



Humanisme et Renaissance

publié le 31/05/2012

Descriptif :

Le travail proposé ici correspond à un tableau de séquence sur le sujet d'étude n°2 du programme d'histoire de seconde professionnelle.

- ▶ Le travail proposé ici correspond à un tableau de séquence sur le sujet d'étude n°2 du programme d'histoire de seconde professionnelle. Cette séquence, volontairement un peu longue, s'appuie sur l'étude de la situation "Léonard de Vinci et la représentation du corps".
- ▶ Le deuxième document propose le schéma de synthèse de la séance 3, à compléter avec les élèves, ainsi que son corrigé.

 **Tableau de séquence** (Word de 45.5 ko)
Humanisme et Renaissance

 **Schéma de synthèse** (PDF de 50.6 ko)
Humanisme et Renaissance



Autoportrait Léonard de Vinci
biblio. royale Turin



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.