Satisfaisant					
Insuffisant					
Très insuffisant					

2. Quels conseils pourriez-vous formuler à cet élève ?

EN LIEN AVEC L'ETAPE 7 DU GUIDE (Anticiper les questions du grand oral)

Activité 7 : Entraînement au grand oral

Objectif : S'entraîner au grand oral dans un cadre sécurisant et maîtriser les attentes

En petits groupes d'élèves (trois idéalement), chacun votre tour, entraînez-vous pour le grand oral en présentant votre réponse selon le format attendu. A l'issue de votre présentation, vos camarades vous poseront quelques questions en lien avec votre sujet. Vous pourrez ainsi compléter la page 14 de votre guide (anticiper les questions du grand oral). A l'issue de votre travail, vos camarades complèteront la grille d'évaluation de votre guide p. 12 ou p.13 et formuleront quelques conseils.