



**ACADÉMIE
DE POITIERS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Le cabinet de monsieur le recteur

**Pôle Valeurs de la République
Dossier Mémoire et citoyenneté**

Poitiers, le 12/11/2024

Affaire suivie par :

Monsieur le Recteur d'académie

Laurent Marien, IA-IPR
Référént Mémoire et Citoyenneté

à

Géraldine Héquette
Chargée de mission

Mesdames et Messieurs les chefs d'établissement,
Mesdames et Messieurs les directeurs d'école élémentaire

Tél : 05.16.52.65.39
Mél : Pole.VDR@ac-poitiers.fr

S/c de mesdames et messieurs les IEN
S/c de madame et messieurs les DASEN

22 rue Guillaume VII le Troubadour
CS 40625
86022 Poitiers cedex

Objet : Concours contribuant à l'éducation à la citoyenneté et au parcours citoyen des élèves - année 2024-2025

Madame, Monsieur,

La transmission des valeurs de la République reste une mission première de l'École, il s'agit de former des citoyens éclairés et responsables tout en favorisant une plus grande cohésion de la société. Une des pistes de travail possibles est l'engagement des élèves dans un concours à caractère citoyen, aussi vous trouverez ci-dessous une sélection de ces concours scolaires abordant différentes dimensions de la citoyenneté.

Les concours scolaires offrent en effet l'occasion de travailler à ce dessein d'une manière différente, par le biais de projets individuels et/ou collectifs. Ce peut être aussi le moyen de traiter autrement certaines questions des programmes, ou simplement de permettre la valorisation de ce qui a déjà été entrepris ou réalisé avec les élèves.

Ils sont parfois une opportunité pour construire un cycle ou une liaison entre l'école, le collège et le lycée, de travailler de manière progressive les compétences en croisant les disciplines, de valoriser des productions d'élèves dans le cadre d'échanges et de rencontres entre différentes classes. Par ailleurs, l'éducation à la citoyenneté, inscrite dans les programmes d'enseignement, est structurée et mise en cohérence dans le parcours citoyen de l'élève. Elle croise également les trois autres parcours éducatifs.

Le Pôle Valeurs de la République reste à votre écoute pour vous conseiller ou accompagner les projets que vous aurez à cœur de mettre en œuvre pour et par les élèves. Je vous encourage, dans le premier degré, à prendre contact avec votre IEN ou l'équipe de circonscription, pour un soutien ou une aide au plus près de vos besoins.

Le recteur de l'académie de Poitiers,

Frédéric PERISSAT



1 – « DECOUVRONS NOTRE CONSTITUTION » – SESSION 2024

L'objectif de ce concours est de permettre aux élèves d'appréhender, par une réflexion et un travail collectifs, les grands principes sur lesquels est fondée notre République ; les travaux pourront s'appuyer sur l'intégralité ou sur une partie d'un texte fondateur des droits de l'homme et des libertés fondamentales, ou sur un principe ayant valeur constitutionnelle en France.

Ce concours offre l'occasion de donner une meilleure visibilité aux initiatives nombreuses prises dans les écoles pour transmettre aux élèves les valeurs qui sont au cœur du projet de société qui rassemble tous les Français. Ce concours s'adresse aux élèves de **CM1 à la terminale, des écoles, collèges et lycées** publics et privés sous contrat.

Vous retrouverez les informations nécessaires sur le site du [Pôle Valeurs de la République](#), et notamment les modalités d'inscription ; toute inscription devra être signalée au [référént mémoire et citoyenneté de l'académie](#) et à votre IEN de circonscription. Inscriptions jusqu'au **7 février 2025** et retour des travaux jusqu'au 16 mai 2025.



2 – LE PARLEMENT DES ENFANTS

Cette 28^e édition du Parlement des enfants est destinée aux élèves de cycle 3 en classe de **CM2 et de 6^{ème}** cette année ; il permet aux élèves, par la pratique du dialogue et du débat démocratique, de découvrir le sens et les symboles de la République à travers le rôle de législateur.

Les élèves sont invités à **rédiger**, sous la conduite de leurs enseignants qui les accompagnent dans cette réflexion, **une proposition de loi**, au terme d'une discussion qui doit leur apprendre ce qu'est le débat démocratique.

