

Poitiers, le 8 octobre 2013

Communiqué de presse

Compétition, voyage à l'Est du Bassin Méditerranéen, Leçon de cinéma sur la production, avant-première et séances spéciales : les grandes lignes de la programmation.

Du 29 novembre au 8 décembre, les Rencontres Henri Langlois, Festival international des écoles de cinéma, font de Poitiers le rendez-vous annuel de la jeune création cinématographique mondiale. Au programme, plus de cent films programmés, des événements, des spectacles, des hommages et de nombreux échanges.

45 films ont été sélectionnés parmi les 1424 films reçus dans les bureaux du Festival. 45 films représentant 21 pays et 34 écoles. Les chiffres parlent et disent à quel point les Rencontres Henri Langlois sont le lieu où découvrir le cinéma de demain, mais ils ne disent pas tout. Derrière eux se cachent le talent, l'ingéniosité, la créativité, l'émotion et l'inventivité. Des personnages attachants, des poules rebelles, des situations incongrues, des histoires d'amour ou d'amitié, des contes, des anecdotes de fratries, et même quelques zombies : c'est une série infinie d'univers et d'atmosphères que le public pourra parcourir à travers les films de la Compétition, projetés sur grand écran, souvent pour la première fois.

À l'image de Benjamin Renner, réalisateur d'*Ernest et Célestine*, César du meilleur film d'animation, ils sont en effet nombreux à avoir montré leur premier film à Poitiers avant de fouler les tapis rouges des plus grands festivals et d'éblouir les écrans des salles obscures.

Les jeunes cinéastes de l'Est du Bassin Méditerranéen aussi seront là pour faire voyager les festivaliers entre Liban, Israël et Palestine. Hiam Abbas, réalisatrice (*Héritage...*) et actrice (*Les Citronniers*, *La Source des femmes*, *Une bouteille à la mer...*), Raed Andoni (*Fix me*), Nadav Lapid (*Le Policier*) seront à Poitiers spécialement pour cette programmation méditerranéenne ; la productrice Anne-Dominique Toussaint (*Alceste à bicyclette*, *Le Hérisson*, *Les Beaux gosses*, *Respiro...*) relèvera le challenge de la Leçon de cinéma sur les métiers de la production ; l'ouverture proposera en avant-première le prochain film de Riad Sattouf -*Jacky au Royaume des filles*-, une carte blanche sera donnée à *La Mouette à 3 Queues* et la comédie musicale aura sa séance...

Séances spéciales, rencontres et événements viendront compléter ces dix jours de fête !

Infos pratiques : 05 49 03 18 90 / www.rihl.org

5 € la séance, 30 € le pass festival.

CONTACTS PRESSE

Céline FURET, Chargée de communication
T. 05 49 03 18 96 / Mél : celine.furet@tap-poitiers.com

Marie-Anouke COUGNON-VILAN, Assistante communication
T. 05 49 39 53 50 / Mél : marieanouke.cougnon-vilain@tap-poitiers.com

> **Demandez votre accréditation presse en ligne sur www.rihl.org** <

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma / 29 nov. - 8 déc. 2013
TAP - scène nationale / 1 boulevard de Verdun - 86000 POITIERS - FRANCE
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : festival.rihl@tap-poitiers.com / www.rihl.org

36^{es} Rencontres Henri Langlois

Festival

International des Ecoles de

Cinéma

Annexe 1
Ils sont passés par Poitiers...

Parmi les réalisateurs sélectionnés

Nassim AMAOUCHE, *Adieu Gary*
Lisa ASCHAN, *She Monkeys*
Christoffer BOE, *Everything Will Be Fine*
Claire BURGER & Marie AMACHOUKELI, *C'est gratuit pour les filles*
Michale BOGANIM, *La Terre outragée*
Emmanuelle BERCOT, *Backstage*
Arnaud DESPLECHIN, *Un conte de Noël*
Andreas DRESEN, *7^e ciel, Arrêt en pleine voie, Pour lui*
Alicia DUFFY, *All Good Children*
Roland EDZARD, *La Fin du silence*
Geoffrey ENTHOVEN, *Hasta la vista*
Pascale FERRAN, *Lady Chatterley*
Sophie FILLIERES, *Un chat, un chat*
Florian GALLENBERGER, *John Rabe, le juste de Nankin*
Dagur KARI, *Noi albinoi*
Noémie LVOVSKY, *Les Sentiments, Camille redouble*
Namir Abdel MESSEEH, *La Vierge, les coptes et moi*
Hong-Jin NA, *The Chaser, The Murderer, The Yellow Sea*
Benjamin RENNER, *Ernest et Célestine*
Rúnar RÚNARSSON, *Eldfjall (Volcano)*
Peter SOLLETT, *Long Way Home*
Hannes STÖHR, *Berlin Calling*
Tanel TOOM, *La Confession*, nommé pour l'Oscar du meilleur court métrage
Joachim TRIER, *Oslo, 31 août*
Christian VINCENT, *Quatre étoiles*

