




Ecrire et témoigner : deux formes de résistance

publié le 08/09/2011

Des activités au service de l'oral

Descriptif :

 En jouant sur le rythme, les temps de la séance, la diversité des activités proposées et la construction de la séquence, le professeur développe avec efficacité la production orale en continu, qu'elle soit expression autonome ou expression guidée par un support textuel, dans le cadre de la lecture, ou par un document audio, dans le cadre d'une activité de compréhension.



Dans cette classe de Terminale du lycée Marguerite de Valois, à Angoulême, madame Christine Saivres **offre** aux élèves de nombreuses opportunités de prendre la parole afin de faire s'exprimer le plus grand nombre.

Les modalités retenues à cet effet jouent sur le **rythme**, articulent des activités qui, de par leur **diversité**, peuvent **répondre aux besoins de chacun**, et ainsi mobiliser l'attention et susciter l'intérêt de tous.

L'objectif est donc de développer **la participation des élèves** et **le plaisir de s'exprimer** dans la langue en proposant à la classe différents types d'activités :

- **construire un compte rendu collectif** sur un document étudié en classe et donc mobiliser ses connaissances pour mieux ancrer dans la mémoire les éléments étudiés,
- **mettre en voix** le texte étudié, c'est là une autre façon de rendre compte de sa compréhension, un moment de **plaisir partagé**, plaisir de lire, de donner à comprendre par la lecture expressive, de jouer avec les mots, la musicalité de la langue...
- **comprendre un enregistrement** à l'issue de tout le travail réalisé pendant la séquence.

Tout le travail mené en amont, **les entraînements à la compréhension**, **les stratégies** développées, ainsi que la **mémorisation des faits de langue étudiés**, contribue à **assurer la compréhension** du support audio proposé en fin de séquence.

La séance filmée s'inscrit dans une séquence construite pour le **cycle terminal** autour du thème de **la dictature** et de **la résistance au Chili** dans les années 1970.

 **Ecrire et témoigner : deux formes de résistance** (Flash Vidéo de 52.5 Mo)

Des activités au service de l'oral.

Espagnol
13 min 40

► Vous trouverez ci-dessous deux liens vers le site d'espagnol qui renvoient au contenu intégral de la séquence.

Chile, 1973 : resistirse a la dictadura de Pinochet [↗](#)

Memoria y dictaduras... [↗](#)