BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL MÉTIERS DE LA MODE Champ d'application : Vêtements
DOMAINE PROFESSIONNEL : Contrôle en Cours de Formation

Intitulé des épreuves	Unités	Coef	Durée	Période	Composition jury	Lieu
E1 : Epreuve technique de conception (coefficient : 6) :						
➢ **Sous-épreuve E 11 :** Développement de produit – Esthétique, fonctionnel et technique.	U 11	3	4h à 8h maxi	En classe de Terminale après la PFMP.	Professeurs d'Arts Appliqués et de Mode + 1 professionnel.	Centre de formation
➢ **Sous-épreuve E 12 :** Conception, construction d'un modèle en CAO.	U 12	3	4h à 8h maxi	En classe de Terminale	Professeurs de Mode.	Centre de formation
E3 : Epreuve technique d'industrialisation et de réalisation du produit (coefficient : 8) :						
➢ **Sous-épreuve E 31 :** Industrialisation du produit.	U 31	3	6h à 12h maxi	2nd semestre de l'année de 1ère.	Professeurs de Mode.	Centre de formation
➢ **Sous-épreuve E 32 :** Pratique professionnelle en entreprise (rapport d'activités).	U 32	2	0h30 (15' + 15')	En classe de Terminale	Professeurs de Mode, Professeur de Lettres + 1 Professionnel.	Centre de formation
➢ **Sous-épreuve E 33 :** Projet de réalisation d'un prototype et contrôle qualité. a. Le projet b. Le dossier	U 33	3	120 heures	En classe de Terminale	Professeurs de Mode, d'Arts Appliqués + 1 professionnel.	Centre de formation

➢ **Sous-épreuve E 34 :** Economie – Gestion : **1ère Situation d'évaluation** : Résultats d'évaluations significatives. **2ème Situation d'évaluation :** Présentation du projet Professionnel du candidat.	U 34	1	5' présentation + 10' Entretien	2ème situation en classe de terminale	Professeur d'économie/Gestion + Professeur de l'équipe pédagogique ou 1 Professionnel.	Centre de formation
➢ **Sous-épreuve E35 :** Prévention- Santé – Environnement **1ère Situation :** Evaluation écrite sur **12 points**. **2ème Situation :** Production personnelle écrite (10 pages) sur **8 points.**	U 35	1	1h00	Fin de Première En classe de Terminale	Professeur PSE	Centre de formation
E6 : Epreuve Arts Appliqués et Culture Artistique : **1ère Situation d'évaluation** : Choix du sujet + Dossier 10 pages format A4 (6 points). **2ème Situation d'évaluation :** En s'appuyant sur le dossier réalisé en 1ère, constitution du second dossier sous forme de papier 5 formats A3 maxi (10 points) + Présentation Orale (4 points).	U 6	1	Oral : 10'	2nd Semestre de Première Mars à mai de la classe de Terminale.	Professeur d'Arts Appliqués.	Centre de formation