**Fiche élève**

 **Objectifs :**
 -prendre conscience de l'importance des références de l'inspiration antique dans la peinture

 -être acteur de la visite
 -savoir analyser l'image en utilisant ses connaissances de la culture romaine --- -savoir élaborer un diaporama
 -savoir présenter une bibliographie, une webographie

 -validation de B2i

**Le principe du travail**

***(Travail guidé en classe à raison d’une heure /semaine en salle informatique)***

* **avant la visite**

**Chacun d’entre vous**

1. se rend sur ***intranet***  et récupère dans le *dossier classe* la photo du tableau de son choix
2. prépare son exposé (rappel : celui-ci sera effectué dans le musée devant le tableau) . **L’exposé comportera les renseignements suivants :**

 **- nom de l’auteur + date ou siècle**

 **- description et analyse du tableau (= je vois, je comprends)**

Exemple *: le personnage masculin tient dans sa main un trident, il s’agit donc du dieu de la mer Neptune*... ou *Neptune est identifiable ici grâce au trident qui est l’un de ses attributs...*

* **pendant la visite**

Chacun d’entre vous commente dans le musée le tableau qu’il a choisi (5mn environ). Pendant le temps libre laissé à la fin de la visite, vous pourrez compléter votre travail en utilisant les outils à votre disposition dans le musée (cartel, fiches...)

* **après la visite**

Chaque élève élabore un document Word ou un diaporama sur le tableau de son choix. Celui-ci comporte obligatoirement les éléments suivants :

 - cartel
 - présentation du personnage principal (pour les divinités par exemple : nom, filiation, attributs, histoire)
 - description du tableau
 - analyse
 - un texte écho (un texte en latin qui offre un lien avec le tableau+ traduction)

 - mention des sources ayant servi pour ce travail

N.B. Le choix du texte écho se fait en utilisant le site **itinera electronica**

<http://agoraclass.fltr.ucl.ac.be/concordances/intro.htm>

Je vous demanderai de rechercher sur la page *Sélections et affichages de contextes* de ce site pour un auteur donné des textes qui abordent le thème ou le personnage choisi. Vous choisirez un court extrait et proposerez sur la même page le texte et la traduction selon le modèle ci-après.

Auteur, titre de l’œuvre complète, livre

|  |  |
| --- | --- |
| Texte latin | Traduction française |