Suivre et participer à l'exposition "Torula Compniacensis"dans les chais Monnet à Cognac

publié le 02/10/2014 - mis à jour le 15/03/2024

Descriptif :

Le mercredi 15 octobre de 13h00 à 16h00, visite de l'installation de Julien Drevelle dans les chais Monnet suivie d'une formation pédagogique sur la démarche de l'artiste.

Sommaire :

- Présentation
- Expérience
- Partenariat
- Inscription

Julien Drevelle, artiste, Vincent Bretagnole, animateur patrimoine et Sophie Bonnet, conseillère pédagogique en arts visuels invitent les enseignants à :

découvrir **un lieu patrimonial, un langage plastique et une démarche artistique**
le **mercredi 15 octobre** de 13h00 à 16h00, aux **chais Monnet**
(Rendez-vous à 12H45, parking des anciens abattoirs, rue des gabariers à Cognac)

Cette proposition de formation a pour but d'aider les enseignants à comprendre comment les travaux des élèves et la résidence de l'artiste peuvent s'enrichir mutuellement. Par une mise en pratique sensible, les enseignants acquerrons une autonomie qui vise à mener des ateliers de productions artistiques en classe de manière à produire des réalisations pour l'envahissement des chais Monnet. Le but est de former le plus grand nombre d'enseignants à des savoir être et savoir faire pédagogiques, artistiques, culturels et didactiques.

Présentation

Julien Drevelle est un artiste plasticien et designer. Il a son propre langage plastique qui interroge l'architecture, l'urbanisme et l'esthétisme. Un langage qu'il sait et aime partager avec son public.

Expérience

Ce travail qui a pour but de vivre activement une résidence d'artiste fait suite à un partenariat mené entre la circonscription, l'artiste et la classe de GS de l'école maternelle Jean Massé de Cognac. C'est une invitation à l'imaginaire et au partage pédagogique, artistique et émotionnel.

Partenariat

L'action de formation proposée est le résultat d'une concertation étroite entre l'artiste (Julien Drevelle), le service patrimoine de la ville de Cognac (Vincent Bretagnol), la DSDEN de la Charente (Sophie Bonnet, conseillère pédagogique arts visuels) et la circonscription de Cognac :

- Elle a pour but d'engager les enseignants et leurs élèves dans une démarche de productions plastiques en

autonomie.

- Le mercredi 15 octobre de 13H00 à 14H30 les enseignants intéressés pourront visiter les chais Monnet et l'exposition "Tortula Compniacensis" en cours avec l'accompagnement artistique, historique, environnemental et pédagogique.
- Le mercredi 15 octobre de 14H30 à 16H00, les enseignants pourront suivre une formation artistique et pédagogique destinée aux travaux à mener en classe.

Inscription

Afin de préparer le matériel nécessaire à l'atelier de pratique, les enseignants intéressés doivent s'inscrire avant le vendredi 10 octobre en envoyant un mail à la conseillère pédagogique en arts visuels :

- cpd.artsvisuels16@ac-poitiers.fr

exposition "Torula Compniacensis" : article de la Charente Libre (PDF de 80.6 ko)
Exposition "Torula Compniacensis" : article de la Charente Libre sur la résidence de Julien Drevelle dans les chais Monnet

visiter un lieu patrimonial : les chais Monnet (PDF de 50 ko)
Ce document écrit par Vincent Bretagnole, animateur patrimoine de la ville de Cognac, invite les enseignants à mieux comprendre l'origine des chais Monnet et le choix de l'artiste pour son exposition.

- Un aperçu de l'exposition

(cliquez sur une vignette) :

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.