

À l'heure où la distance du confinement nous rapproche du numérique, cette lettre propose un petit tour d'horizon des ressources numériques mises à disposition par le ministère et utilisables en lettres pour favoriser la continuité pédagogique.

Lettre Édu_Num Lettres N°18

Avril 2020 - Continuité pédagogique

 [Toutes les Lettres Handicap et numérique](#)

Sommaire

1. ZOOM SUR... LES BRNE

2. ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE : EXEMPLES D'UTILISATION DES BRNE

3. SE TENIR INFORMÉ

Vous trouverez dans cette lettre une présentation des BRNE utilisables en lettres, des exemples de pratiques pédagogiques qui les mettent à profit et une liste de sites partenaires que vous pourrez utiliser pour mener à bien la continuité pédagogique en français, en latin ou en grec.

1. ZOOM SUR... LES BRNE

Issues de l'action INEE (innovation numérique pour l'excellence éducative), 14 banques de ressources numériques pour l'École (BRNE) sont déjà disponibles pour enseigner et pour apprendre du CM1 à la Terminale.

Elles s'adressent à tous les enseignants du premier et du second degré. Ceux-ci bénéficient gratuitement de l'ensemble des contenus et des services pédagogiques (boîte à outils pour composer des activités numériques interactives), soit en s'inscrivant à l'aide de leur adresse professionnelle académique pour bénéficier d'un accès, soit via l'espace numérique de travail (ENT) de leur établissement en passant par leur *médiacentre*. Dans ce cas, les démarches sont simplifiées. En effet, dans ces espaces numériques, le professeur n'a pas besoin de créer des comptes pour ses classes ou ses élèves car ces comptes sont déjà présents. Il n'a alors plus qu'à leur assigner du travail.

L'enseignant peut, parmi ces ressources, proposer des leçons classiques ou des documents multimédia qui sont, si on le souhaite, intégrés à des séquences pédagogiques.

Dans le domaine de la langue, il peut assigner à ses élèves de véritables parcours où sont proposés des mémentos et des exercices interactifs progressifs qui vont de l'entraînement au perfectionnement.

Si vous ne disposez pas d'un ENT, vous les trouverez directement en suivant les liens ci-dessous :

- [Français Cycle 3](#) (BRNE Digithèque Belin Français cycle 3), sortie en 2017
- [Français Cycle 4](#) (BRNE Hachette), sortie en 2017
- [LCA](#) (Maskott LCA), sortie fin 2019
- [FLS](#) (Équipe réussite - BRNE - Allophone - Tous niveaux - Didier), sortie fin 2019

Pour le **français**, BELIN propose les ressources du cycle 3, Hachette ÉDUCATION celles du cycle 4.

Vous en trouverez [une présentation détaillée](#) sur le site éducol.

Les liens suivants vous permettent d'accéder à des présentations plus synthétiques.

BRNE français

 Présentation du cycle 3 :

digitheque-belin.fr

BRNE français

→ Présentation du cycle 4 :

BANQUE DE RESSOURCES

La DANE de Nancy-Metz propose

un tutoriel de la BRNE du cycle 3

→ **BRNE Langues et cultures de l'Antiquité**

Pour les ressources **Langues et cultures de l'Antiquité** qui utilisent l'interface Tactileo, vous pouvez consulter un présentation simple (2 pages) ou un guide pédagogique plus détaillé (16 pages). La collection Maskott LCA est composée de parcours, de modules et d'une grande variété de grains : objets 3D, films d'animation, films documentaires, textes, sons, photos, ressources interactives, schémas / illustrations.

Tous les contenus sont modifiables et vous pouvez vous-même créer un module en intégrant les ressources disponibles.

La page d'accueil du site propose de consulter librement quelques ressources types et offre un lien vers des tutoriels pour apprendre à bien créer des modules et des parcours en les dynamisant avec des contenus digitaux.



Équipe Réussite est la banque de ressources qui vous propose parcours, modules, média, exercices en **Français Langue Étrangère** et **Français langue de scolarisation**. Vous pouvez la découvrir en consultant une brochure de 3 pages ou bien une brochure détaillée de 16 pages.

2. ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE : EXEMPLES D'UTILISATION DES BRNE

Préparer les élèves au sujet d'invention en utilisant la BRNE Français Cycle 4

Un exemple de séance conçue à partir de RessourcEdu.

Le site disciplinaire de l'académie d'Aix-Marseille propose une activité d'écriture s'appuyant sur RessourcEdu, banque de ressources numériques éducatives (BRNE) pour le français cycle 4.

Menée suite à l'étude de la pièce *Antigone* de Jean Anouilh en classe de 3^e, la séance présentée vise à préparer les élèves à un sujet d'invention dont les objectifs sont le réinvestissement des éléments d'interprétation élaborés au cours de la séquence, ainsi que la vérification des compétences d'écriture d'un texte théâtral.

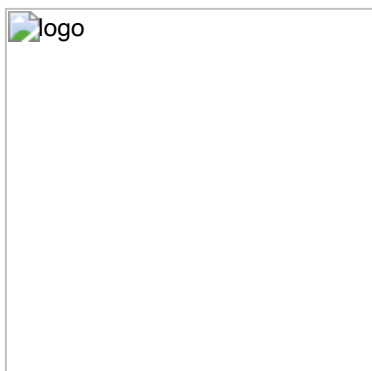


Lien vers la présentation

ou

Lien vers la séance

TraAM #ApollinR18 - un exemple de ressource BRNE intégrée



Les travaux académiques mutualisés (TraAM) 2018-19 ont donné lieu à un travail sur l'enseignement de l'oral.

À l'occasion du centenaire de la mort d'Apollinaire le 9 novembre 1918, des classes de l'école élémentaire au lycée ont participé à leur convenance et à leur rythme au projet destiné à sensibiliser les élèves de tous les niveaux à la vie et l'oeuvre d'Apollinaire.

Le travail a été particulièrement orienté sur toutes les dimensions de l'oral :

- lectures expressives en classe ou à l'extérieur (EHPAD, écoles), enregistrements constituant une "apollithèque"
- émissions de webradio
- productions graphiques et sonores

Cette action menée dans le cadre des travaux académiques mutualisés 2018-2019 qui étaient consacrés à l'enseignement de l'oral n'est pas construite autour de la BRNE mais montre comment celle-ci peut s'intégrer naturellement à une pédagogie multimédia.

La ressource utilisée est en effet issue de la ressource BRNE – RessourcEdu. Il s'agit non seulement d'un enregistrement audio du "Poème à Lou" mais aussi d'un lien vers l'émission de France Inter de G. Gallienne, *Lettres à Lou*.

Le contenu de cette action répertoriée sur [Édubase](#) est consultable sur le site de l'académie de Nice en cliquant sur ce [lien](#).

Édubase

des pratiques pédagogiques

Plus généralement, on trouve dans [Édubase](#) des scénarios pédagogiques qui utilisent des ressources Éduthèque utiles pour favoriser la continuité pédagogique. Vous les trouverez en suivant ce [lien](#).

3. SE TENIR INFORMÉ



Le portail [Éduthèque](#) propose à tous les enseignants de lettres des ressources pédagogiques via un accès dédié aux sites des institutions culturelles et scientifiques partenaires. Grâce à leur adresse professionnelle, les enseignants ont la possibilité de s'inscrire sur le portail et de créer un compte classe pour leurs élèves, leur permettant d'accéder à certaines offres comme par exemple :



Les acteurs de l'audiovisuel public (France télévisions, l'INA, Radio France, Arte, France Médias Monde, TV5Monde), Réseau Canopé et le CLÉMI proposent plus de 3 000 contenus – vidéo, audio, articles, pistes pédagogiques – sourcés et fiables. La possibilité est offerte aux enseignants de composer des classeurs de ressources et de les mettre à disposition de leurs élèves.

Les ressources de Lumni Enseignement sont disponibles dans les ENT via le gestionnaire d'accès au ressources (médiacentre).



[L'histoire par l'image](#) est un site d'analyse iconographique, qui présente, pour plus de 1 600 images datant de 1643 à 1945, le contexte, une étude et une interprétation.



