



"Rapito" de Marco Bellocchio, exploitation en classe d'italien

publié le 26/05/2024

Séquence pédagogique pour une classe de terminale LVC sur le film "*Rapito*" de Marco Bellocchio.

Document joint



"Rapito" de Marco Bellocchio, exploitation en classe d'italien (PDF de 200 ko)

Découvrir l'histoire et la politique italiennes du XIX siècle, sensibiliser aux possibles discriminations religieuses, écrire une critique cinématographique



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.