Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Histoire des arts > Actualités > Assurer la continuité pédagogique https://ww2.ac-poitiers.fr/histoire-arts/spip.php?article352 - Auteur : Laurent Marien



## Assurer la continuité pédagogique en HDA, lettre

publié le 26/03/2020 - mis à jour le 01/04/2020

## Descriptif:

Nous vous proposons une 1ere lettre pour assurer la continuité pédagogique en HDA. Elle s'organise en quatre axes : comment évoluer vers un enseignement à distance ? Comment maintenir le contact avec les élèves et les parents ? Comment faire travailler à distance nos élèves en histoire des arts ? Quelles ressources nouvelles sont accessibles?

Nous vous proposons une 1ere lettre pour assurer la continuité pédagogique en HDA. Elle s'organise en quatre axes:

- Comment évoluer vers un enseignement à distance ?
- Comment maintenir le contact avec les élèves et les parents ?
- Comment faire travailler à distance nos élèves en histoire des arts ?
- · Quelles ressources nouvelles sont accessibles ?

Assurer la continuité pédagogique en HDA, lettre n°1 (PDF de 1.3 Mo) Source : M Charton et L Marien, IA IPR, co-référents HDA - Académie de Poitiers.

Cette lettre est destinée à l'ensemble des professeurs en charge de l'enseignement de l'histoire des arts tant au collège qu'au lycée.

Enfin, nous faisons appel à chacun de vous pour poursuivre la diffusion de notre lettre en nous proposant via l'adresse ci-dessous, de petites applications pour permettre cet enseignement à distance, des ressources accessibles pour les enseignants mais aussi celles utilisables par les élèves...

histoire-des-arts@ac-poitiers.fr



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers. Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.