Le procès de Nicolas Fouquet

publié le 18/09/2014 - mis à jour le 20/11/2014

Niveau cinquième/quatrième.

Descriptif :

Projet d'Histoire des Arts alliant l'histoire, la géographie, l'éducation civique, le français, les arts plastiques et les Tice. Niveau cinquième/quatrième.

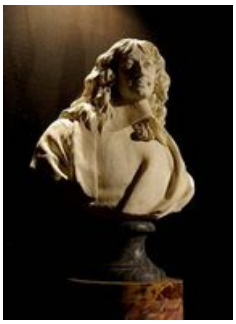
Sommaire :

- Objectifs
- Démarche

Le procès de Nicolas Fouquet

Niveau : classes de cinquième/quatrième.
Disciplines : histoire, géographie, éducation civique, français, arts plastiques et Tice.
Référence au programme d'histoire : l'émergence du "roi absolu".

Thématique : "arts, États et pouvoir"
Domaine : "arts du langage", "arts du visuel"


Source Wikipédia

Objectifs

- Appréhender l'absolutisme.
- Suivre une affaire de justice d'ancien régime par le biais de Nicolas Fouquet.

Démarche

Évocation du blason, de la position sociale et de l'ambition de Fouquet ; de ses commandes aux plus grands artistes de son temps ; de son arrestation et de son procès ; du pouvoir absolu du roi ; du pouvoir du contexte économique.

Document joint

Dossier pédagogique sur le procès de Nicolas Fouquet (Powerpoint de 1.4 Mo)

Pistes pédagogiques et ressources proposées par Hélène Eftimakis.

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.