

## Les niveaux d'exigences

Degré de maîtrise	Textes de référence	Rédiger un texte bref	Rédiger un texte cohérent	Rédiger un texte ponctué	Rédiger une réponse à une question ou une consigne donnée
<b>Niveau 1</b>	-Programmes de l'élémentaire -Palier 2+grilles de référence -Programmes de 6 <sup>ème</sup>	Fin d'année de CM2 : 10/15 lignes Fin d'année de 6 <sup>ème</sup> : 20 lignes	-Présentation sous forme de paragraphe respect de la chronologie -emploi précis des pronoms (narration)	-La majuscule et le point final -utilisation de la virgule détachant certains compléments circonstanciels et énumération -variation des types de phrases (ponctuation finale)	Pour <b>répondre à une question</b> : l'élève doit reprendre les données de la question initiale <b>La consigne</b> portera généralement sur la rédaction d'une narration
<b>Niveau 2</b>	Programmes 5 <sup>ème</sup>	30 lignes	+ -emploi des connecteurs spatiaux (description) -enchaînement des répliques dans un dialogue (narration) -organisation du portrait selon le trajet du regard (description)	+ -Ponctuation et mise en page du dialogue : tirets, guillemets - Parenthèses	+ Pour <b>répondre à une question</b> : l'élève doit en plus insérer des citations avec des guillemets et les numéros de lignes <b>La consigne</b> portera généralement sur la rédaction d'un dialogue, la description d'un lieu, le portrait d'un personnage
<b>Niveau 3</b>	Programmes 4 <sup>ème</sup>	40 lignes	+ emploi des connecteurs logiques pour articuler les idées (explication = connecteurs logiques)	+ Maîtrise de la phrase complexe : ponctuation forte et faible (juxtaposition, maîtrise de la virgule, du point virgule et des deux points / coordination / subordination)	+ Pour <b>répondre à une question</b> : l'élève doit en plus analyser les effets d'un procédé relevé. <b>La consigne</b> portera généralement sur la rédaction d'une lettre, d'une explication /article de presse

<p><b>Niveau 4</b></p>	<p>-Palier 3+grilles de référence - Programmes 3<sup>ème</sup> -Programmes de seconde</p>	<p>40 lignes / plus de deux pages</p>	<p>+ -articulation thèse/arguments/exemples (argumentation = connecteurs logiques notamment les liens cause/conséquence) -emploi des temps et des personnes (autobiographie) - En réponse à une question d'analyse littéraire (type brevet), rédiger un paragraphe de quatre ou cinq lignes.</p>	<p>+ Emploi rhétorique des types de phrases : produire un effet sur le destinataire (notamment interrogation rhétorique)</p>	<p>+ Pour <b>répondre à une question</b> : l'élève doit en plus s'appuyer sur plusieurs procédés afin de développer une interprétation développée en cinq lignes environ <b>La consigne</b> portera généralement sur la rédaction d'une argumentation et d'une écriture sur soi.</p>
<p><b>Niveau 5</b></p>	<p>Palier 3+grilles de référence - Programmes 3<sup>ème</sup> -Programmes de 2<sup>nde</sup> et 1<sup>ère</sup></p>	<p>3 pages</p>	<p>+ -Maîtrise de la concession et de la réfutation - En réponse à une question d'analyse littéraire ouverte, rédiger deux paragraphes d'une dizaine de lignes.</p>	<p>+ -Approfondir le travail sur la virgule</p>	<p>+ Pour <b>répondre à une question ouverte</b> : l'élève doit en plus s'appuyer sur plusieurs procédés afin de développer une interprétation développée en deux paragraphes de 10 lignes. <b>La consigne</b> portera généralement sur une écriture d'analyse littéraire. -les citations sont plus précises, intégrées syntaxiquement et de façon variée dans la phrase.</p>