Le thème retenu cette année sont **les océans**. Un sous-thème par catégorie de participation est proposé :

- pour les élèves de CM2, « **La lutte contre la pollution des océans** »
- pour les élèves de 6^{ème}, « **La protection de la biodiversité marine** »

Clôture des inscriptions **le 18 octobre 2024**. A lire sur [le Pôle Valeurs de la République](#)



3 - PLAIDOIRES DES LYCEENS SUR LES DROITS DE L'HOMME

Le [concours de plaidoires des lycéens sur les droits de l'homme](#) est organisé par le Mémorial de Caen. Les candidat(e)s doivent prononcer une plaidoirie illustrant une situation d'atteinte aux droits de l'homme. La plaidoirie devra porter **sur une cause concrète et d'actualité en 2023 ou 2024**. Elle devra obligatoirement s'appuyer sur un ou plusieurs cas particuliers concernant une ou plusieurs personnes persécutées. Des références à des textes juridiques différents devront appuyer votre argumentaire.

Clôture des inscriptions **le 20 novembre 2024**. A lire sur [le Pôle Valeurs de la République](#)



4 – « ECRITS POUR LA FRATERNITE »

Education à la paix

Ce concours proposé par la Ligue des droits de l'Homme est ouvert aux élèves à partir de **de grande section de maternelle jusqu'au lycée**.

Pour cette 33^e édition, **les frontières** sont à interroger sur la base d'une réflexion de Kofi Annan, ancien secrétaire général de l'Organisation des Nations unies de 1997 à 2006 et prix Nobel de la paix : « *Les frontières ne devraient pas nous séparer, mais nous rappeler que nous sommes tous membres de la même famille humaine.* »

En choisissant ce thème des frontières, la LDH souhaite engager avec les jeunes une réflexion sur ce sujet d'actualité, dont les enjeux sont la défense des droits et libertés pour toutes et tous.

A lire sur le [Pôle Valeurs de la République](#). Retour des productions avant le 1^{er} avril 2025.



5 – CONCOURS « SAMUEL PATY : SE CONSTRUIRE CITOYEN »

Ce concours proposé par la Fédération des DDEN met en lumière le travail des enseignants et de leurs élèves concernant la citoyenneté et à la volonté d'inciter individuellement ou collectivement les élèves **des trois premiers cycles et de SEGPA** à bâtir et conduire un projet citoyen. Par sa démarche, il s'intègre parfaitement dans le programme d'enseignement moral et civique ainsi que dans de nombreux projets d'école. Inscriptions jusqu'au **20 décembre 2024**. A lire sur [le Pôle Valeurs de la République](#)



6 – COUPE NATIONALE DES ELEVES CITOYENS

Ce concours proposé par l'association **Initiadrôit** ouvert aux élèves **des établissements d'enseignement secondaire**, autour du thème « **Le droit au service de la paix** ». Les élèves sont invités à mener une réflexion sur un sous-thème défini pour chaque niveau scolaire. Les candidats rédigent ensuite de manière collective une composition qui développe **les enjeux humains et juridiques des problèmes posés**, ainsi que **les solutions** qu'il est possible d'y apporter. A lire sur le [Pôle Valeurs de la République](#). Dépôt des copies jusqu'au 10 janvier 2025.



7 – NOUS ET LES AUTRES

Lutter contre le racisme

L'objectif du concours est de faire réaliser à des classes des productions artistiques **la défense de l'égalité entre tous les êtres humains**. Ce concours s'adresse aux élèves de **la maternelle à la sixième**. Chaque classe réalisera une œuvre artistique au cours de l'année : chanson, mime, peinture, poème, œuvre d'art plastique... La production devra être conçue et réalisée par un groupe d'au moins trois enfants. Les inscriptions se font en ligne dès à présent et ce **jusqu'au 14 mars 2025** via un formulaire à l'adresse suivante <https://www.concoursnousautres.fr>. La production devra être déposée avant le **14 mars 2025** sur le site dédié.

A lire sur [le Pôle Valeurs de la République](#)



8 – PRIX JEUNESSE POUR L'EGALITE

Ce concours proposé par l'Observatoire des inégalités est destiné à donner la parole aux jeunes de **11-25 ans** sur **les inégalités et les discriminations** et à **mettre en image** leur propre appréhension de ces questions. Ce concours s'adresse aux élèves de **collège et lycée**.

