



Les prix de l'innovation 2016

publié le 31/03/2016

Les lauréats 2016

Descriptif :

A l'occasion de la journée nationale de l'innovation qui a eu lieu à l'ESPE de Paris, le 30 mars 2016, 8 prix de l'innovation ont été remis.

Sommaire :

- Prix de l'école
- Prix du collège
- Prix "prévention du décrochage scolaire"
- Prix de l'éducation prioritaire
- Prix des écoles et établissements innovants
- Prix de l'innovation et du développement professionnel
- Prix spécial de l'innovation
- Prix du public

Les trente actions retenues, parmi plus de 400 volontaires, étaient présentes à l'ESPE de Paris pour participer à la journée nationale de l'innovation..

Vous pouvez retrouver les actions sur [ce mur](#)

8 prix ont été remis lors de la journée nationale à l'ESPE de Paris :

● Prix de l'école



A Chacun son Rythme

○ "A Chacun son Rythme !"

École primaire Jules Verne, 85250 Chavagnes-en-Pailliers, académie de Nantes

▶ [Lien vers la fiche Expérithèque](#)

Notre action porte sur le respect du bien-être (physique et psychologique), de la maturité et des rythmes de l'enfant : rythmes chrono-biologique, de travail, d'apprentissages. Nous souhaitons que chaque enfant s'épanouisse afin d'entrer dans les apprentissages de manière optimale, lorsqu'il y est prêt. Pour cela, nous nous sommes intéressées à la « pédagogie Freinet », et aux travaux de Maria Montessori. Leurs principes d'enseignement (en accord avec les nôtres) sont respectueux de l'enfant en tant que personne, apprenant et citoyen. Cela nous a amenées à repenser notre manière d'enseigner et à rédiger un projet d'école soucieux de l'équilibre de l'enfant. En effet, un enfant qui ne va pas bien, qui ne se sent pas écouté et compris dans sa globalité, ne peut pas apprendre.

● Prix du collège

○ "Bambuck un collège précurseur ?"

Collège Edmond Bambuck, 97190 Le Gosier, académie de Guadeloupe

▶ [Lien vers le site](#)



BAMBUCK un collège précurseur ?

► [Lien vers la fiche Expérithèque](#)

Au sein d'un établissement réputé difficile, une équipe d'encadrement et d'enseignants se donne les moyens d'assurer la réussite éducative pour chacun, de développer les ambitions et d'accéder aux excellences. Elle cherche pour se faire à inscrire l'établissement dans son territoire et à améliorer le vivre et le travailler ensemble. Pour y parvenir, les membres de l'équipe s'adonnent à une pédagogie différenciée appuyée sur des projets transversaux qui permettent la valorisation et l'épanouissement de tous les élèves mais aussi développent le sentiment d'appartenir à une communauté.

● **Prix "prévention du décrochage scolaire"**



Apprendre à conter pour retrouver le plaisir de lire et d'écrire.

○ ["Apprendre à conter pour retrouver le plaisir de lire et d'écrire"](#)

Collège Paul Langevin, 87205 Saint-Junien, académie de Limoges

► [Lien vers le site](#)

► [Lien vers la fiche Expérithèque](#)

C'est l'histoire d'une équipe d'enseignants engagés dans la réussite de ses élèves et de collégiens de sixième confrontés à de grandes difficultés de lecture. C'est l'histoire d'un collège rural et de professeurs, fermement décidés à combattre les inégalités et à prévenir l'illettrisme. De ces envies croisées naît le projet Lire - Écrire, envisagé pour les élèves les plus en difficultés.

Au fil des semaines, certains s'initient à des activités pédagogiques innovantes de création littéraire et artistique tandis que d'autres se voient accompagnés dans leur lecture par des bénévoles sensibilisés.

Le plaisir de lire et d'écrire se déploiera lors d'un « Tour de France » des salons de littérature jeunesse : Montreuil, Brive, Limoges et Angoulême deviennent les salons de lecture de ces élèves, hier encore en mal de lire.

Face à ce déferlement d'énergie, des partenaires rejoignent le projet et l'heure de lecture hebdomadaire se métamorphose, au fil des rencontres, en semaine littéraire puis en salon de littérature jeunesse, une première *Faites des livres* où les élèves se redécouvriront en lecteurs et auteurs, par la signature d'un livre collectif, *La Fabrique*, où les mots réappropriés seront les premières traces de leur réussite.

● **Prix de l'éducation prioritaire**

○ ["Initiation à la pensée philosophique"](#)

Collège Vercors, 38100 Grenoble, académie de Grenoble

► [Lien vers le site](#)

► [Lien vers la fiche Expérithèque](#)



Initiation à la pensée philosophique

Par une mise en pratique du questionnement donner du sens aux apprentissages, le goût d'apprendre, ordonner sa pensée et développer une argumentation.

