

## Méthodologie : Compréhension de l'oral

2<sup>e</sup> Trimestre de 1<sup>ère</sup> (B1 en LVA et A2-B1 en LVB) 3<sup>e</sup> Trimestre de T<sup>alé</sup> (B2 en LVA et B1 en LVB)

### Déroulement :

- ✓ Première écoute (audio ou vidéo d'1 minute 30 maximum)
- 1 minute de pause
- ✓ Deuxième écoute
- 1 minute de pause
- ✓ Troisième écoute
- ➔ 20 minutes pour organiser ses idées et rédiger un compte-rendu **en français**.

### Objectifs :

- Rendre compte du contenu de l'audio / de la vidéo de la manière la plus **complète** et la plus **précise** possible.
- Ne donner ni opinion, ni informations qui ne figurent pas dans la vidéo ou l'audio (vos connaissances personnelles sont à garder pour vous pour cette épreuve).

### Méthode (avant le début de l'épreuve d'une durée de 20 minutes) :

- ✓ Prendre connaissance du titre et de l'intégralité du sujet.
- 1<sup>ère</sup> écoute :
  - Quel type de documents ? (Reportage, micro-trottoir, émission télévisée, interview, monologue, publicité, etc.).
  - Qui ? (Nombre de locuteurs, type, fonction, etc.).
  - Quand ? (Dates, moment de la journée, chronologie, etc.).
  - Où ? (Pays, ville, rue, lieu, etc.).
  - Quoi ? (Thème, message, public visé, etc.).
- 2<sup>ème</sup> écoute :
  - Relever les éléments explicites.
- 3<sup>ème</sup> écoute :
  - Compléter les éléments déjà relevés.
  - Dégager les idées implicites (messages et points de vue des locuteurs, etc.).

### Compte-rendu en français (épreuve de 20 minutes) :

- ➔ Mettre en relation les différents éléments afin de donner du sens.
- ➔ Introduction : le document intitulé (titre) est un (type) qui traite de (thème) et met en scène (qui ?).  
Développement : présentez ce que vous avez compris de manière logique en intégrant des mots de liaison qui permettront de **structurer votre pensée**  
Tout d'abord, ensuite, puis, mais, cependant, néanmoins, de plus, c'est pourquoi, enfin.
- ➔ Ne pas oublier d'organiser votre CR par paragraphes et retraits comme aide à la lecture.
  
- ➔ Conclusion : quel message, point de vue vous est transmis.
  
- ✓ **Relisez-vous !**

## Méthodologie : Compréhension de l'écrit

3e Trimestre de 1<sup>ère</sup> B1-B2 pour LVA et A2-B1 et de T<sup>alé</sup> B2 pour la LVA et B1 pour la LVB

### Déroulement :

- Le sujet se composera d'un ou deux documents en lien avec un des axes du cycle terminal. Il est possible qu'un document iconographique accompagne ce ou ces documents. Ils sont suivis de deux questions de compréhension.

**En 1<sup>ère</sup>** : La CE est associée à une EE et l'épreuve dure 1h30.

**En Tale** : La CE est associée à une CO et à une EE, l'épreuve dure 1h30 (hors temps d'écoute du support de CO).

- Vous gérez votre temps comme vous le souhaitez (**35/40 minutes pour la CE**).

### Objectifs :

On vous demandera de :

- Synthétiser le ou les documents.
- Mettre en avant le thème du ou des documents.
- Mettre en relation les documents (similitudes et/ou différences) s'il y a plus d'un document.

### Méthode :

- ✓ Lire attentivement l'**intégralité** du sujet, les consignes et le(s) document(s) et noter l'**axe annoncé** (vue d'ensemble, thématique générale).
- ✓ Observer les éléments de paratexte qui accompagnent éventuellement le ou les documents (dessin, photographie, titre, légende, sous-titre, etc.).
- ✓ Lire **toutes** les questions.

### Compte-rendu en italien ou en français (selon consignes et au choix du candidat) :

➔ Faire une synthèse en tenant compte de la nature du ou des documents (littéraires, journalistiques, poétiques... et narratifs, argumentatifs...) :

- A l'aide d'un surligneur, repérer tous les éléments du document (titre, sous-titre, source, date, etc.).
- Repérer les éléments importants (personnages, actions, arguments, émotions, etc.).
- Relever les idées centrales de chaque paragraphe.
- Établir un lien entre les documents et identifier la thématique commune (si les documents se complètent, s'opposent, etc. mettez-le en avant).

