



À l'école des écrivains

publié le 16/04/2008

Dominique Barbéris au collège Romain Rolland de Soyaux

Descriptif :

Dominique Barbéris au collège Romain Rolland de Soyaux

Sommaire :

- Le 5 février, première rencontre : « Le métier d'écrivain »
 - Le 28 mars, deuxième rencontre : « Dominique Barbéris actrice et spectatrice »
 - Aujourd'hui
-

Au collège Romain Rolland, nous avons souhaité que nos trois classes de troisième bénéficient de la venue d'un écrivain dans nos murs, persuadés que la rencontre avec un auteur serait enrichissante pour tous à bien des égards.

L'envie de travailler avec Dominique Barbéris s'est rapidement fait jour, le souvenir ayant une grande part dans son écriture (l'autobiographie est au programme de la classe de troisième) qui montre, par ailleurs, un grand souci du détail (ce qui fait souvent défaut à nos élèves).

Nous avons fait le choix de faire travailler les trois classes sur trois œuvres différentes toujours dans un souci d'enrichissement et d'émulation interclasse.

Nous avons également voulu étendre le projet au maximum. Ainsi toute l'équipe de Lettres a été mise à contribution ainsi que la documentaliste et la professeur d'Arts plastiques, qui anime également l'atelier vidéo. En effet, il nous a semblé intéressant de ne pas nous cantonner à la seule étude des textes et à des exercices d'écriture, mais d'ouvrir le projet à tout ce qu'il y a autour du livre en amont et en aval de sa création. Chaque classe a étudié l'œuvre choisie (Le Temps des dieux, Quelque chose à cacher, Les Kangourous) en cours de français, ce qui a fait l'objet d'une séquence à part entière, et les professeurs ont mené trois ateliers d'écriture : « **A la manière de** », « **Suite de texte** », « **Jeux de points de vue** ». Parallèlement, la première classe a travaillé, en Arts plastiques, sur la première de couverture ; la deuxième, sur une émission littéraire ; la troisième, sur la mise en voix du texte lu (notons que ce travail oral a également été mené avec la classe des élèves primo-arrivants intégrée dans notre collège).

● Le 5 février, première rencontre : « Le métier d'écrivain »

Les élèves ayant chacun reçu leur exemplaire et commencé à découvrir l'auteur et son écriture, ils ont pu « incarner leur livre ».

Cette première journée était consacrée au métier d'écrivain. Chaque classe avait élaboré un questionnaire sur le métier d'écrivain en général et sur l'œuvre lue en particulier. Dominique Barbéris s'est livrée généreusement à ce jeu de questions/réponses, rencontrant chaque classe, au CDI, durant une heure

et demie. Certains élèves ont même eu le temps de lui lire leurs toutes premières productions, entendre son avis et écouter ses conseils...

● Le 28 mars, deuxième rencontre : « Dominique Barbéris actrice et spectatrice »

Nous voulions faire en sorte que cette deuxième journée soit moins monotone pour Dominique Barbéris. Ainsi, chaque classe lui a présenté une part de son projet.

Le matin, au CDI, les élèves de 3ème A, lui ont lu leurs derniers travaux. Puis Dominique Barbéris a animé l'atelier d'écriture à partir du dernier fragment étudié. Les élèves devaient créer une sorte d'inventaire.

L'après-midi, l'écrivain a été interviewée par des élèves de 3ème B qui lui ont posé des questions pointues auxquelles elle a pris soin de répondre avec précision. L'émission littéraire avait lieu dans une salle de classe que les élèves avaient aménagée et décorée pour l'occasion ; trois élèves apprentis journalistes animaient le débat, les autres formaient le public ; le tout était filmé par des élèves de l'atelier vidéo. Cette émission enregistrée sera visible sur le blog de l'établissement ainsi que sur le site de France 5.

Enfin, Dominique Barbéris a pu assister au travail « en chantier » de mise en voix d'extraits des Kangourous, par les 3ème C. Dans une salle annexe au CDI, les élèves ont proposé ce qu'ils avaient commencé à travailler, puis le cours (échauffement, travail de projection de la voix, lecture...) s'est déroulé devant Dominique Barbéris.

● Aujourd'hui

Le projet ayant pris de l'ampleur, il nous a semblé nécessaire de rencontrer Dominique Barbéris une troisième fois avant la journée finale qui aura lieu en juin. Cette journée sera ouverte à toutes les classes, aux écoles du secteur et aux parents.

Ce jour-là, seront présentés les écrits des élèves, la mise en voix des textes de Dominique Barbéris, la projection de l'émission littéraire et les oeuvres de l'auteur commentées. Des ateliers d'écriture seront proposés aux élèves de CM2, animés par les élèves de troisième. Une déambulation « façon musée » sera réalisée dans l'établissement.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.