Les participants, par équipe de deux minimum, peuvent réaliser **une vidéo** de 1min30s avec un générique de 15s ou **une affiche** sur le **thème de cette 12^e édition** : « **Dépassons les préjugés** »

Les candidatures se réalisent **jusqu'au 26 janvier 2025** en ligne <https://www.inegalites.fr/prix-jeunesse-egalite/>

A lire sur [le Pôle Valeurs de la République](#)

Le Prix « [Non au harcèlement](#) » est un concours de création d'affiche ou de vidéo collective servant de support de communication sur le thème du harcèlement ou cyber-harcèlement. Il donne la parole aux jeunes des **écoles, collèges et lycées** sur un projet qu'ils souhaitent mener dans leur école ou établissement.

EMC, Respect d'autrui et travail collectif, pHare.

Le [Prix de la laïcité de la République française](#) distingue les actions de terrain et les projets portant sur la pédagogie et la promotion de la laïcité. Il permet aux lauréats :

- de réaliser un projet ou de valoriser leur action ou leurs actions ;
- de récompenser les acteurs locaux dont l'engagement est au cœur de la vie citoyenne.

Tout le monde peut candidater à titre individuel ou collectif jusqu'au 19 octobre 2024

MEMOIRES ET COMMEMORATIONS



9 - LA FLAMME DE L'EGALITE – SESSION 2025

Pour cette dixième édition du concours « La Flamme de l'égalité » qui porte sur l'histoire et la mémoire de l'esclavage, la [thématique « Résister à l'esclavage : survivre, s'opposer, se révolter »](#) est reconduite. Ce concours national s'inscrit donc pleinement dans le [plan de lutte contre le racisme et l'antisémitisme](#), ainsi que dans la mise en place du [parcours citoyen](#) tel qu'il est précisé par la circulaire n°2016-092 du 20 juin 2016, parue au BOEN du 23 juin 2016.

La [thématique « Résister à l'esclavage : survivre, s'opposer, se révolter »](#) invite élèves et enseignants des premier et second degrés à interroger la question des résistances qui n'a pas eu la place qu'elle méritait pour rendre compte de l'expérience d'esclaves.

Le concours est ouvert aux élèves de **cycle 3, de cycle 4 et de lycée**.

La participation à ce concours peut amener à un projet intercycles et interdegrés, elle pourra nourrir un ou plusieurs des quatre parcours éducatifs et pédagogiques mis en place (citoyen, artistique et culturel, santé, avenir).

Autour d'un travail de mémoire et d'histoire, il est proposé aux élèves de **réaliser collectivement une production de forme libre**.

Les enseignants souhaitant participer avec leur classe ont jusqu'au **28 mars 2025** pour présenter un projet autour de la thématique. Les modalités de cette nouvelle édition sont expliquées dans le règlement que vous trouverez sur le site du [Pôle Valeurs de la République](#).



10 - LES « PETITS ARTISTES DE LA MEMOIRE » (PAM) Session 2025

Ce concours a pour finalité de transmettre aux plus jeunes la mémoire des combattants de la **Grande Guerre** et plus largement de sensibiliser les élèves à l'héritage contemporain de ce conflit.

Le concours s'adresse prioritairement aux élèves de **classes de CM2, voire de CM1-CM2**. Les classes mixtes de CE2-CM1-CM2 peuvent participer.

L'ambition est de faire réaliser aux élèves une « œuvre mémorielle » sous la forme d'un carnet de guerre artistique, à la manière du carnet de guerre de Renefer, alliant expression littéraire, plastique ou numérique exprimant un travail largement interdisciplinaire d'appropriation de l'héritage de la Grande Guerre. De manière incontournable, il faut s'attacher à un ou plusieurs parcours de soldat(s), soigneusement choisi(s) en fonction de la documentation disponible. L'enquête sur le parcours du soldat pourra :

- consister en des recherches au service d'État Civil de la mairie ou au service des archives municipales et départementales et permettre ainsi aux élèves de découvrir le rôle et le fonctionnement de ces services administratifs ;
- les amener à rencontrer les descendants du soldat ou des représentants d'associations locales d'anciens combattants ;
- leur faire découvrir des musées ou des lieux emblématiques de la Grande Guerre.

Le règlement et les modalités d'inscription vous apporteront les informations nécessaires pour s'engager dans ce concours, ils sont disponibles sur le site du [Pôle Valeurs de la République](#).

