



# Projet Molière Ex Machina

## Descriptif :

Une pièce de théâtre créée par l'IA, inspirée de Molière et jouée à l'Opéra Royal du château de Versailles. Dans cette dynamique, des cycles de formation vous sont proposés tant pour les enseignants que pour les élèves de cycle 4.

## Sommaire :

- Présentation
- Cycles de formations

## ● Présentation

Sous le haut patronage de **Monsieur le président de la République, Emmanuel Macron**, cette **expérience** est le fruit d'une association hors-norme entre **Théâtre Molière Sorbonne**, **Obvious** (un trio français d'artistes et de chercheurs qui utilise des algorithmes d'intelligence artificielle pour créer des œuvres d'art) et **Sorbonne Université**.



Source : sorbonne-universite.fr

Pour comprendre les finalités de ce projet, **Sorbonne Université** présente quatre axes de développement :

- ▶ Une co-crédation interdisciplinaire avec l'IA
- ▶ Un projet qui fait revivre les savoir-faire artisanaux
- ▶ Une réussite mesurée à l'aune du rire et de la science
- ▶ Une démonstration par l'exemple

Vous pouvez également consulter le support ci-après de présentation générale.

**Une pièce de théâtre créée par l'IA, inspirée de Molière et jouée à l'Opéra Royal du château de Versailles.** (Génially)

## ● Cycles de formations

### ○ Formation enseignant

A destination des enseignants, elle est organisée en visioconférence le **mercredi 11 février à 14h30**.

Cette formation sera tenue par :

- ▶ Pierre-Marie Chauvin, vice-président du Conseil d'administration de Sorbonne Université
- ▶ Clothilde Chevet, chercheuse à Sorbonne Université
- ▶ Mickaël Bouffard, co-directeur scientifique et artistique de l'atelier Théâtre Molière Sorbonne
- ▶ Un membre du collectif d'artistes Obvious

La rencontre se déroulera en plusieurs temps :

- ▶ Présentation du projet Molière Ex-Machina
- ▶ Introduction à l'intelligence artificielle générative
- ▶ Enjeux scientifiques, artistiques, créatifs et éthiques
- ▶ Perspectives et applications possibles dans le cadre scolaire

La visioconférence aura une durée d'environ 1h30.

Pour la suivre, vous pouvez utiliser les liens ci-après :

<https://webinaire.numerique.gouv.fr/meeting/signin/invite/67459/creator/37002/hash/40a9020d04d497d29641bd29676a2fdecd41be64>

ou en cas de difficulté :

<https://teams.microsoft.com/meet/35693045369675?p=yaZQ4PzF9OVqGCnju4>

#### ○ Conférence organisée à destination des élèves

Le **jeudi 2 avril**.

Conférence en présentielle sur l'aspect technique et scientifique de l'Intelligence Artificielle, ainsi que sur son aspect artistique et juridique. Pour vous inscrire, vous pouvez mobiliser ce lien [projeteducatif@chateauversailles.fr](mailto:projeteducatif@chateauversailles.fr)

#### ○ Représentation dédiée aux scolaires

Le **06 mai 2026**, une représentation à l'opéra Royal du château de Versailles est proposée aux scolaires. A nouveau, vous pouvez solliciter le service suivant pour inscription. [projeteducatif@chateauversailles.fr](mailto:projeteducatif@chateauversailles.fr)



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.