● **Prix des écoles et établissements innovants**



ECLA, la création d'un espace d'innovation pédagogique.

○ ["ECLA, la création d'un espace d'innovation pédagogique à l'ère du numérique"](#)

Collège Jean-Philippe Rameau, 69410 Champagne au Mont D'or, académie de Lyon

► [Lien vers le site](#)

► [Lien vers la fiche Expérithèque](#)

Ce projet concerne la création et l'expérimentation d'un espace de pédagogie innovant : ECLA (ECole pour L'Avenir), un nouvel « espace-temps scolaire à l'ère du numérique », premier Learning Lab dans l'enseignement secondaire en France. Nous avons imaginé des espaces de travail où l'environnement est repensé pour rompre

radicalement avec le schéma traditionnel d'une salle de classe classique et permettre ainsi davantage d'ouvertures pédagogiques. Dans cette réflexion, nous avons également imaginé, pour les enseignants, de rompre avec le schéma classique des salles de réunions qui ne favorisent pas leur posture active en réunions de travail institutionnelles. Pour cela nous avons créé des espaces de travail collaboratif, lieux de rencontres et d'échanges de pratiques originaux, pour optimiser le travail et le bien-être de nos élèves. Nous avons fait des plans de salles, créé du mobilier et utilisé des matériels atypiques en milieu scolaire (cloisons phoniques, murs à écriture Velleda, sièges de réunion mobiles et pivotants, poufs déformables). Nous y avons bien entendu intégré l'utilisation de matériel numérique : grand TBI, tablettes et boîtiers d'évaluation. Les objectifs et les finalités sont multiples mais la visée est unique : améliorer la performance de nos contenus pédagogiques et développer les compétences de chacun dans l'École du XXIème siècle.

● Prix de l'innovation et du développement professionnel

○ "Elles l'ont fait, en REP+ !"

École maternelle Diderot, 63100 Clermont-Ferrand, académie de Clermont-Ferrand

▶ [Lien vers le site](#)

▶ [Lien vers la fiche Expérithèque](#)



Elles l'ont fait, en REP+

Les compétences langagières donnent lieu à de fortes inégalités qui font encore obstacle à la réussite scolaire des élèves de milieux populaires. C'est pour pallier ce constat récurrent que deux écoles maternelles de REP + de Clermont-Ferrand ont sollicité le laboratoire ACTé pour infléchir leurs pratiques en basant sur les résultats de la recherche. Les enseignantes se sont engagées dans un projet de formation centré sur le développement des compétences narratives. Après deux ans, elles peuvent témoigner des changements radicaux qu'elles ont opérés dans leurs pratiques et des progrès spectaculaires des tout jeunes enfants qui rendent fiers leurs parents.

● Prix spécial de l'innovation



La twictée

○ "La twictée, dispositif collaboratif d'enseignement et d'apprentissage de l'orthographe"

École élémentaire La Chapelle, 57800 Freyming-Merlebach, académie de Nancy-Metz

▶ [Lien vers le site](#)

▶ [Lien vers la fiche Expérithèque](#)

Concrètement les twictées reposent sur des phases de travail bien connues par les enseignants pratiquant les dictées négociées : les élèves font des propositions d'écriture (individuellement, en groupe) qu'ils soumettent à d'autres classes participant au challenge orthographique que représente la séquence twictée. Les propositions donnent lieu à une analyse et le cas échéant, à des corrections qui prennent la forme de petites justifications écrites : les twoutils. Ces arguments orthographiques en 140 caractères sont au cœur du dispositif. Les twoutils se caractérisent par un format contraignant et une syntaxe canonique qui doit faire apparaître le mot corrigé ainsi que la justification orthographique. Les notions (nature des mots, phénomène orthographique) apparaissent sous la forme de mots-balise partagés par l'ensemble des classes et renvoyant aux connaissances du programme. L'organisation conduit chaque élève à produire et à être destinataire de twoutils dans une même dictée partagée avec des élèves venus des quatre coins de la francophonie.

● Prix du public

○ "Joie de vivre au lycée : le dire, l'écrire et le partager"

Lycée professionnel Ile de Flandre, 59427 Armentières, académie de Lille

▶ [Lien vers le site](#)



Ce projet « la joie de vivre » est le second volet d'un projet interdisciplinaire élaboré sur un cycle de trois ans du BAC PRO. Il a pour objectifs assumés d'une amélioration des résultats scolaires, des pratiques pédagogiques évolutives, d'un climat propice aux apprentissages au sein de l'établissement.

Il incite à comprendre l'enjeu de ce qui s'apprend et des activités en donnant davantage de sens aux enseignements généraux (littéraires et artistiques) par la pratique de la pédagogie de projet en s'appuyant sur les compétences professionnelles acquises et en cours d'acquisition. Il amène à prendre conscience de la cohérence des programmes



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.