Le droit d'auteur et le droit à l'image

publié le 08/06/2017

Descriptif :

Evelyne Moreau et Sophie Lorenzo (École des Mines de Nantes) proposent différentes ressources dont un module d'auto-formation à destination des étudiants mais aussi des enseignants. Il aborde les grands principes inscrits au Code de Propriété Intellectuelle (CPI) protégeant les droits des auteurs et présente les différentes législations relatives à l'image.

Evelyne Moreau et **Sophie Lorenzo** (École des Mines de Nantes) proposent un module d'auto-formation à destination des **étudiants** mais aussi des **enseignants**. Il aborde les grands principes inscrits au **Code de Propriété Intellectuelle (CPI)** protégeant les droits des auteurs et présente les différentes législations relatives à l'image.

Il est construit autour de 3 entrées principales :

- Le **droit d'auteur**
- Le **droit à l'image**
- **Comprendre votre environnement numérique** (Internet et vous, L'Europe, Hors Europe, Nouvelles technologies).

D'autres ressources sont également disponibles :

- À la découverte du droit d'auteur !
- Produire une ressource pédagogique multimédia ! Et si nous parlions droits d'auteur !
- Trouver des images libre de droits.

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.