Inscription en ligne sur ADAGE, jusqu'au 31 décembre 2024. Envoi des travaux jusqu'au 3 mai 2025.



11 – LES « BULLES DE MEMOIRE »

L'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONAC-VG) et le Musée de l'Ordre de la Libération reconduisent, avec le soutien du Ministère de l'Éducation Nationale, **le concours « bulles de mémoire », concours de « bandes dessinées », à l'attention des collégiens et des lycéens**.

Les participants sont invités pour cette année à réfléchir sur le thème suivant "**Les animaux et la guerre**".

Ce concours, alliant bande dessinée et recherche historique, s'inscrit dans un travail mémoriel sur l'Histoire des grands conflits contemporains tout en proposant une approche pluridisciplinaire alliant histoire, lettres, arts plastiques, documentation ; il engage les jeunes dans une réflexion sur les rapports de l'histoire à la fiction, de l'histoire au genre artistique, de l'image au récit.

Inscriptions et envoi des travaux avant le 31 mars 2025.

A lire sur [le Pôle Valeurs de la République](#)



12 – LE CONCOURS NATIONAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION

Pour cette année 2024-2025, le thème est " **Libérer et refonder la France (1943-1945)** ".

Ce thème s'inscrit dans le cadre de la commémoration du 80e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire

Le concours est proposé aux élèves **de troisième et de lycée**.

Ressources et règlement du CNRD 2025 sur le site du [Pôle Valeurs de la République](#).

Pour information, les élèves sont inscrits par leur chef d'établissement auprès des services de la DASEN.

[Préinscription à la formation académique](#) au PAF du 17 décembre 2024.

Prix Annie et Charles Corrin

Pour l'enseignement de l'histoire de la Shoah

13 – PRIX ANNIE ET CHARLES CORRIN

Depuis plus de vingt ans, le Fonds Annie et Charles Corrin décerne un Prix pour l'**Enseignement de l'Histoire de la Shoah**. Parrainé par le Ministère de l'Éducation nationale, ce prix de 2 000 euros, récompense une initiative pédagogique visant à développer, innover, enrichir grâce notamment aux nouvelles technologies, l'étude et l'enseignement de cet événement singulier de l'histoire de l'Humanité. Des **travaux portant sur le thème de la Shoah réalisés pendant l'année 2023-2024** ou les années précédentes pourront être présentés au jury. Vous trouverez sur le site consacré à ce prix [le règlement du concours](#) et les modalités d'inscription jusqu'au **31 octobre 2024**.

A lire sur le [Pôle Valeurs de la République](#)

14 – CONCOURS CLEMENCEAU

Le concours Clemenceau a pour objectif de rapprocher les jeunes et les forces de sécurité de l'État, œuvrant chaque jour au service des citoyens et de la cohésion nationale. Il s'adresse aux **élèves de 4ème et 3ème** des collèges situés dans les **quartiers de reconquête républicaine**.

La rencontre de forces de sécurité puis la réalisation d'un travail collectif sur le thème « **L'action des policiers et des gendarmes en matière de prévention des risques auprès des jeunes** » visent trois finalités du programme d'EMC : l'apprentissage du respect d'autrui, l'acquisition et le partage des valeurs de la République, la construction d'une culture civique.

Inscriptions jusqu'au 7 février 2025 et envoi des travaux jusqu'au 12 mai. Sur le [Pôle Valeurs de la République](#)

COMMEMORATION

80^e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire

À l'occasion du [80e anniversaire de la Libération de la France, des commémorations](#) seront organisées en 2024 et 2025 sur l'ensemble du territoire. Dans le cadre de ce cycle commémoratif, les professeurs du premier et du second degré sont invités à mettre en place des projets pédagogiques et éducatifs.

Une nouvelle campagne de l'appel à projets « **Labellisation des projets réalisés dans le cadre du 80^e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire est ouverte** sur l'application ADAGE jusqu'au 9 novembre. Les enseignants porteurs de projets sont invités à y répondre pour demander la labellisation de leurs projets pédagogiques, et l'inscrire dans le parcours de chaque élève **du cycle 3 à la Terminale**.

