Séance didactisée d'italien

- Niveau de la classe et cycle	Tous niveaux
- Niveau du CECRL	A2 - B1
- Durée	1 heure
- Sujet d'étude	Una canzone italiana
- Objectifs	**Grammatical** : découverte / révisions des temps grammaticaux (présent irrégulier, passé composé et futur) **Culturel** : festival de Sanremo, l'Eurovision : événement italien et international, héritages et ruptures **Méthodologique:** discrimination auditive
- Activités langagières travaillées	Entraînement à la compréhension de l'oral et à l'expression orale

NB : selon le niveau des élèves, deux versions sont proposées pour l'activité 1 :

- une avec des mots manquants à trouver en autonomie et sans aide
- une autre avec une proposition de mots manquants

Sanremo / Eurovision 2021 : MANESKIN – « Zitti e buoni »

Il gruppo romano Maneskin ha vinto il Festival della Musica di Sanremo nel febbraio 2021, il che gli ha permesso di rappresentare l'Italia al concorso dell'Eurovision e di vincerlo. Roma accoglierà quindi il prossimo concorso.

1/ Ascolta la canzone e trova le parole mancanti:

Loro non sanno di che parlo
Vestiti sporchi, fra' di fango
Giallo di siga' fra le _____
Io con la siga', camminando
Scusami, ma ci _____ tanto
Che _____ fare questo salto
Anche se la strada è in salita
Per questo ora mi sto allenando
Buonasera, signore e _____
fuori gli attori
Vi conviene non fare più _____
Vi conviene stare _____ e _____
Qui la gente è strana tipo spacciatori
Troppe notti stavo chiuso _____
Mo' li prendo a calci 'sti portoni
Sguardo in alto tipo scalatori
Quindi scusa, _____, se sto sempre fuori, ma

Sono fuori di testa, ma _____ da loro
E tu _____, ma
_____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro

Io ho scritto _____ e pagine
Ho visto sale poi lacrime
Questi uomini in _____
E non scalare le rapide
Ho _____ sopra una lapide
"In casa mia non c'è Dio"

Ma se trovi il senso del tempo
risalirai dal tuo oblio
E non c'è vento che fermi
La _____ potenza
Dal punto giusto di vista
Del vento senti l'ebrezza
Con ali in cera alla schiena
ricercherò quell'altezza
Se vuoi fermarmi, ritenta
Prova a tagliarmi la _____
Perché

_____, ma
_____ da loro
E tu sei fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro

Parla, la _____ purtroppo parla
Non sa di che cosa _____
Tu portami dove sto a galla
Che qui mi _____ l'aria
x3

Ma sono fuori di testa, ma _____ da loro
E tu sei fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro
E siamo fuori di testa, ma _____ da loro.

Noi siamo _____ da loro.

Tratto da « Teatro d'ira, vol. 1 », 2021

Sanremo / Eurovision 2021 : MANESKIN – « Zitti e buoni »

Il gruppo romano Maneskin ha vinto il Festival della Musica di Sanremo nel febbraio 2021, il che gli ha permesso di rappresentare l'Italia al concorso dell'Eurovision e di vincerlo. Roma accoglierà quindi il prossimo concorso.

1/ Ascolta la canzone e inserisci le parole mancanti:

parla - pagine - diversa (x3) – errori - signori - dita – naturale - diversi (x7) – buoni - diverso (x3) – scritto – manca - gente testa - tanto – zitti – fuori – macchina – essere fuori di testa (x2)

Loro non sanno di che parlo
Vestiti sporchi, fra' di fango
Giallo di siga' fra le _____
Io con la siga', camminando
Scusami, ma ci credo _____
Che posso fare questo salto
Anche se la strada è in salita
Per questo ora mi sto allenando
Buonasera signore e _____
Fuori gli attori
Vi conviene non fare più _____
Vi conviene stare _____ e _____
Qui la gente è strana tipo spacciatori
Troppe notti stavo chiuso fuori
Mo' li prendo a calci 'sti portoni
Sguardo in alto tipo scalatori
Quindi scusa, mamma, se sto sempre _____, ma

Sono fuori di testa, ma _____ da loro
E tu _____, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro

Io ho scritto _____ e pagine
Ho visto sale poi lacrime
Questi uomini in _____
E non scalare le rapide
Ho _____ sopra una lapide
"In casa mia non c'è Dio"

