



La réalité augmentée au service de l'ouverture culturelle et internationale

publié le 25/03/2019

Descriptif :

Du *street art* aux mers et océans en péril, comment la réalité augmentée s'invite en classe de langues vivantes.

Au collège Jean-Moulin de Berck, dans l'académie de Lille, trois enseignantes de langues vivantes et une enseignante de français ont lancé, il y a maintenant trois ans, le projet « **La réalité augmentée au service de l'ouverture culturelle et internationale** ».

L'objectif est d'amener les collégiens vers une ouverture culturelle et internationale, mais aussi artistique, scientifique et numérique, via l'utilisation de la réalité augmentée combinée à la rédaction d'articles plurilingues. Un magazine nommé **Madmagz** est créé tous les ans pour centraliser les travaux réalisés par les élèves.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.