RetroNews-BnF

RetroNews-BnF permet d'accéder gratuitement à une sélection de plus de 65 dossiers multimédias qui s'appuient sur des titres de la presse ancienne (entre 1631 et 1945) traitant d'événements historiques, scientifiques, artistiques, économiques ou religieux de l'époque.



Agence France Presse

L'Agence France Presse met à disposition de nombreux dossiers d'archives multimédias, mais aussi des infographies, des vidéographies et des vidéos courtes toutes visibles en ligne et téléchargeables.

éduscol

page éduscol

Une page éduscol présente enfin des sélections de ressources Éduthèque mobilisables dans nos disciplines et enseignements :

- **sur des thématiques pluridisciplinaires et transversales** : l'éducation aux médias et à l'information, la lutte contre le sexisme, les LGBTphobies, le racisme et l'antisémitisme, sur la citoyenneté numérique, la laïcité ;
- **sur les nouveaux programmes de lycée** : seconde générale et technologique, première générale, enseignement de spécialité, histoire-géographie, géopolitique et science politique.



ARTE met **gratuitement ses ressources pédagogiques à la disposition des enseignants et de leurs élèves**, via sa plateforme Educ'ARTE à compter du lundi 16 mars.

S'appuyant sur un catalogue riche de plus de **1300 contenus**, elle permet un accès aux **vidéos d'ARTE, sur toutes les disciplines, ainsi qu'à des outils interactifs pour se les approprier**. Tous les contenus sont classés par niveau et par discipline, du cycle 3 au lycée.

Les vidéos peuvent être visionnées en français, en allemand ou en anglais pour aider à l'apprentissage des langues. Des outils simples et pratiques permettent aux enseignants de travailler sur les vidéos pour les intégrer à leurs cours et les partager avec leurs élèves.

Tous les enseignants, dont les établissements ne sont pas encore abonnés à Educ'ARTE, peuvent s'inscrire sur le site internet www.educarte.fr et se créer un compte. Ils recevront alors un accès et toutes les modalités pratiques pour que leurs élèves puissent y accéder à distance. Cette plateforme est également disponible dans les ENT via le GAR.



Odysseum

Pour les langues, cultures et civilisations de l'Antiquité :

Odysseum, la maison numérique des humanités, met à disposition des ressources pédagogiques différenciées selon les visiteurs (élèves et enseignants) : dossiers, quiz pour les élèves, vidéos, etc.



Nation apprenante

Radio France se mobilise pour proposer des émissions et des podcasts en lien avec les programmes scolaires, en particulier en histoire. Toutes les émissions et les podcasts sont à retrouver sur les sites de France Culture et France Musique sous l'onglet "**Nation apprenante**" et sur l'application de Radio France. Ces sélections seront enrichies et complétées régulièrement dans les jours et les semaines à venir.

France 4 propose dans **La maison Lumni** des cours donnés par des professeurs pour tous les scolaires du lundi au vendredi. Ces cours à destination des collégiens et des lycéens sont également disponibles en rediffusion.

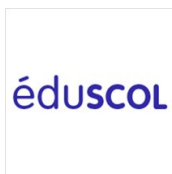


Twitter de l'Éducation Numérique ([@Edu_Num](#))

éduscol

Lettres

Twitter d'éduscol Lettres ([@eduscol_lettres](#))



Twitter d'Éduscol ([@Eduscol](#))



Portail Lettres - Éduscol

*Lettre proposée par le pôle Lettres de la direction du numérique pour l'éducation (DNE)
et par l'IGESR, groupe Lettres*

*Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse
Contact : [dgesco.lettres.numerique\(a\)education.gouv.fr](mailto:dgesco.lettres.numerique(a)education.gouv.fr)*

Site : <https://eduscol.education.fr/lettres>

Vous recevez cette lettre car vous êtes abonné à la lettre Édu_Num lettres.

Souhaitez-vous continuer à recevoir la lettre Édu_Num lettres ?

[Abonnement / Désabonnement](#)

À tout moment, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent (art. 34 de la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978). Pour consulter nos mentions légales, [cliquez ici](#).

Pour signaler vos scénarios sur Édubase, [contactez votre IAN](#)