



Rituel d'écoute musicale - "Petite musique de nuit" W.A Mozart

publié le 02/01/2017 - mis à jour le 05/01/2017

Ouverture culturelle artistique

Descriptif :

Proposition de Nathalie BRISSONNET, CPD éducation musicale
Mise en oeuvre d'un rituel d'écoute musicale (suite)

Madame Brissonnet propose un deuxième rituel en éducation musicale pour affiner l'écoute des élèves dans vos classes de maternelle (gazette septembre 2016).

Le nouveau programme rappelle qu'il est important de présenter aux enfants « des extraits d'œuvres musicales appartenant à différents styles, cultures et époques » en privilégiant des extraits caractérisés par des contrastes forts (intensité sonore forte ou faible, tempo lent/rapide, sons graves/aigus, timbres de voix ou d'instruments...), dans un premier temps.

Je vous invite donc à faire découvrir un extrait de la « Petite Musique de Nuit", K. 525 en sol majeur, Allegro, de W. A. Mozart sur [un padlet](#) regroupant des jeux musicaux et des activités corporelles.

The screenshot shows a Padlet board with the following content:

- Titre:** "Petite musique de nuit", W.A. MOZART
- Image:** Portrait of Wolfgang Amadeus Mozart.
- Mots-clés:** Intense, Fort (pièce), Faible (forte), Contrasté.
- Texte principal:** Découvrir la notion d'intensité : opposition fort/faible. A la suite de cette écoute, on peut leur proposer de parler en chuchotant puis fort. On peut autoriser le cri car c'est le jeu qui le permet. On peut combiner le même jeu avec des instruments ou objets sonores.
- À propos d'une "Petite musique de nuit":** La Sérénade no 13 en sol majeur « Eine kleine Nachtmusik », K. 525 - plus connue en français sous le titre « Petite musique de nuit » est une sérénade pour quatuor à cordes (deux violons, un alto, un violoncelle et une contrebasse) composée par Mozart en 1787. Son premier mouvement débute par l'un des thèmes les plus connus de la musique classique. Elle est la dernière sérénade de Mozart. L'œuvre comporte quatre mouvements et son exécution dure un peu plus d'un quart d'heure.
- Activités corporelles :** Activités corporelles, Word document, audio mp3.
- Jeux musicaux :** Jeux musicaux, Word document, audio mp3.
- activités de langage :** Rechercher un vocabulaire correspondant à l'action de parler avec une voix faible ou forte (murmurer - chuchoter - sauser - ...), hurler - crier - tempêter - ... (le calme : ... / le tapage - le vacarme - ...).
- Relations avec les sentiments :** je suis gai je ... / je suis triste de ... / je suis fatigué je ...

Contact : Nathalie BRISSONNET, CPD éducation musicale, nathalie.brissonnet@ac-poitiers.fr



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.