Parmi les invités aux focus, Leçons de Cinéma et autres rencontres

Mathieu AMALRIC, Réalisateur
Bertrand BONELLO, Réalisateur
Ludovic BOURCE, Compositeur
Samba Félix N'DIAYE, Réalisateur
Éric GAUTIER, Directeur de la photographie
Mahamat-Saleh HAROUN, Réalisateur
Michel HAZANAVICIUS, Réalisateur
Gaston KABORÉ, Réalisateur
Bernadette LAFONT, Actrice
Jean-Pierre LAFORCE, Ingénieur du son, Mixeur
Hervé de LUZE, Monteur

Lucrecia MARTEL, Réalisatrice
Radu MIHAILEANU, Réalisateur
Rithy PANH, Réalisateur
Charlotte RAMPLING, Actrice

Parmi les membres du Jury

Lubna AZABAL, Actrice
Emmanuelle BERCOT, Réalisatrice, Actrice
Jean-Jacques BERNARD, Journaliste
Alice BUTAUD, comédienne
Didier BEZACE, Acteur, metteur en scène
Freddy BUACHE, Fondateur de la Cinémathèque Suisse
Laurent CANTET, Réalisateur
Caroline CHAMPETIER, Actrice, Directeur de la photographie
Pierre CHEVALIER, Directeur de l'Unité de Programmes Ficti
Xavier DURRINGER, Réalisateur, auteur, metteur en scène

Samir GUESMI, Comédien
Christine Gozlan, Productrice
Mia HANSEN-LØVE, Actrice et réalisatrice
Elli MEDEIROS, Actrice
Bulle OGIER, Actrice, scénariste française
Julien SARFATI, Comédien
Charles SCHNEIDER, Acteur
Stéphane TOUITOU, Directeur de casting
Hélène VINCENT, Actrice

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma / 29 nov. - 8 déc. 2013
TAP - scène nationale / 1 boulevard de Verdun - 86000 POITIERS - FRANCE
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : festival.rihl@tap-poitiers.com / www.rihl.org

TAP

Théâtre & Auditorium
de Poitiers
SCÈNE NATIONALE

Annexe 2
Liste des films en Compétition

Achill de/by Gudrun Krebitz HFF Konrad Wolf	ALLEMAGNE GERMANY
Chiralia de/by Santiago Gil DFFB Deutsche Film und Fernsehakademie Berlin	ALLEMAGNE GERMANY
L'Étrange petit chat de/by Ramon Zürcher DFFB Deutsche Film und Fernsehakademie Berlin	ALLEMAGNE GERMANY
Les Esprits que j'invoque (<i>From The Spirits, That I Called</i>) de/by Lena Knauss Filmakademie Baden-Württemberg	ALLEMAGNE GERMANY
Panihida de/by Ana-Felicia Scutelnicu DFFB Deutsche Film und Fernsehakademie Berlin	ALLEMAGNE GERMANY
Still Got Lives de/by Jan-Gerrit Seyler Hamburg Media School	ALLEMAGNE GERMANY
The Sunshine Egg de/by Michael Haas Georg Simon Ohm University of Applied Sciences	ALLEMAGNE GERMANY
5 mètres jusqu'à Panama (<i>Fünf Meter Panama</i>) de/by Martin Fischnaller HFF Munich	ALLEMAGNE GERMANY
Ascona de/by Bram Algoed KASK, School of Arts Ghent	BELGIQUE BELGIUM
Amères frites de/by Floriane Montcriol KASK, School of Arts Ghent	BELGIQUE BELGIUM
Tristesse animal sauvage de/by Florian Berutti INSAS	BELGIQUE BELGIUM
Welkom de/by Pablo Munoz Gomez IAD	BELGIQUE BELGIUM
Goût de poulet (<i>A Galinha que Burlou o Sistema</i>) de/by Quico Meirelles USP, Escola de Comunicações e Artes	BRÉSIL BRAZIL
Campo de/by Victor Flores Universidad ARCIS, Escuela de Cine	CHILI CHILE
A Little Day de/by Hee-jung Yun Chung-Ang University	CORÉE DU SUD SOUTH KOREA
Daimi de/by Marie Grahtø Sørensen Super 16	DANEMARK DENMARK
Boy de/by Julie Bezerra Madsen Den Danske Filmskole	DANEMARK DENMARK
Josephine and the Roach de/by Jonathan Langager USC School of Cinematic Arts	ÉTATS-UNIS UNITED STATES
Not About Us de/by Michael Frei Estonian Academy of Arts // HSLU	ESTONIE // SUISSE ESTONIA // SWITZERLAND

