



Au XXe siècle, l'homme et son rapport au monde - Le mythe d'Oedipe appartient-il seulement au passé ?

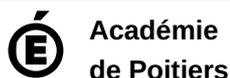
publié le 26/02/2013 - mis à jour le 10/06/2019

Descriptif :

Cette séquence majeure s'adresse à une classe de terminale bac professionnel. Elle s'intéresse à l'influence des nouvelles sciences humaines (psychanalyse) sur les arts à travers la figure mythique d'Oedipe.

Cette séquence majeure s'adresse à une classe de terminale bac professionnel. Elle s'intéresse à l'influence des nouvelles sciences humaines (psychanalyse) sur les arts à travers la figure mythique d'Oedipe. Elle permettrait d'introduire l'étude de l'oeuvre intégrale : "Antigone" de J. Anouilh

 [Tableau de séquence - Le mythe d'Oedipe](#) (Word de 45.5 ko)
Terminale bac pro



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.