



Le château de Radégou

publié le 11/10/2018

Témoignage de l'utilisation d'un album à jouer

Descriptif :

Illustration par Rémi Tournier de l'exploitation d'un album à jouer, mettant en évidence le lire, dire, écrire, avec les activités du domaine : "Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique".

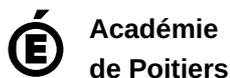
L'appropriation de l'album à jouer : "*Le château de Radégou*" de Lou Tarr et Marion Devaux, aux éditions EP&S, par Rémi Tournier, enseignant en classe unique de maternelle lui a permis de mettre en évidence, une démarche pédagogique favorisant le lien entre projets motivants d'éducation physique et situations fonctionnelles de lecture, de production d'écrits et de dessins.

Ainsi s'est instauré de fait un enseignement interactif, interdisciplinaire, impliquant tous les élèves de sa classe. L'utilisation d'une marotte #HoratioLeHeros a contribué à garder une trace des actions vécues, et des écrits.

Document joint

 [Témoignage sur "Le château de Radégou"](#) (PDF de 819.3 ko)

Illustration du travail mené dans une classe de PS-MS-GS sur l'album : « Le château de Radégou ».



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.