

## Descriptif :

Dans le Cadre européen de référence pour les langues, le concept de médiation est une notion indissociable du savoir-faire interculturel et permet le développement de compétences transversales.

Afin de permettre la bonne appréhension, compréhension et appropriation du concept de médiation, une formation et un guide sont proposés dans le cadre du programme national de formation.

Qu'est-ce que la médiation ?

**Quatrième composante** des activités langagières communicatives avec la **production**, la **réception** et l'**interaction**, la médiation est un concept identifié et introduit dès 2001 dans le CECRL par la définition suivante :

*« Participant à la fois de la réception et de la production, les activités écrites et/ou orales de médiation, permettent, par **la traduction ou l'interprétariat, le résumé ou le compte rendu, de produire à l'intention d'un tiers une (re)formulation accessible** d'un texte premier auquel ce tiers n'a pas d'abord accès direct. »*

Cet article sur [Eduscol](#) revient sur l'**Initiative RELANG** (Relier les curriculums, les tests et les examens de langues au Cadre européen commun de référence) proposée par le centre européen pour les langues vivantes (CELV) à destination des cadres et de formateurs de l'Éducation nationale. Cette initiative vise à proposer à long terme des examens de langues qui garantissent aux apprenants une évaluation harmonisée permettant d'exprimer les résultats des épreuves en termes de niveaux du CECRL valides, compris et reconnus au niveau européen et offre un **guide pédagogique sur la compétence de médiation**. Proposée dans le cadre du programme national de formation du ministère chargé de l'éducation nationale et financée par le Conseil de l'Europe et le CELV, **la formation linguistique « Explorer les moyens de tester la médiation et les compétences pluriculturelles / plurilingues en classe »** de l'initiative RELANG s'est déroulée à Paris durant deux jours et demi en décembre 2021.

Ce guide retrace et synthétise l'intégralité de la formation dispensée en décembre 2021, à savoir :

- les apports théoriques et notions conceptuelles abordées au cours de la formation ;
- la présentation des productions élaborées par les participants ;
- une synthèse des réflexions soulevées et des pistes de développement identifiées ;
- les ressources et liens externes partagés