Art et mode

publié le 29/05/2007

ART ET MODE *MEMOIRE DE LA MODE*
MULLER, FLORENCE - ASSOULINE, 1999 - 79 P -
Résumé : au XXe siècle, les couturiers multiplient les collaborations avec des artistes d'aujourd'hui. Ces genres se nourrissent mutuellement : l'art donne des habits neufs à la mode. Le vêtement questionne l'art dans un de ses sujets de prédilection : le corps et l'humain.

MUSÉE DE LA MODE ET DU TEXTILE
BEAUX - ARTS HS, 1998, n° 134, 65. Résumé : les grands couturiers.

LES MÉTIERS DE L'ÉLÉGANCE .
CHÊNE, 1996 - 183 P. SIMON, JEAN BERNARD
Résumé : PLUMASSIER - CHAPELIER -MODELISTE -DENTELLIER - CORSETIER - BRODEUR - PLISSEUR - BIJOUTIER - PASSEMENTIER, BOUTONNIER, MAROQUINIER, BOTTIER, FLEURISTE - TEINTURIER

JARDINS DE LA MODE
Virieu, C. de ; Dorléans, F. - CHENE, 2000 - 208 p. - () ISBN 2 84277 227 X.
Résumé : simples ou sophistiqués, baroques ou mystérieux, les 18 jardins présentés dans cet ouvrage sont à l'image de leurs créateurs qui sont tous des grands noms de la mode : Givenchy, en Normandie, Saint-Laurent à Marrakech, Valentino en Toscane... Ces jardins mettent en lumière d'étonnants rapports entre la mode et la nature. Créations de couleurs, de lignes, de formes...

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.