



La lettre des Lettres n°2

publié le 01/03/2020 - mis à jour le 02/09/2022

Actualités, veille institutionnelle, suggestions de lectures, ressources pédagogiques, actualités et ressources TICE

Descriptif :

Lettre trimestrielle adressée aux enseignants de Lettres de l'académie

Sommaire :

- Actualités : concours, manifestations et projets culturels
- Suggestions de lectures : pour vous et vos élèves
- Ressources
- Veille institutionnelle

La Lettre des Lettres

Voici le second numéro de la *Lettre des Lettres*...

Cette lettre comportera quatre parties aisément repérables :

- des informations culturelles
... qui vous seront livrées en lien avec l'activité de la Délégation académique à l'éducation culturelle (DAAC), et ce plus particulièrement sur le champ de la littérature, du cinéma et du théâtre, sans exclusive mais en rapport avec ce qu'il est possible de faire avec des élèves tant en français que dans le cadre de l'histoire des arts ;
- des notes de lecture (merci à tous ceux dont les lectures sont venues nourrir cette rubrique !)
... qui se veulent très ouvertes mais nécessitent, pour être vivantes, votre intervention active. C'est pourquoi nous vous proposons de nous envoyer des notes de lecture sur des ouvrages aussi bien théoriques que littéraires. Le cadre est très souple : une page environ, qui propose aux collègues un résumé de l'ouvrage et expose en quelques mots son intérêt pour les élèves (notamment en termes de mise en œuvre pédagogique) ou pour les professeurs (réflexion scientifique, didactique, pédagogique,...).
La lettre ne contiendra évidemment pas l'intégralité des notes de lecture que vous nous enverrez, mais seulement des liens vers ces notes, introduits par une brève présentation (une courte accroche donnant envie de les lire et précisant le type d'ouvrage ainsi que le niveau de classe auquel il vous paraît le plus adapté).
- une sélection de ressources
- des informations institutionnelles
... issues principalement du Bulletin officiel (dont nous imaginons bien que vous ne faites pas une lecture hebdomadaire) et pouvant s'avérer utiles à l'occasion : actions pédagogiques et éducatives nationales, concours divers, programmes limitatifs, propositions de postes...

- [Concours d'écriture de nouvelles du lycée Marguerite de Valois](#) : jusqu'au 11 avril 2014

○ Bande dessinée

- Dernière ligne droite pour [le concours de BD scolaire « à l'école de la bd »](#) : rendu des planches le 3 mars
- [Souvenirs de résistants, 1943-1944](#) : un concours scolaire de création de bandes dessinées, jusqu'au 30 mars 2014
- Derniers jours pour l'exposition « Nocturnes, le rêve dans la bande dessinée » jusqu'au 30 mars

● Suggestions de lectures : pour vous et vos élèves

Si vous souhaitez proposer un article pour nourrir cette rubrique de notre lettre, merci de nous écrire à [IA-IPR de Lettres](#)

- [Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur](#)
Un roman américain (Prix Pulitzer 1961) qui traite de l'exclusion, dans les années 30, d'un avocat commis d'office pour défendre un jeune noir accusé du viol d'une jeune fille blanche. A proposer en lecture cursive...
- [Une BD policière animalière : Blacksad, tome 2 "Artic-Nation"](#)
Une BD (Prix du Festival d'Angoulême 2004) digne d'un polar, que l'on peut aborder dans le cadre d'une approche pluridisciplinaire...
- [Un webdocumentaire interactif : Anne Frank au pays du manga](#)
Un document ambitieux, novateur par son genre protéiforme et résolument moderne dans la manière d'aborder l'œuvre au travers de ses nombreux enrichissements, alliant ainsi le support papier au contenu numérique...
- [Les petits carnets d'écriture](#)
Comment faire naître le plaisir d'écrire ? Comment créer des personnages, leur faire vivre des histoires ou dire leurs émotions ? En se laissant guider par de drôles de « petits carnets d'écriture » qui ouvrent les portes des tableaux et des textes pour laisser libre cours à la créativité de chacun...
- [J'aime pas les autres](#)
Le récit de vie d'un oulipien qui a décidé de "prendre doucement l'habitude de se promener en touriste dans sa propre vie"...
- [Le Procès du Loup](#)
Une pièce de théâtre facile à lire et à jouer en lien avec les contes classiques de Perrault et de Grimm notamment...
- [Trois fois Electre](#)
Ce coffret, comprenant trois captations de la pièce mise en scène par Antoine Vitez, des notes de travail du metteur en scène, des programmes, des photographies et des dessins préparatoires, est une mine d'analyses dramaturgiques à mener avec les élèves de collège comme de lycée !
- [Maïté Coiffure](#)
Un roman sur le stage en entreprise et la vocation professionnelle...
- [Vents de Saint-John Perse](#)
Faites souffler un vent nouveau sur les lectures poétiques que vous proposez à vos lycéens : osez Vents de Saint-John Perse !
- [Parlons d'Annie Saumont](#)
(Re)découvrir une nouvelliste contemporaine...
- [Être bon lecteur au CM et au collège](#)
Des propositions concrètes pour faire progresser les petits lecteurs

● Ressources

- Profitez du [portail Eduthèque](#) : l'offre Eduthèque permet d'utiliser des ressources souvent déjà accessibles, pour certaines payantes (lesite.tv, Jalons...), de manière entièrement libre et gratuite : elles sont *téléchargeables et libres de droits*. Cela permet de faire effectuer aux élèves des recherches en respectant la

loi et en montrant qu'il existe d'autres ressources que Google-image. Pour cela, il vous suffit de vous inscrire avec votre adresse académique sur le portail.

- Pour tirer profit au mieux des ressources considérables que la [BnF](#) met à votre disposition voici une [Présentation du site Internet de la Bibliothèque Nationale de France](#)
 - ▶ L'exposition virtuelle consacrée à Gustave Doré et élaborée par la BnF en collaboration avec Orsay est en ligne . L'iconographie est légalement téléchargeable pour des usages pédagogiques depuis l'accès par éduthèque)
- Si vous souhaitez modifier, équiper, intégrer l'image dans votre enseignement en la rendant interactive, vous pouvez [Utiliser le logiciel Images Actives](#)
- Pour faire travailler le lexique en Langues et Cultures de l'Antiquité
 - ▶ Et si on jouait avec les mots et leurs racines ?
 - ▶ Intégrer l'apprentissage du lexique dans une séquence en Langues et Cultures de l'Antiquité
 - ▶ "Mémoire", le vocabulaire de l'expression de soi
- La nouvelle Lettre Tic'Edu thématique n°1 a paru en janvier 2014

● Veille institutionnelle

○ Actions éducatives nationales

- Mettre en place le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève -20140212]



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.