



Quelques ressources en HDA pour accompagner l'été

publié le 17/08/2023

Descriptif :

Des synthèses issues de l'Université de printemps d'histoire des arts aux podcasts proposés par Radio France consacrés à cette discipline, sans oublier l'actualité culturelle en lien avec les programmes d'enseignement de 2023-2024, à butiner à sa guise.

Sommaire :

- Université de printemps d'histoire des arts
- L'histoire de l'art en podcast
- Actualités culturelles et programmes d'enseignement

● Université de printemps d'histoire des arts

La **12e édition de l'Université de printemps d'histoire des arts** (UPHA) s'est tenue au château de Fontainebleau, du 1er au 3 juin 2023, en association avec le Festival de l'histoire de l'art. La thématique 2023 est « *Nuages et soleil dans les arts : comment l'école s'empare-t-elle des représentations du climat ?* », en écho avec la thématique du Festival d'histoire de l'art : **Le climat**.

○ Les conférences :

- ▶ Le Centre Pompidou : lieu de rencontres entre les formes de la création et les questions environnementales [↗](#)
- ▶ Écrire et réaliser un film sur la question du climat avec des élèves de sixième [↗](#)

○ Les ateliers pédagogiques et didactiques

- ▶ Atelier - Apocalypse, des prophéties bibliques aux menaces climatiques [↗](#)
- ▶ Atelier - Face au climat, quelles images photographiques ? [↗](#)
- ▶ Atelier - La forêt : une traversée sensible, visuelle et sonore
de Marine Pillaudin-Errard. [↗](#)
de l'intervention de Ambre Delaunay. [↗](#)
de l'intervention de Mathilde Vincent. [↗](#)
le dossier de presse de l'exposition Le chant des forêts. [↗](#)
- ▶ Atelier - L'École de plein air de Suresnes : architecture, nature, hygiène et pédagogie [↗](#)

Pour aller plus loin, vous pouvez consulter l'[article sur le site Eduscol](#) [↗](#), ainsi que les archives des éditions précédentes.

● L'histoire de l'art en podcast

Radio France [↗](#) propose une sélection de podcasts variés dont :

○ Une série de ressources consacrée à Picasso

Elle s'intéresse tant aux liens entre violence et création qu'à la représentation de la sexualité ou à l'engagement politique de l'artiste.

○ -Claire Le Men, imagine-moi un musée

Dans un essai graphique et autobiographique, Claire Le Men construit son "musée imaginaire" et propose aux lecteurs et lectrices de vagabonder parmi ses œuvres favorites pour interroger le rôle de l'art, ses fonctions et ses significations sociales.

○ Art et histoire, en route pour les vacances

Cette série en quatre épisodes aborde les sites préhistoriques de la Dordogne puis Limoges et sa porcelaine, la cité des peintres à Pont-Aven et enfin Jean Cocteau sur la Riviera

● Actualités culturelles et programmes d'enseignement

Le **site académique de Versailles** dédié à **l'HDA** dresse un panorama des **actualités culturelles** en lien avec les **programmes 2023-2024** :

▶ de **collège** [↗](#)

▶ de **lycée** [↗](#)

Ces ressources très riches, s'organisent :

▶ par thématique pour le collège **des arts et société à l'époque antique et au haut Moyen Âge** aux **arts de la consommation de masse**

▶ par période pour le lycée , du **paléolithique** au **XXIe siècle**

▶ par niveau de la **seconde** à la **Terminale spécialité**



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.