



Bac Pro Animation - Co-Intervention EP/Français : LE CONTE... Espace de l'imaginaire

publié le 11/04/2022

Descriptif :

Présentation de la séquence n°2 de co-intervention en seconde BAC Pro animation alliant conception d'activités socio-éducatives, socio-culturelles en EP et conception d'une histoire en français.

Séquence 2 : LE CONTE Espace de l'imaginaire.

Cette séquence n°2 de co-intervention en seconde BAC Pro animation visent les compétences :

- ▶ Concevoir des activités socio-éducatives, socio-culturelles : activités d'expression, techniques professionnelles
- ▶ Concevoir une histoire en suivant un schéma narratif, français.

Cette séquence s'insère dans un projet de classe en seconde Bac Pro animation : "Les fermes urbaines".

Ce projet est né d'une rencontre avec une structure du territoire, partenaire de la formation, "[Le relais nature La Moulinette](#)". 

Plusieurs fois déjà, les élèves ont rencontré ces professionnels sur leur site et au fil des rencontres le projet est né.

La classe participe, aux côtés de la structure, à l'évènement national "[Les 48 h de l'agriculture urbaine](#)". 

Sa mission : Imaginer, écrire et animer un conte pour un jeune public , en lien avec l'environnement, la protection de la nature.

La réalisation : au moment de l'évènement national "Les 48h de l'agriculture urbaine", dans les jardins du relais nature La Moulinette.

Vous trouverez ci-joints les documents de la séquence correspondant aux compétences visées plus haut et un support lié à l'écriture.

 [Séquence n°2 : Le conte....Espace de l'imaginaire](#) (PDF de 209.1 ko)

Fiche de la séquence n°2 de co-intervention EP/Français - Bac Pro Animation - Académie de Poitiers.

 [Séquence n°2 : Support écriture du conte](#) (PDF de 1 Mo)

Fiche support d'aide à l'écriture du conte - Co-intervention EP/Français - Bac Pro Animation - Académie de Poitiers.

