publié le 16/02/2011

Séquence : le monde des enfers

Liliane Sommier , certifiée de Lettres Classiques – Collège E.Zola - 79

Descriptif :

Objectifs, recherche, séances et évaluation.

Sommaire :

- Objectifs
- Recherche préalable
- Séance 1 : Le monde des enfers
- Séance 2 : voyage dans l'au-delà
- Séance 3 : châtiments et suppliciés
- Séance 4 : Traduction
- Évaluation

Objectifs

Problématique : Quelle représentation de l'au-delà chez les Gréco-Romains ?

- **Littérature antique** :
  - Phèdre, *Fables*, A , 5
  - Horace, *Satires* , livre I, 1, vers 68-79
  - Virgile, *L' Énéide*, livre VI, vers 595-620
  - Virgile, *Les Géorgiques*, livre IV, 4, vers 467-480
  - Homère, *L' Odyssée*, chant X, traduction des vers 513 sqq
  - Ovide, *Métamorphoses*, IV, vers 460-480, X, vers 23-77
- **Mythologie et littérature** : le thème de La Descente aux Enfers
- **Morphologie et syntaxe** :
  - L'expression du lieu
  - révision du passif
  - les verbes semi-déponents
  - déclinaison des noms grecs
- **Vocabulaire** :
  - champ lexical de la géographie
  - de l'horreur, de la laideur...
  - Péjoratifs
- **Stylistique : les allégories**
- **Iconographie** :
  - Hydrie de Caere
  - « Les Danaïdes » , J.W.Waterhouse , 1903

Recherche préalable

Mythologie & Vocabulaire (voir le document ci-dessous)

- Recherche préalable (PDF de 88.3 ko)

Séance 1 : Le monde des enfers

Sommaire du diaporama :

- la géographie des enfers ;
- un royaume et ses habitants ;
- le peuple des morts
- la *catabase* ou descente aux enfers.

Prévisualiser le diaporama en cliquant sur l'animation ci-dessous :

Le monde des enfers (Flash de 435.6 ko)
Séance 1 - diaporama

- Le monde des enfers (OpenDocument Presentation de 604.5 ko)
  Séance 1 - diaporama

Séance 2 : voyage dans l'au-delà

Objectifs :

- lecture et traduction, Virgile, *L'Énéide*, VI, vers 595-620 ;
- comparaison avec « Ulysse aux enfers », Homère, *L' Odyssée*, XI, vers 576-600 ;
- littérature : la Descente aux Enfers ;
- l'expression du lieu.

- Voyage dans l'au-delà (PDF de 198.6 ko)
  Séance 2 - Séquence "le monde des enfers".

Séance 3 : châtiments et suppliciés

Objectifs :

- lecture « Les supplices symboliques », Phèdre, *Fables*, A , 5 – « Cette fable est ton histoire », Horace, *Satires*, I , 1, vers 68-79 ;
- symbolique des supplices ;
- vocabulaire et mythologie : le supplice de Tantale – Le tonneau des Danaïdes ;
- les verbes au passif – les semi-déponents .

- Châtiments et suppliciés (PDF de 237.5 ko)
  Séance 3 - Séquence "le monde des enfers".

Séance 4 : Traduction

- Extrait des *Géorgiques*, Virgile - comparaison des deux traductions ;
- traduire la poésie latine.

- Traduction (PDF de 112.9 ko)

Évaluation

Textes-supports extraits des *Métamorphoses* d'Ovide – livre IV, vers 460-480 – livre X, vers 23-77.

- Évaluation (PDF de 136.8 ko)
  Séquence "le monde des enfers".

Document joint

Séquence : Le monde des enfers (Zip de 1.2 Mo)

Objectifs, recherche, séances et évaluation.

Toutes les fichiers au format odt.

Auteur : Liliane Sommier

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.