Ma se trovi il senso del tempo
risalirai dal tuo oblio
E non c'è vento che fermi
La _____ potenza
Dal punto giusto di vista
Del vento senti l'ebrezza
Con ali in cera alla schiena
ricercherò quell'altezza
Se vuoi fermarmi, ritenta
Prova a tagliarmi la _____
Perché

_____, ma _____ da loro
E tu sei fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro

Parla, la _____ purtroppo parla
Non sa di che cosa _____
Tu portami dove sto a galla
Che qui mi _____ l'aria
x3

Ma sono fuori di testa, ma _____ da loro
E tu sei fuori di testa, ma _____ da loro
Siamo fuori di testa, ma _____ da loro
E siamo fuori di testa, ma _____ da loro.

Noi siamo _____ da loro.

Tratto da « Teatro d'ira, vol. 1 », 2021

2/ Leggi la canzone. Trova i verbi **irregolari** al **presente** e ripassa la coniugazione:

	SAPERE	POTERE	STARE	VENIRE (convenire)	VOLERE
io					
tu					
lui/lei					
noi					
voi					
loro					

3/ Poi trova i 2 verbi **irregolari** al **passato prossimo**:

_____

_____

Rappel de la structure : _____

3/ Trova i 2 verbi al **futuro** e ripassa la coniugazione:

io		
tu		
lui/lei		
noi		
voi		
loro		

4/ Per finire, dà la tua opinione su questa canzone (tematica, ritmo …) e su questo gruppo.

5/ Argomenta il fatto che questa canzone sia adatta all'asse 4 « Rappresentazione di sé e rapporto ad altrui » della classe di 2nde o all'asse 7 « Diversità et inclusione » della classe di 1ère.

6/ Per andare oltre.
Questa band ha uno stile molto vario. Fanno canzoni a volte in italiano, a volte in inglese, che possono essere dure (« Zitti e buoni »), tranquille (« Torna a casa », « Vent'anni ») e anche ballabili (« I wanna be your save »).
Ti consiglio di ascoltare altre canzoni per apprezzare questo gruppo e dare la tua opinione alla classe (https://open.spotify.com/artist/0lAWpj5szCSwM4rUMHYmrr).

Testo della canzone:

Loro non sanno di che parlo
Vestiti sporchi, fra' di fango
Giallo di siga' fra le dita
Io con la siga', camminando
Scusami, ma ci credo tanto
Che posso fare questo salto
Anche se la strada è in salita
Per questo ora mi sto allenando
Buonasera, signore e signori
Fuori gli attori
Vi conviene non fare più errori
Vi conviene stare zitti e buoni
Qui la gente è strana tipo spacciatori
Troppe notti stavo chiuso fuori
Mo' li prendo a calci 'sti portoni
Sguardo in alto tipo scalatori
Quindi scusa, mamma, se sto sempre fuori, ma

Sono fuori di testa, ma diverso da loro
E tu sei fuori di testa, ma diversa da loro
Siamo fuori di testa, ma diversi da loro
Siamo fuori di testa, ma diversi da loro

Io ho scritto pagine e pagine
Ho visto sale poi lacrime
Questi uomini in macchina
E non scalare le rapide
Ho scritto sopra una lapide
"In casa mia non c'è Dio"

Ma se trovi il senso del tempo
Risalirai dal tuo oblio
E non c'è vento che fermi
La naturale potenza
Dal punto giusto di vista
Del vento senti l'ebrezza
Con ali in cera alla schiena
Ricercherò quell'altezza
Se vuoi fermarmi, ritenta
Prova a tagliarmi la testa
Perché

Sono fuori di testa, ma diverso da loro
E tu sei fuori di testa, ma diversa da loro
Siamo fuori di testa, ma diversi da loro
Siamo fuori di testa, ma diversi da loro

Parla, la gente purtroppo parla
Non sa di che cosa parla
Tu portami dove sto a galla
Che qui mi manca l'aria
x3

Ma sono fuori di testa, ma diverso da loro
E tu sei fuori di testa, ma diversa da loro
Siamo fuori di testa, ma diversi da loro
E siamo fuori di testa, ma diversi da loro.

Noi siamo diversi da loro.