



# Un aménagement dans la Communauté de Communes de Haute-Charente : les lacs de Haute Charente

publié le 29/06/2012

## Descriptif :

Travail proposé par M. Philippe Dauriac dans le cadre du sujet d'étude de Terminale Bac pro - Acteurs et enjeux de l'aménagement du territoire -

A partir de l'étude de ce cas, il s'agira de comprendre que la Charente Limousine, pays d'argile et de bocage, est aussi un espace touristique aménagé et préservé dans lequel la communauté de communes joue, avec d'autres acteurs, un rôle déterminant.

## Terminale Bac pro : Acteurs et enjeux de l'aménagement du territoire

**Situation 2** : Un aménagement dans la Communauté de Communes de Haute-Charente : les lacs de Haute Charente.

Dans cette séquence, la séance 2 intitulée « la communauté de haute-Charente : un acteur de proximité dans l'aménagement du territoire » permet de s'interroger sur les compétences d'une communauté de communes. Il s'agit, grâce à l'interview (ci-dessous) réalisée par les élèves d'un membre du conseil communautaire de la CC de Haute Charente, de sélectionner des informations dans un document vidéo. L'objectif est de cerner non seulement les domaines d'intervention d'une communauté de communes entre compétences obligatoires et facultatives mais aussi d'appréhender son rôle dans l'aménagement de l'espace.

 [Conseil communautaire de la CC de Haute Charente](#) (Flash Video de 25.1 Mo)  
Interview réalisée par des élèves

En seconde, les élèves ont étudié en français, dans la séquence « Construire l'information », un reportage télévisé et un documentaire, puis ils ont réalisé avec le pôle Image du CDDP de la Charente un document vidéo à caractère informatif qui présentait les différentes filières de leur établissement (ce document a été diffusé au FOFE). Ils ont été initiés à la préparation d'interviews, au tournage et au montage.

Parallèlement cette vidéo fait l'objet d'un travail critique en français dans la séquence consacrée à « la mise en scène de la parole ». C'est donc cette vidéo que vous pouvez visionner.

En s'interrogeant sur les acteurs et les aménagements du territoire, les élèves confrontent ainsi leurs représentations, c'est-à-dire les paysages vécus et ressentis aux enjeux qui sont à l'œuvre dans leur aménagement et aux liens spatiaux qui les structurent.