



Quelques ressources en HDA (mai-juin 2024)

publié le 18/06/2024

Descriptif :

Du Festival de l'Histoire de l'Art de Fontainebleau au site S'artmuser pour tous les âges, sans oublier un focus incontournable sur les arts et le repas.

Sommaire :

- Festival de l'Histoire de l'Art et Université de Printemps d'Histoire des arts - 2024
- S'artmuser : l'art pour les enfants
- À table ! Les arts et le repas

● Festival de l'Histoire de l'Art et Université de Printemps d'Histoire des arts - 2024



Bande-annonce de la 13e édition du festival de l'histoire de l'art (Video Youtube)

[Programme du FHA 2024](#) (PDF de 3.6 Mo)
Source : festivaldelhistoiredelart.fr

▶ Le site [HDA de Versailles](#) propose un compte-rendu très riche de l'évènement accompagné de ressources variées.

○ Les temps forts de l'université de Printemps :

▶ Un rappel est réalisé concernant le [Vademecum en histoire des arts](#), à l'attention des professeurs de collège, rédigé par **Vincent Baby** et **Claire Lingenheim-Lavelle**.

▶ Le [pilotage de projet académique en appui du numérique](#)

L'académie de **Nice** présente le méthodologie d'un projet pluriannuel, interdisciplinaire et inter-établissements de création de ressources pédagogiques : pratiques sportives et artistiques, en lien avec le patrimoine de proximité.

▶ **Conférence inaugurale FHA** - Entretien entre **Mario García Torres** et **Nicolas Trembley**

▶ **L'histoire des arts au cœur de l'ambition pour l'école**

○ Les ateliers pédagogiques et didactiques

Vous sont présentées les grandes thématiques en lien avec le thème du Festival de cette année : le **sport**. Chacune est accompagnée de ressources complémentaires, à retrouver sur [HDA Versailles](#).

- ▶ Écrire, décrire et parler : les **100 podcasts de l'École du Louvre**
- ▶ **Olympiade culturelle** : création d'un musée virtuel avec des élèves de seconde
- ▶ Le **monde**, le **sport** et les **arts** en partage
- ▶ Le **corps en mouvement** s'expose, panorama des représentations du sport dans l'art. A ce sujet, nous vous proposons une ressource sur le [site HDA Poitiers](#).

- ▶ **L'œuvre artistique comme inducteur** : danser **Kandinsky**. Dans cette logique, le site HDA de **Créteil** dispose de deux ressources, l'une sur la [danse proposition de séquence au lycée](#) et l'autre sur [la danse au niveau collège](#).

- ▶ Mallette **Jeux Arts et Sports** de la **GrandPalaisRmn** et du MNS
- ▶ **Numéridanse**, un outil numérique performant au service de l'HDA
- ▶ Dialogue entre le **jazz** et les autres arts
- ▶ Corps en mouvement. **Musique et danse**

- **S'artmuser : l'art pour les enfants**

Destiné à éveiller les enfants à l'art, [S'artmuser](#) propose un grand nombre d'entrée.

Vous trouverez notamment comme activités pédagogiques :

- ▶ Développer l'**observation** avec les « **Enquêtes** ».
Il s'agit d'observer de manière approfondie une oeuvre pour comprendre son organisation, ses enjeux...
- ▶ Solliciter la **créativité** avec « C'est toi l'artiste »
- ▶ Enrichir sa culture avec les « **Visites virtuelles** »
En ce sens, les enfants peuvent découvrir par le numérique : la grotte de Lascaux, la Tour Eiffel, le musée du Quai Branly, le Louvre, Versailles...

● À table ! Les arts et le repas

Disponible sur [Eduscol](#), il s'agit de proposer une sélection de ressources pour étudier en classe les **représentations, la symbolique et la mise en scène des aliments**, au **quotidien** ou lors de **repas de fête**. Aborder la thématique du repas et du goût offre l'opportunité de **décloisonner les arts**, de les mettre en lien avec les sciences, l'histoire et la société, dans des **points de programme au collège et au lycée**.

Pour ce faire, vous trouverez :

○ Des ressources documentaires

Vous sont alors présentés Le portail [L'histoire des arts à portée de clics](#), [Gallica](#), [L'histoire par l'image](#), [Panorama de l'art](#), [Agence photographique de la RMN](#)

○ Des propositions de mise en œuvre pédagogique pour la classe

Au **collège** :

- ▶ Alimentation, archéologie et révolution néolithique en classe de **sixième**
- ▶ À la table du paysan ou du seigneur au Moyen Âge en classe de **cinquième**
- ▶ Le goût du sucre et l'essor du grand commerce maritime mondial et de la traite atlantique en classe de **quatrième**
- ▶ Cuisine, féminisme et naissance du design en classe de **troisième**

Au **lycée** :

- ▶ L'éloge du quotidien ou l'art de la nature morte au Siècle d'or en Hollande en classe de **seconde**

► Fêter ou la gloire de Venise en classe de **seconde**

○ Des ressources complémentaires

Les dossiers enseignants des musées, des approches transversales du musée de l'Homme et du Muséum national d'Histoire naturelle [↗](#), Cité des Sciences et de l'Industrie [↗](#), Centre de la Vieille Charité à Marseille [↗](#)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.