➔ Rédiger :

- Suivre les indications d'organisation en trois temps, du contexte au sens propre et jusqu'aux buts recherchés.
- Ne pas omettre les guillemets lorsqu'on cite le texte.
- Utiliser des connecteurs logiques afin d'organiser ses réponses et les rendre cohérentes.

✓ **Relisez vous !**

## Méthodologie : Expression écrite

3e Trimestre de 1<sup>ère</sup> et de T<sup>ale</sup> (B2 en LVA et B1 en LVB)

### Déroulement :

**En 1<sup>ère</sup>** : L'EE est associée à une CE et l'épreuve dure 1h30.

**En Tale** : La EE est associée à une CO et une CE, l'épreuve dure 1h30 (hors temps d'écoute du support de la CO).

- Vous gérez votre temps comme vous le souhaitez (**35/40 minutes pour la EE**).

### Objectifs :

- On peut vous demander de :

- De réagir ou donner un avis en réaction à une situation donnée en lien avec la thématique du dossier.
- Commenter une citation extraite du ou des documents.
- Commenter et/ou argumenter un point de vue.
- Rédiger un article de presse sur la thématique du dossier.
- Expliquer le lien du ou des documents avec l'axe défini.
- Choisir une opinion parmi plusieurs possibilités et justifier votre choix.
- Rendre compte d'une expérience (rédiger une lettre, un mail, un post, un article respectant les codes du genre).
- Raconter une histoire en imaginant une suite.
- Répondre à une question comportant un document iconographique en lien avec l'axe et la thématique du sujet.

### Méthode :

- ✓ Lire attentivement **la consigne**.
- ✓ Vous ne devez traiter **qu'un des deux sujets** proposés.
- ✓ Vous devez répondre en 100 mots min en 1<sup>ère</sup> et en 120 mots min en Term.
- ✓ Un conseil de travail : 20 min pour le **brouillon**. → 10/15 min pour la **rédaction** et 5 min pour la **relecture**.

### Rédaction :

Les attendus :

- Intégrer certaines expressions présentes dans les documents en les réemployant dans le contexte de vos propres propos.
- Illustrer vos propos d'exemples pertinents.
- N'hésitez pas à glisser des connaissances culturelles, historiques, géographiques personnelles.
- Éviter les étourderies lexicales, grammaticales et syntaxiques.
- Utiliser des **connecteurs** logiques afin d'organiser ses réponses et les rendre cohérentes.

**Quelques connecteurs logiques :**

*Innanzitutto, dopo, poi, infine ;  
infatti ;  
dunque, quindi, di conseguenza ;  
ma, però, invece.*

- ✓ **Relisez-vous !**
- ✓ Vous pouvez indiquer le nombre de mots sur votre copie.

## Méthodologie : Expression orale

3e Trimestre de T<sup>ale</sup>

### Déroulement :

- ✓ Le candidat a le choix entre **trois axes proposés** par l'examineur.
  - ✓ L'examineur propose des pistes de discussion en fonction de votre choix :  
**2 documents**, deux citations ou une citation et un document iconographique.
  - ✓ **10 min** de préparation.
- ➔ 5 min → EOC : le candidat explique en italien quel document ou quelle citation illustre le mieux l'axe et pourquoi.
- ➔ 5 min → EOI : entretien avec l'examineur pour élargir à des questions plus générales (travail réalisé par le candidat sur l'axe choisi par exemple).

### Préparation :

- Vous pouvez tomber sur : une citation ou bien un document iconographique.
- Travailler les problématiques :
  - Réinvestir les problématiques travaillées en classe : les citer, les citer et les faire évoluer, les citer et les refuser en en proposant une nouvelle, adaptée aux documents ou citations proposés, les citer et montrer qu'elles sont insuffisantes pour les documents proposés.
  - Montrer à l'examineur que vous avez acquis des compétences et des connaissances.

### EOC:

- Dans le cas d'une citation : identifier l'auteur ainsi que la date, vous pourrez ainsi contextualiser la citation.
- Dans le cas d'un document iconographique : identifier, décrire, proposer une interprétation.

### La prise de parole :

- ✓ Faire une brève **présentation de l'axe**.
- ✓ **Présenter le document ou la citation en reformulant**.
- ✓ Compléter la présentation à l'aide d'exemples concrets.

### EOI:

L'examineur peut (sans que cela ne constitue une indication négative sur l'évaluation de l'épreuve) :

- Vous demander de répéter un mot ou une expression (il y a probablement une erreur que vous devrez corriger).
- Vous demander d'éclaircir un point.
- Vous poser des questions pour faire appel à vos connaissances ou expériences personnelles.
- Vous demander votre opinion personnelle.

N.B. : Vous aurez l'occasion d'apporter des précisions ou d'ajouter des informations.