



Des mots pour imaginer

publié le 28/06/2010 - mis à jour le 27/11/2010

Compréhension et production orales en espagnol

Descriptif :

 Comment conduire des élèves de 4ème LV2 débutants d'un collège Réseau Ambition Réussite à mobiliser les outils linguistiques connus, à en acquérir de nouveaux en questionnant le sens, et à s'exprimer à partir d'un extrait de film intégré à la séquence pédagogique ?



La séquence filmée montre comment le professeur, Jean-François Quillévére professeur au collège Molière de Bouillé Loretz, mène les entraînements à la production orale en les articulant aux activités de compréhension, comment il aide les élèves à **mobiliser** ce qu'ils savent et à **acquérir** de nouvelles connaissances, comment il les conduit à **questionner le sens**, à découvrir l'implicite au-delà de ce qui s'impose à la lecture et au regard.

L'extrait du film, El lápiz del carpintero, suscite l'**implication** des élèves dans les activités orales en permettant une lecture à plusieurs niveaux, de par la **complexité**, et non la difficulté, qu'il offre.

La motivation des élèves dépend de leurs capacités à **comprendre** et à **dire**. La démarche de projet, en articulant de façon pertinente les situations et les supports, dans le cadre de la séquence, et en privilégiant la **mémorisation**, permet de développer ces capacités. Elle oblige, en effet, à mobiliser constamment **langue de reconnaissance et apports nouveaux**, et à mettre en place les entraînements qui permettent à l'élève cette mobilisation.

► Vous trouverez dans le fichier pdf joint, ci-dessous, un plan détaillé de la séquence et les documents complémentaires.

 **Des mots pour imaginer** (Flash Vidéo de 36.6 Mo)
Compréhension et production orales en espagnol.
Vidéo de 10 mn.

Document joint

 **Séquence : Lo que puede la imaginación** (PDF de 507.5 ko)
Présentation et documents complémentaires.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.