



Compréhension et littérature de jeunesse

publié le 30/06/2011

Descriptif :

Travailler la compréhension au travers des œuvres de littérature de jeunesse

Pour faire suite à la conférence de Véronique Boiron, proposée aux professeurs des écoles maternelles, quelques points de repère pour travailler la compréhension sont proposés ici ainsi que trois témoignages de pratiques dans les classes.

 [Structurer le travail sur la compréhension](#) (PDF de 24.5 ko)
Quelques repères de travail : avant, pendant et après la lecture d'un album.

 [Grille d'analyse d'œuvres de littérature de jeunesse](#) (PDF de 11 ko)
Inventaire de points de vigilance avant d'engager un travail sur un ouvrage.

o Témoignages (diaporamas)

 [Jouer les textes pour les comprendre](#) (PowerPoint de 871 ko)
"Jouer les textes pour les comprendre" montre comment par un travail d'interprétation des dialogues, la compréhension s'élabore et une entrée dans la littérature s'opère.

 [Stéréotype du loup](#) (PowerPoint de 713.5 ko)
"Stéréotype du loup" décrit une façon de construire et déconstruire un stéréotype au travers la lecture "médiatisée" d'un livre de littérature et des lectures "répertoires"

 [Petite Princesse et bouton](#) (PowerPoint de 831 ko)
Découvrir la notion de série, dépasser une articulation texte image problématique : 2 exemples en petite section.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.