



Aide à l'organisation de l'oral d'histoire des arts

publié le 05/02/2011

Descriptif :

Note pour aider à la mise en oeuvre et à l'évaluation de l'oral d'histoire des arts, préparée par Philippe Bazin et Laurent Marien, respectivement IA-IPR d'éducation musicale et IA-IPR d'histoire-géographie, porteurs du dossier de l'histoire des arts.

Note pour aider à la mise en oeuvre et à l'évaluation de l'oral d'histoire des arts, préparée par Philippe Bazin et Laurent Marien, respectivement IA-IPR d'éducation musicale et IA-IPR d'histoire-géographie, porteurs du dossier de l'histoire des arts.

Préconisations et propositions pour aider à la mise en oeuvre :

- ▶ de l'enseignement de l'histoire des arts
- ▶ de l'organisation de l'oral d'histoire des arts
- ▶ de l'évaluation et de la notation de cet oral

 **Organisation de l'oral d'histoire des arts** (PDF de 73.5 ko)
Aide



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.