



Comptes rendus des ateliers du séminaire d'histoire des arts de Fontainebleau, 2021

publié le 25/06/2021

Descriptif :

Suite à l'Université de printemps d'histoire des arts de juin 2021, des professeures d'histoire des arts du lycée de Marguerite de Valois vous proposent un certain nombre de ressources autour du thème : le plaisir et du pays invité : le Japon.

Sommaire :

- Présentation de l'Université de Printemps 2021
- Programme de l'Université et compte-rendu d'ateliers :

● Présentation de l'Université de Printemps 2021

Pour la dixième année consécutive, l'**Université de printemps d'histoire des arts**, inscrite au Plan national de formation du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et adossée au **Festival de l'histoire de l'art**, offre aux enseignants, personnels de l'Éducation nationale et au grand public un moment de formation intellectuelle et pratique autour des arts et de leur histoire. Il fallait pour cette **dixième édition** un thème symbolique et puissant, qui puisse représenter les enjeux de cet enseignement. Le choix a été fait de décliner le thème du Festival, **le plaisir**, sous l'angle du « **plaisir à l'œuvre** ». Cette notion est majeure dans les arts, puisqu'elle interroge l'essence de la beauté, ainsi que l'exprime **David Hume** en affirmant dans le *Traité de la nature humaine* qu'une chose est belle quand nous ressentons du plaisir à la contempler. Élément fondateur de la relation esthétique, la recherche du plaisir dans la fréquentation des œuvres constitue l'un des mobiles principaux qui amène au contact de l'art. Les interventions aborderont certaines des conditions nécessaires pour assurer la place du plaisir dans les apprentissages.

Extrait du *programme de l'édition 2021*

Le dossier ci-après propose un ensemble de ressources très exhaustives autour du thème : **le plaisir** et du pays invité : **le Japon**.

 **Programme de l'édition 2021** (PDF de 5.9 Mo)
Source : festivaldelehistoiredeleart.fr

● Programme de l'Université et compte-rendu d'ateliers :

Les **professeures d'histoire des arts du lycée de Marguerite de Valois** vous proposent un compte-rendu de certains ateliers de l'UPHA.
Vous trouverez également un dossier très exhaustif sur **le plaisir de la bande dessinée** à la page 2 de l'article.
Bonne découverte et formation.

○ **Vendredi 4 juin 2021**

A 9h :

 **Conférence inaugurale du Festival d'histoire de l'art par Annette Messenger avec Catherine Grenier** (PDF de 358.5 ko)
Compte rendu réalisé par A.Amsallem et A.Gisbert-Mora

De 14h à 15h30 (ateliers au choix)

- ▶ *De menus plaisirs ?* par **Sophie Michel** et **David Millerou**
- ▶ *Collections orientales, plaisirs d'ailleurs* par **Estelle Bauer** et **Stéphanie Sarmiento-Cabana**

De 17h30 à 19h30

- ▶ Séance cinéma d'histoire des arts : **Chaplin, Fatty et Keato**

[O Samedi 05 juin 2021](#)

De 10h30 à 12h30 (ateliers au choix)

- ▶ *Entre mémoire, désir et intellectualisme : Quels mécanismes dopaminergiques possibles du "plaisir musical" ?* par **Nadège Bourgeon-Budzinski** et **Gérald Budzinski**

De 14h à 15h30 (ateliers au choix)

- ▶ *Le jeu sérieux ; le visage didactique séduisant d'un oxymore* par **Mélanie Fillion-Robin** et **Pascal François**

De 15h30 à 17h30 (ateliers au choix)

- ▶ *Du plaisir de découvrir et de connaître le patrimoine de proximité* par **Vincent Baby** et **Stéphanie Sarmiento-Cabana**
- ▶ *Entrer dans un jardin, s'asseoir et penser : développer le plaisir des sens chez des élèves de cinquième* par **Christelle Delas-Berthel** et **Pascale Marcq**