



Les débuts du Judaïsme à travers le personnage de Moïse.

publié le 27/01/2016

Descriptif :

En lien avec le programme de 6ème, les débuts du judaïsme, vous trouverez une contextualisation puis une présentation d'œuvres permettant d'aborder Moïse.

Niveau : classe de **sixième**

Référence au programme d'histoire : **Les débuts du judaïsme.**

Disciplines : **histoire, géographie, français, arts plastiques**

Domaines artistiques **«Arts du visuel», « Arts du langage »**

Thématiques : Connaître un personnage reconnu par les trois grandes religions monothéistes : **Moïse.**

Objectifs : Identifier un texte fondateur et ses points communs avec les autres religions.

Comprendre la **valeur historique et culturelle** de la **Bible** au-delà de sa valeur religieuse.

Relier le texte à l'image ; comprendre **l'interdisciplinarité entre histoire et français** à travers la lecture de texte et d'œuvres d'art.

Regarder des **œuvres d'époques différentes** pour établir des liens entre elles.

Démarche : **mobiliser ses connaissances ; lire l'image ; critiquer une œuvre d'art**

Le dossier complet est consultable ci-dessous :

 **Les débuts du Judaïsme à travers le personnage de Moïse.** (PDF de 976.1 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.