



Les échos du festival européen du Film d'Education

publié le 25/04/2017

Présentation des séances scolaires

Descriptif :

Festival initié par les CEMEA ayant pour but de valoriser des films témoignant de la diversité des pratiques éducatives

Les CEMEA ont organisé en décembre dernier le douzième festival européen du Film d'Education au cinéma Ciné Pathé d'Evreux.

Ce festival a pour but de valoriser des films témoignant de la diversité des pratiques éducatives, en proposant notamment des projections de films, des rencontres avec des réalisateurs et des tables rondes avec interventions d'universitaires.

Depuis cinq ans, en lien avec le festival européen, les CEMEA Poitou-Charentes organisent les Echos du Festival du Film d'Education. Les trois premières années, nous investissons l'Espace Mendès France de Poitiers pendant deux jours. Ces deux dernières années, nous avons décentralisé les échos et sommes allés dans des territoires ruraux ou péri-urbains. Pour l'année 2017, nous souhaitons proposer de nouveau le festival sur une durée plus longue, du 17 au 20 mai.

Ce festival aura lieu à et autour de Poitiers et s'adressera à des publics variés : enfants et jeunes dans le cadre du temps scolaire (école, collège, lycée), animateurs d'accueils collectifs de mineurs, grand public.

La séance proposée aux élèves de primaire, du CE2 au CM2, aura lieu au Dietrich le jeudi 18 mai de 9h30 à 11h.

Les films programmés sont :

Princesse : Loïs, sept ans, a le même rêve que toutes les autres petites filles : être une princesse. Alors qu'elle essaie désespérément de rentrer dans une robe de princesse, Loïs se rend compte qu'avec son physique, elle est loin d'être une petite fille comme les autres...

Papa : Un père inventeur réalise qu'il n'est pas parfait et décide de créer un robot-papa pour sa petite fille. Mais il réalise que certaines choses ne peuvent pas être comblées par des machines, comme l'amour et l'affection...

Gueule de Loup : Élisabeth habite seule avec sa mère dans un hameau isolé des Alpes-de-Haute-Provence. La petite supporte mal les absences prolongées de sa maman. L'enfant tente de combler sa solitude avec une marionnette à gueule de loup qu'elle tient toujours sur son avant-bras. Un jour il arrive quelque chose à son loup, elle décide de fuguer dans la montagne...

Ces séances seront suivies d'un débat avec les bénévoles du CEMEA Poitou-Charentes.

Pour vous inscrire contacter : tom@cemea-poitou-charentes.org



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.