



# Articulation et conscience phonologique par les comptines et les chansons

publié le 31/01/2017

## Descriptif :

Un document pour vous aider à mettre en œuvre des activités sur la construction de l'articulation et de la conscience phonologique à partir de comptines et de chansons. Cycles 1 et 2

## Sommaire :

- Fichiers sonores d'accompagnement du document

Le document ci-joint propose :

- des références théoriques sur construction de l'articulation et de la conscience phonologique,
- des propositions de progressions d'apprentissages,
- des activités à mettre en œuvre + les chansons et les comptines correspondantes,
- une bibliographie.

Le contenu du document ci-après est toujours d'actualité même si son introduction fait référence aux programmes 2008.

 [Articulation et conscience phonologique par les comptines et les chansons](#) (PDF de 1.2 Mo)  
cadrage théorique, progressions, pistes d'activités

## ● Fichiers sonores d'accompagnement du document



### **Le chardon** (MP3 de 935.3 ko)

chanson pour travailler les opposition consonantique t/d



### **Banjo** (MP3 de 317.1 ko)

Chanson pour travailler le nom des lettres



### **Ce matin dans la rue** (MP3 de 586.7 ko)

Chanson pour travailler les rimes



### **Dans le sentier** (MP3 de 708.1 ko)

Chanson pour travailler les rimes et autres jeux vocaux



### **L'hippopotame** (MP3 de 538.7 ko)

Chanson pour travailler la répétition de syllabes



### **L'éléphant** (MP3 de 699.5 ko)

Chanson pour travailler les consonnes : b,d,c,m



### **Les musiciens** (MP3 de 574.9 ko)

Chanson pour travailler les rimes



### **Pourquoi pas** (MP3 de 478 ko)

Chanson pour travailler les rimes



### **Souris multicolores** (MP3 de 537.4 ko)

Chanson pour travailler les rimes

*les liens ci-dessous sont proposés afin d'illustrer le document pédagogique qui fait l'objet de cet article, ils n'ont pas vocation à se substituer aux documents originaux et commercialisés*

- [Ce matin dans la rue](#), de l'école de Villeloup et Gérard Fardet, sur le site [Les rencontres chantantes](#)
- [Les grenouilles](#) de Steve Warring sur Dailymotion
- [Le duo des chats](#), de Rossini, sur Dailymotion
- [Stripsody](#), de Cathy Berberian sur Youtube ou sur le [site officiel de Cathy Berberian](#) (en cliquant sur playlist)
- [Le chardon](#) d'Henri Dès, sur le site Deezer
- [Mon âne](#) par Henri Dès et bien d'autres, sur le site Deezer



**Académie  
de Poitiers**

**Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.**

**Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.**