



<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir la pluralité des langues dans le monde</li> <li>• Découvrir les liens entre langue et culture</li> <li>• Découvrir une autre culture à travers une chanson traditionnelle</li> </ul>
<b>Déroulement</b>	<p>Présenter l'Océanie à partir des cartes :  Monde : <a href="http://vroum52.com/geographie/img/world_ff11.jpg">http://vroum52.com/geographie/img/world_ff11.jpg</a>  Océanie : <a href="https://blogautourdumonde.files.wordpress.com/2013/02/oceanie.jpg">https://blogautourdumonde.files.wordpress.com/2013/02/oceanie.jpg</a>  Et demander aux élèves ce qu'ils en connaissent. Compléter :  « Ce continent compte environ 1300 langues pour 27 états dont <b>817</b> langues papoues et <b>234</b> en Australie . Il est formé de centaines d'îles  Dans le monde entier environ 6000 langues sont parlées»  Pour info enseignant : Tableau des langues en Océanie : <a href="http://www.axl.cefan.ulaval.ca/Langues/1div_cont_Oceanie.htm">http://www.axl.cefan.ulaval.ca/Langues/1div_cont_Oceanie.htm</a></p> <p>Certaines îles sont françaises suite à la colonisation. On y parle français mais aussi des langues locales. Demander s'ils connaissent le nom de certaines langues locales (polynésien, marquisien, kanak)  Leur faire écouter la chanson polynésienne et recueillir leurs impressions.  Les chansons illustrent la culture des océaniens, extrêmement proche de la nature. Les chants sont accompagnés de gestes qui correspondent aux actes en lien avec le quotidien. Dans cette chanson il s'agit d'expliquer comment préparer le « uru » l'arbre à pain qui était la base de leur alimentation avant l'arrivée des blancs et qu'ils mangent encore beaucoup aujourd'hui.</p>
<b>Prolongements</b>	Apprendre la chanson et la mimer comme les polynésiens