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma / 29 nov. - 8 déc. 2013
TAP - scène nationale / 1 boulevard de Verdun - 86000 POITIERS - FRANCE
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : festival.rihl@tap-poitiers.com / www.rihl.org



Théâtre & Auditorium
de Poitiers
SCÈNE NATIONALE

36^{es} Rencontres Henri Langlois

Festival

International des Ecoles de

Cinéma

À la française de/by Morigane Boyer, Julien Hazebroucq, Emmanuelle Leleu, Ren Hsien Hsu, William Lorton Supinfocom Arles	FRANCE FRANCE
Ginette de/by Benoît Allard, Marine Laclotte EMCA+CREADOC	FRANCE FRANCE
Home Sweet Home de/by Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazonet, Stéphane Paccolat Supinfocom Arles	FRANCE FRANCE
Pieds verts de/by Elsa Duhamel La Poudrière	FRANCE FRANCE
Trois petits chats de/by Benoît Delaunay, Albane Hertault Lacoste, Maïwenn Le Borgne, Alexia Provoost Supinfocom Valenciennes	FRANCE FRANCE
Trucs de gosses de/by Émilie Noblet La fémis	FRANCE FRANCE
Sœur et frère de/by Marie Vieillevie La Poudrière	FRANCE FRANCE
Good Stuff de/by Braun Neta The Sam Spiegel Film & TV School	ISRAËL ISRAEL
Babaga de/by Gan De Lange The Sam Spiegel Film & TV School	ISRAËL ISRAËL
Cloro de/by Laura Plebani Centro Sperimentale di Cinematografia	ITALIE ITALY
La Prima Legge di Newton de/by Piero Messina Centro Sperimentale di Cinematografia	ITALIE ITALY
We May Meet, We May Not de/by Skirmanta Jakaite Vilnius Art Academy	LITUANIE LITHUANIA
A Fable of a Blood-Drained Girl (<i>Contrafabula de una niña disecada</i>) de/by Alejandro Iglesias Mendizabal Centro de Capacitación Cinematográfica	MEXIQUE MEXICO
Las Lágrimas de/by Pablo Delgado Sánchez Centro de Capacitación Cinematográfica	MEXIQUE MEXICO
La Parka de/by Gabriel Serra Centro de Capacitación Cinematográfica	MEXIQUE MEXICO
To Guard a Mountain de/by Izer Aliu The Norwegian Filmschool	NORVÈGE NORWAY
To Whom It May Concern de/by Aasne Vaa Greibrokk The Norwegian Filmschool	NORVÈGE NORWAY

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma / 29 nov. - 8 déc. 2013
TAP - scène nationale / 1 boulevard de Verdun - 86000 POITIERS - FRANCE
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : festival.rihl@tap-poitiers.com / www.rihl.org

TAP

Théâtre & Auditorium
de Poitiers
SCÈNE NATIONALE

36^{es} Rencontres Henri Langlois

Festival

International des Ecoles de

Cinéma

<i>We Were Wolves (Wij Waren Wolven)</i> de/by Mees Peijnenburg NFTA	PAYS-BAS NETHERLANDS
<i>Montenegro</i> de/by Luiz Stockler Royal College of Art	ROYAUME-UNI UNITED KINGDOM
<i>The Eternal Not</i> de/by Joseph Spray The London Film School	ROYAUME-UNI UNITED KINGDOM
<i>The Magnificent Lion Boy</i> de/by Ana Caro National Film and Television School	ROYAUME-UNI UNITED KINGDOM
<i>Sleeping With the Fishes</i> de/by Yousif Al-Khalifa National Film and Television School	ROYAUME-UNI UNITED KINGDOM
<i>Z1</i> de/by Gabriel Gauchet National Film and Television School	ROYAUME-UNI UNITED KINGDOM
<i>Home</i> de/by Ruslan Magomadov High Courses for Scriptwriters and Film Directors	RUSSIE RUSSIA
<i>Bon voyage</i> de/by Fabio Friedli HSLU, Animation Dpt	SUISSE SWITZERLAND
<i>Buhar</i> de/by Abdurrahman Oder Istanbul Kadir Has University	TURQUIE TURKEY

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma / 29 nov. - 8 déc. 2013
TAP - scène nationale / 1 boulevard de Verdun - 86000 POITIERS - FRANCE
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : festival.rihl@tap-poitiers.com / www.rihl.org

TAP

Théâtre & Auditorium
de Poitiers
SCÈNE NATIONALE