Droits de l'enfant

La France commémore, chaque **20 novembre**, lors de la **Journée internationale des droits de l'enfant**, la signature de la [Convention relative aux droits de l'enfant](#) de 1989. Cette date peut être l'occasion pour les équipes pédagogiques de mener un travail avec leurs élèves sur le contenu de la Convention ou plus largement des thèmes associés. Elles peuvent en cela être accompagnées par un certain nombre de partenaires du ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse, œuvrant pour les droits de l'enfant. Page dédiée sur Eduscol : [Journée internationale des droits de l'enfant](#)

Concours

zéro cliché

ÉGALITÉ FILLES - GARÇONS

CLEMI

EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

15 – ZERO CLICHE POUR L'EGALITE FILLES-GARÇONS

Le concours [Zéro Cliché pour l'égalité filles-garçons](#) propose d'aborder avec vos élèves la **question des stéréotypes sexistes dans l'espace public, le sport, les médias, l'école**, en leur faisant produire des articles, vidéos, dessins, reportages audio. Il s'agit, pour les élèves individuellement ou collectivement de réaliser une production médiatique (textuelle, visuelle, sonore ou vidéo) déconstruisant les stéréotypes sexistes. Concours proposé de **la maternelle au lycée** sur le site du [Pôle Valeurs de la République](#).

16 – CONCOURS MEDIATIKS

Le concours [Médiatiks](#), organisé par le Clemi est ouvert aux élèves de la **maternelle au lycée** ; il permet de valoriser **les médias scolaires et lycéens** : journaux imprimés ou en ligne, radios/podcasts, vidéos/webTV et reportages photo. Inscriptions jusque fin mars 2025.

17 – FAITES la Une !

Concours organisé par le CLEMI de l'académie de Poitiers et le réseau Canopé, grâce au partenariat avec l'Agence France Presse (AFP), fin mars 2025. Les élèves de la **maternelle au lycée** de l'académie de Poitiers doivent réaliser **la Une d'un journal virtuel papier, audio ou vidéo, en une journée**, à partir d'une sélection **des dépêches** choisies par le CLEMI sur le site de l'AFP.

18- L'OPERATION JEUNES REPORTERS POUR L'ENVIRONNEMENT



Jeunes reporters
pour l'environnement

Au croisement de l'EDD et de l'EMI, l'[opération Jeunes Reporters pour l'environnement](#) offre aux **jeunes de 11 à 25 ans**, seuls ou en équipe l'opportunité d'expérimenter le journalisme en enquêtant sur un sujet local de développement durable et sur les solutions existantes ou en devenir.

Les projets présentés au jury doivent s'inscrire dans l'un ou plusieurs des [objectifs de développement durable](#) définis en 2015 par les pays membres de l'ONU. Le règlement du concours ainsi que le formulaire d'inscription sont accessibles depuis [le site des Jeunes reporters pour l'Environnement](#) et [la mission EDD](#). Participation jusqu'au **3 mars 2025**

19 – RE-INVENTER LE MONDE



**RÉ-
INVENTER
LE MONDE**

UN VOYAGE AU CŒUR
DES OBJECTIFS DE
DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le programme de l'AFD propose aux élèves de **collèges et de lycées** d'explorer les Objectifs de Développement Durable (ODD) à travers des récits de vie d'habitants des quatre coins du monde puis de participer à un concours de podcasts pour raconter le monde tel qu'ils le voient aujourd'hui et celui à réinventer à l'horizon 2030. [Inscriptions](#) tout au long de l'année et dépôt des podcasts avant le **12 mai 2025**. Sur le [site de la Mission EDD](#)

APPEL à PROJETS Parcours citoyen

L'appel à projets Parcours citoyen suivi par le Pôle valeurs de la République propose parmi les axes de travail privilégiés : **la laïcité et les valeurs de la République, la construction de l'esprit critique et l'éducation aux médias et à l'information (EMI), le respect d'autrui et la lutte contre le harcèlement et une démarche éco-citoyenne et/ou d'éducation au développement durable**, qui permettent de construire et de proposer un parcours citoyen personnalisé à nos élèves. Plus d'informations sur le site du [Pôle Valeurs de la République](#)

Retrouvez

POUR MEMOIRE...

le « [GUIDE PRATIQUE ACADEMIQUE D'ACCOMPAGNEMENT DES QUATRE PARCOURS EDUCATIFS](#) » sur le Pôle Valeurs de la République
les « [documents d'accompagnement à la mise en œuvre du parcours citoyen](#) » sur le Pôle Valeurs de la République

